في اللف : إثكالية التوفيق بين الوطن والأمة



مطلوب مستقبل مستقبل مسترق الشارع عربي مطلم



متوفرة في معارض مجموعة الجريسي وعدد من مقاهي الإنترنت ومعارض الكومبيوتر.





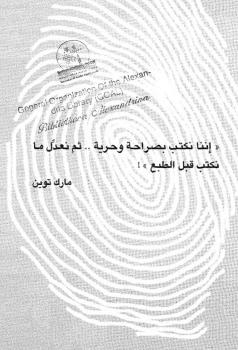


للاستفسار ١٠٠٠ (١٠). ٢٦٣ ٩٣٣٢ (٢٠). ٦٠٠ (٣٠) ، أو البريد الالكثروني: sales@atheer.net.sa





فال اللاء





مجلة شهرية تصدر عن وزارة المعارف الملكة العربية السعودية



رئس التحرير

زياد بن عــبـدالله الدريس

مدير التحرير

سلطان بن عبدالعنزين المهنا

سكرتيرا الأحرير

خالد بن عبدالله الباتلي رجا غازي العتربي

الإخراج الفنار

إحسان عبدالكريم عودة

كازيكائير

إبراهيم الوهيسبي

ادارة النشر



ردمد: ۲۰۰۰–۱۳۱۹

الله الثالى: تبويب الموضوعات والمقالات في هذه المجلة يخضع لاعتبارات فنية. تأسست عام ١٣٧٩ هـ في عهد وزير المعارف صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبد العزيز وأعيد إصدارها عام ١٤١٧ هـ في عهد خادم الحرميث التنزيفيث الملك فهد بن عبدالعزيز

المشرف العام

محمد بن أحمد الرشيد وزير المعارف

الضلة الاستشامة

إبراهيم بن عبدالعزيز الشدي خسالد بن إبراهيم العسواد خضر بن عليان القرشي علي بن عبدالخالق القرني محمد بن حسن الصائغ بوسف بن محمد القبلان

اللِلد اللهاول: المواد المنشورة في هذه المجلة لا تعير بالضرورة عن رأى وزارة للعارف.

جامعة الدول العربية: الاجتماع الذي لم ينعقد بعد



هؤلاء يكتبون للمعرفة: برهان غليون وليد نويهض جون اسبيزيتو



الوطنية كالن خالمى



MA

التعليم العربيء

الأمية مستفحلة . . الجودة متدنية!

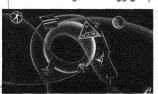


في بريطانيا، رؤية جديدة للعام الدراسي



البعد السابع:

الإنسان ورحلة التساؤلات



محمد عبده بماني: فثلت في تغيير الخويطر والقصيبي



locators 0

الحرصة الأولى

عادة ما يتحدث الجميع عن الفاشلين الذين نجحوا، فلماذا لا نخرج عن السائد ونحدثكم في بابنا الجديد عن الناجحين الذين فشلوا، عله يكون مدخلنا إلى باب نصف الحقيقة الجديد ابضاً، والذي صادف عن عُشر صحفي اننا حاولنا استطلاع الحقائق في الشارع العربي فحصلنا على ما يشبه الحقيقة الكاملة عما يشغل هذا العربي البسيط والمعقد في شارعه: ثقافياً، واجتماعياً، والأهم تربوياً. البقية من أبواب التجديد كثر في هذا العدد كثرة حرصنا عليكم، وخوفنا منكم، وأملنا في الله ثم

ميحم. نستكمل في هذا العدد ملف «الوطنية» برؤى اخرى واراء قد لا نختلف معها وليس بالضرورة أن لا نتفق، هي المواطنة والوطن كما يراه الدارسون والباحثون والمفكرون، أما الشمعراء فقد اثقلونا

عام مضمى من الركض إليكم، وعام أتى للركض بكم، وأعوام ستأتي للركض الصحفي الذي تعلمنا أبجدياته معكم، فالفضل بعد الله لكم، ولزادكم الدائم من اليراع واللسان، وأحياناً من الصمت !

CHOCHECH

	קן וומככ	क तिवं	
12.	تربية صحية	٨	الافتتاحية
131	شورى المعرفة	17	تمقيق
107	سبورة	YA	نوافذ
17V	كاريكاتير	27	مجالس المربين
NI	أنا والفشيل	11	إنترنت
177	جناح الرحمة	٥ ٤	نحو الذات
178	مناهج	7.8	دؤى
IVI	نصف الحقيقة	9.4	مسابقة
۱۸.	يوميات معلم	1.1	مقال «۱۰۱»
YAY	منصب V X أيام	1.1	البعد السابع
147	نرثة	11. 7. 3	ديوان المعرفة
\AA	خيمة المعرفة	114	تقارين
198	نسحة	177	بلا حدود

بالقصنائد!

المراسلات

باسم :رئيس التحرير صب ٧ - الرياض ١١٣٢١ هاتف: ٤٠ ٤٠ ٤١٩ فاكس: ٤٧ ٤٧ ٤١٩ فاکس مجانی: ۸۰۰ ۱۲۲ ۲۲۷۷ Letters should be sent to: Editor-in-chief P.O.Box: 7 Riyadh 11321 Tel: 419 40 40 Fax: 419 47 47 Free Fax: 800 124 2277

167mAl

السعودية: ٨ ريالات، الإمارات: ١٠ دراهم، الكويت: ٧٥٠ فلسأ، البحرين: ٥٠٠ فلس، قطر: ١٠ ريالات، سلطنة عُمان: ٨٠٠ بيسة، اليمن: ١٠٠ ريال، مصير: ١٠٥ جنيه، المغرب: ٨ يراهم، سوريا: ١٤ لبرة، الأرين: ٧٥٠ فلسأ، لبنان: ٣٠٠٠ ليرة، السودان: ٣٥ جنيهاً، أمريكا: ٣ دولارات، بريطانيا: ٥.١ استرليني، فرنسا: ١٥ فرنكاً.

الاشتراكات

قيمة الأشتراك السنوى: مئة ريال سعودى للأفراد، ومئتا ريال للمؤسسات، بريدياً أوعن طريق شركة التوزيع. قيمة الاشتراك السنوى خارج الملكة ٤٠ دولاراً «شاملة أجرة البريد»، (عن طريق الناشر).

c"illHcHI بالاتفاق مع : روناء للإعلام المتخصص

Dioil



الوطنية 🌈 للتوزيع



أنورالجيرتي سأتظاهر بأن زوجتى ليست زوجتى!



السابقة السادسة، داخل العدد بانتظاركم



أحمد عبدالملك:

البرمودا والجينز والذيعات!





نحو آفاق أرحب

فال نفس المسلم مع نكرى الهجرة النبوية الشريفة كل عام معان كثيرة سامية، منها: التضحية والفداء، والبناء والعطاء، والتجدد والنماء. وبعض هذه المعاني هي ما تحاول مجلتكم «المعرفة» أن ترتديه ثوياً جديداً، تستقبلكم به، وتستقبل العام الجديد.

إن أهم ما تهدف إليه «المعرفة» في أملها الجديد: أن تزداد اندماجاً واتحاداً مع القارئ العربي في أي مكان كان: لا لأنها تضيق نرعاً بالنطاق المحلي واهتماماته، وهمومه، ومطامحه... بل لإيمانها العميق بوحدة الرسالة التربوية التعليمية التي تسود عالمنا العربي، الذي توحد اقطارة أسمى الأواصر وأقواها.

بدأت وزارة المعارف إعادة إصدار «المعرفة» بـ(٠٤) الف نســفة على النطاق المحلي في عبامــهـا الأول الف نســفة على النطاق المحلي في عبامــهـا الأول (١٤٩هـ)، ثم تصاعدت أرقامها من العام الثاني مقزامناً ذلك مع انطلاقها إلى النطاق العربي والدولي، اليس هذا بنفضل الله - شعيرعاً وانتشاراً وتجاحاً اليس بدءاً للتواصل والحوار مع إخواننا العرب في وطننا العربي وطننا العربي،

إن اهتمامات الناس تتنقاوت، وحقول عملهم، ودراساتهم، وتخصصهم تتنوع، لكنهم يشتركون جميعاً في أن لهم صغاراً يحتاجون إلى تربية وتعليم، وتثقيف وتفهم، وهذا هر الهم الأول والأخير «للمعرفة».

لذا فيان المجلات المتضميصة - بالعلوم التطبيقية، والطبية، والهندسية، وغيرها - إذا كنان لها قراؤها الخاصون بها، فإن المجلة التي تناقش الأمور المتصلة بالتربية والتعليم، من قريب أو بعيد، ليست مجلة مقتصرة على شريحة واحدة من شرائح المجتمع، أو طائفة واحدة من طوائف المثقفين.

إنما هي مسجلة: الأب، والأم، والمعلم، والمعلمسة، والدارس، والمدرس، والطبيب، والمهندس، والصيدلي والاقتصادي والإداري... على حد سواء.

قبل حوالي ثلاثين سنة بدأت المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم عملها الفعلي بانعقاد مؤتمرها العام الأول في القاهرة (في ٢٥ يوليو – تموز ١٩٧٠م). في ذلك الحين كان عدد اعضائها ثماني دول عربية، وازداد حتى اصبح إحدى وعشرين دولة.

وصدر عن المنظمة ميثاق الوحدة الثقافية العربية، وهو ميثاق سام نبيل يتكون من اثنتين وثلاثين مادة، يحسن بي ان اقتطف منه – بتصرف – بعض ما جاء فيه وثيق الصلة بمجلة «العرفة»، ورسالتها، ومطامحها المستقبلية:

* هدف التربية والتعليم تنششة جيل عربي، واع، مستنير، مؤمن بالله، متمسك بمبادئ الدين، مخلصُ للروان، يثق بنفسه وأمت، ويدرك رسالته القومية والإنسانية، متمسك بالعلم والخلق.

الافتتاحية



محمد بن أحمد الرشيد

* تتعاون الدول الأعضاء تعاوناً كاملاً في ميادين: التربية، والثقافة، والعلوم، وإرساء دعائمها على أساس من التكافل والتكامل. وتعمل على بلوغ مستويات تعليمية متماثلة، كما توافق على تنسيق التعليم الجامعي والعالى.

* تتعاون الدول الأعضاء على تطوير أنظمة التعليم فيها، وتوافق على أن تكون اللغة العربية لغة التعليم، والدراسات، والبحث، في مراحل التعليم كلها.

* تؤكد الدول الأعضاء أهمية العناية بإعداد المعلم العربي: روصياً، بتزويده بالمبادئ الدينية والقيم العربية الأصيلة، وقومياً؛ بتزويده بالثقافة العربية، ومهنياً؛ بترويده بأحدث النظريات التبريوية وطرائق التبريبة والتعليم، وعلمياً؛ بتزويده بأساس علمي متين في مواد تخصيصه، وذلك إيماناً بأن المعلم هو أهم العوامل في تنفيذ السياسة التعليمية، وتحقيق التطور القومي، والإصلاح الاجتماعي.

اليست مجلة «المعرفة» تعمل - فيما تعمل - على تحقيق هذه الأهداف؟

إن من أمالي التي أريد أن تتحقق للمجلة، وأن تتحقق بها إن شاء الله:

١- كسب المزيد من القراء المهتمين الذين يستفيدون منها في انفسهم وأهليهم، لإيمانهم أن التربية في عالمنا

العربي قضية مشتركة بهمومها وأمالها.

٢- كسب المزيد من الكتّاب المتميزين المقتدرين الذين يجدون في «المعرفة» المكان الأليق لنشر علمهم، وخبرتهم، وثمرات عقولهم، وأقلامهم.

 ٣- أن تصبح «المعرفة» مِجُسّاً للفكر التربوي، ومنبراً ثقافياً للتواصل بين أرجاء الوطن العربى الكبير وأنا عندما اكرر لفظ العروبة ومعناها، لا أقعل هذا بدافع العصبية، إنما أفعله لأن العربية هي لغة التخاطب بين الناطقين بها، وحبدًا لو كانت لغة القرآن العربية لغة الثقافة المشتركة بين المسلمين جميعاً على اختلاف أقطارهم وأمصارهم.

إننى عميق الإيمان بأن مستقبل الأمة يعتمد - بعد الله - على المؤسسات التربوية المؤتمنة على أثمن وأغلى ما نملك، فلذات الأكباد، أطفال اليوم ورجال الغد.

كما أؤمن بأن مؤسسات التعليم لا تحقق أهدافها العليا ما لم يحتضنها المجتمع، ويحصل بينه وبينها: التعاون، والتكامل، والتكافل.

هذه بعض الضواطر بين يدي العام الصديد الذي تستقبله «المعرفة» بروح جديدة وثوب جديد. ولعلها - بما ستضيفه هذا العام - تكون وجهاً مشرقاً جديداً من وجوه «الرياض.. عاصمة الثقافة العربية عام ٢٠٠٠م». والله الموفق. =

الآن في الأسواق:

الإصدار الثامن من «سلسلة كتاب العرفة » «مجانا للمشتركين »





Chuelause

ا ضرأ أنت في الرياض غاصمة المريب الثقافية



سلسلة أركان



سلسلة حيوانات وردت في آبات ١٠/١



STATE OF

سلسلةالسبرة



زورونا على شبكة الانترنت العالمية وتسوقوا مباشرة

الشارع العربي يبحث عن .. 11 هـ م

الميش، وال

في استبيان المعرفة

(عبر السعودية والكويت ومصر والأردن وأمريكا)

العربي (ضوق الاربعيين) يسرى

المتقبل العربي مظلماً، والعربي

(تحت العشرين) يراه مشرقاً !







رَبُهُ السَّارِعِ العربي يفكر، إذن هو موجود!! ويراه الجميع، ولكن بماذا؟ وكيف يفكر؟ 🗡 مالذي يشغله؟ ما الهاجس الذي يبيت معه ويصحو به٬ كيف يرى الدنيا٬ ماذا يريد٬

وماذا يمكن أن يقدم٬ كيف يعبر عن قضاياه٬ وما الحلول التي يراها ناجعة لمشكلاته٬

قطعاً إن رجل الشارع العربي يحمل هماً وأملاً وطموحاً ولكن ما حجم الإحباط الذي يحمله بإزاء ذلك ومن أين يأتى وكيف يأتى

إن أحداث الشارع العربي بمختلف تنوعاتها تعطي مؤشراً لا يقبل الشك بأن الشارع العربي يفكر، وأن ثمة قضايا تشغله ويريد لها حالاً، وأن صراعاً يعيشه مع متطلبات حياته بشتى الجوانب السياسية والاقتصادية والترفيهية والثقافية والتربوية.

> وعندمنا فكرنا في استطلاع هموم الشبارع العربي كانت الاستبانة هي الأداة المفضلة لتحسس هذه الهموم. وقد ضمت استبانة المعرفة ١٢ سؤلاً تشمل عدداً من الخيارات في المجالات الاقتصادية والسياسية والثقافية والترفيهية والتربوية، وقد عولجت الاستبانات - التي بلغت ٣٠٠ استبانة - إحصائياً عبر الماسب الآلي لتكون النتائج أكثر دقة. وشملت عينة المستجيبين لاستبانة «المعرفة» شرائح عمرية مختلفة ومستويات تعليمية متعددة شملت عدداً من العواصم العربية.

> و لم نئس العرب الأمريكيين أو العرب للوجودين في أمريكا فقد وصلتهم استبانة المعرفة (١٠٠) استبانة، وإكن يبدو أنهم نسوا «طريقة التفكير العربية» فالعديد من الاستبانات الأمريكية التي جاءت عبر البريد الالكتروني لم تنتق دوماً الخيارات التي حملتها الاستبانة لكل سؤال، بل أعطى المستجوبون إجابات جديدة تشكل خيارا جديدا للإجابة عن السؤال!

> بعض ممن عرضت عليهم الاستبانة رفض المشاركة في الاستطلاع عندما قرأ في الخيارات بعض الجمل مثل: «الشارع العربي» «القضايا السياسية» «الخلافات العربية» «السياسة المحلية لبلدك» «قوة عسكرية ضاربة». ولكن الكثيرمنهم استجاب للمشاركة دون تردد، كان سؤالنا الأول عن القضية الأولى التي تشغل تفكير العربي بصورة أكبر هل هي القضية السياسية أم الاقتصادية أم

الثقافية أم التربوية أم الترفيهية وجاءت الاستجابات كالتالى:

القضايا السياسية:

حملت خانة «القضايا السياسية» ١٥٥ استجابة من المحوثين وسجلت القضايا السياسية كاهتمام أول بنسبة بلغت ٧٦,٨٪ وجعلها بعضهم اهتماماً ثانياً بنسبة ٣٠٠٪ وثالثاً بنسبة ٧٠١٪ ورابعاً بنسبة ٣٠٢٪، وخامساً ٢,٢٪.

القضايا الاقتصادية:

لا يبتعد الاقتصاد من حيث الأهمية عن السياسة فقد سجل نقاطاً ونسباً متقاربة من مجموع الاستجابات التي أشارت إليه كقضية تشغل التفكير، حيث سجلت ١٥٧ نقطة بخيار أول مرتقع بلغت نسبته ٨, ٧٥٪ فيما جاء ترتيب الخيارات الأخرى كالتالى: الثاني ١٥/ والثالث ١,٥% والرابع ٥,١% والخامس ٢٠٠١ ٪.

القضابا التربوبة:

لم يستجب للقضايا التربوية غير ١٢٩ مشتركاً ومشتركة بصورة أضعفت نسبة مجمل الخيارات التي جاء ترتيبها كالتالى:

الضيار الأول ٤, ٦٧٪ والثاني ٨, ٥٪ والثالث ٥, ٨٪

والرابع ١٤٪ والخامس ٦,١٪. لقسد أعطى مسعظم المساركين أصسواتهم إلى القضايا السياسية والاقتصادية بمختلف ترتيب خياراتها بشكل ينبئ أن رجل الشارع العربي «يغرق» في هذين المحالين، الأمس الذي يصرفه عن القضايا التربوية التى يؤكد أصحابها دائما أنها هى بوابة الحضارة والتفوق والتسمدن، وقد تؤشر تلك الخسيسارات إلى أن رجل السياسة والاقتصاد أكثر تأثيراً في الحدث العالمي واكثر فاعلية وسرعة في تغيير الاتجاهات، في حين أن رجل التربية يحتاج إلى وقت طويل وأجيال متعاقبة حتى يظهر تأثيره.

القضايا الثقافية:

سجلتها خانة القضايا الثقافية

للخيار الأول، في حين جاءت الضيارات الأخرى مرتبة كالتالي: الثاني ٢ . ١٠٪، الثالث ٤ . ١٩٪، الرابع ٨٤٨٪ الخامس ٨, ٢/.

القضابا الترفيهية:

لم نكن نصدق أن نقاط الاستجابة التي سجلتها هذه الخانة لم تبلغ سوى ٥٣ نقطة استجابة حيث بلغت نسبة الخيار الأول فيها ٣, ٤٥/ فيما جاء الخيار الثاني بنسبة ٧, ٥٪، والشالث ٥,٧٪ والرابع ٨,٣٪ والضامس ٢٧/٧٪ لم نكن نصدق هذه الاستجابة للحدودة لأننا نعرف -بشكل عام- أن معظم الشارع العربي يهرول نحو الترفيه وهذا ما يؤكده الواقع «فضائيات، مجلات تجارية ألعاب

ستباتة " ماذا يشغل الشارع العربي "	1				
الأسم (الفتيارس):					
ع من ۲۰ إلى ۲۰	المبر: [*] درن الـ ٢٠				
ن 📑 جامعي 🔝 قوق الجامعي	للزهل التعليمي: دون الجامه				
🗆 أنثى	الإشن : ٢٥٥ [٢] \$كر				
🗀 أعمال حرة 👚 أخرى :	العمل : موظف				
	س – ما القضايا التي تشغل تفكو				
□ القطايا الاقتصادية □ القصاي الثقافية	🔲 القضايا السياسية				
🗀 المجالات الترفيهية 💢 أخرى :	القصابة التربيءة				
س -إذا كان خيارك القضايا السياسية فأيها يشغلك أكثر " رتبه حسب الأهمية "					
📗 اختلافات العربية	🔲 قصية فاسطين				
	🔲 السياسة المحلية ليلدك				
تصادية فأيها يشغلك أكثر " رتب حسب الأهمية "					
🗖 النساد المائي	🗀 الدخل والمميشة				
🗀 آخری	🔃 اقتصاد العالم				
س- إذا كان خيارك القضايا الثقافية فأيها يشغلك أكثر " رئب حسب الأهمية "					
	 التهمية الثقافية للعرب 				
🗀 أخرى	م قصايا اغريات				
ية تأيها يشغلك أكثر " رتب حسب الأهبية "	لسبا 				
🗖 منافسة الإعلام للتربية	جمود النظام التعليمي				
	🔃 التعلبم عير الكبيبوتر والاتترنة				
س-إذا كان خيارك مجالات الترفيد فأيها بشغلك أكثر " رتب حسب الأهمية "					
	🔲 متابعة الألعاب الاكترونية				
احری	🗖 متابعة الأحداث الرباضية				
ي " رئيد حسيد الأهمية "	س- أفيسن الواقع العربي يكمن أو				
👝 قرة عسكرية خارية	ارادة سياسية مستقلة				
🔃 اقتصاد مدين ومنساسك 📄 مؤسسات ثقافية وثريوية واعبة 🛗 أخرى :					
	س- توقعاتك للمستقبل العربي :				
] برارح مکانه [] سنتیل مظلم	🗀 مستقبل مشرق				
مع آطیب تحییة					

جاء عدد الاستجابات التي

۱۰۸ نقاط بنسمية بلغت ۲٫۸٪

متنوعة مقاه» ولكن هذا المعطى الذي سجلته استبانتنا يشير إلى أن الترفيه لا يشغل إلاحيزاً منغيراً من تفكيره مهما بدا هذا المجال أكبر وأوسع انتشاراً.

القضايا السياسية:

١- السياسة المحلية:

وشكلت بعض القضايا السياسية، الفرعية اهتماماً أكبر عند الذين سجلوا استجاباتهم للقضايا السياسية فقد جاءت «السياسة المحلية للبلد العربي » الهم الأول لهم، فقد بلغت ١٣٥ نقطة استجابة وجاءت كخيار أول بنسبة ٤٠٪ في حين وضعها آخرون خياراً ثانياً بنسبة ٢٨,١٪ وثالثاً: ٢٧,٠٤٪ ورابعاً ٤,٤٪.



٢- الخلافات العربية:

سجلت الخلافات العربية نقاطأ أعلى من مجموع المستجيبين لهذه الذانة حيث بلغت ١٤٨ نقطة استجابة، ولكنها جاءت كخيار أول بنسبة أقل ٥, ٣٤٪ وثانياً ٢٠, ٣٥٪ وثالثاً ٧, ٢٩ ٪ ورابعاً ٧, ٠٪.

٣- قضية فلسطين:

وتأتى قضية فلسطين هي الأخرى بـ ١٤٨ استجابة بخيار أول بلغ ٢١,٨٪ وثان ١,٥٥ وثالث ٧,٢٩٪ ورابع

تكاد تكون هذه القضايا الثلاث الفرعية متقاربة من حيث عدد الاستجابات ونسب خياراتها فهي تمثل أهم ما يشغل رجل الشارع العربي (المعاصر) التي لا يكاد يهتم بسواها.. واستمرت هذه القضايا الثلاث تشغل تفكيره منذ أن عرف رجل الشارع العربي نفسه، ولكن لماذا بقيت هذه القضايا ولم تنته، ولماذا تتجدد باستمرار؟ ومتى ستكتب حلقتها الأخيرة؟ ربما تكون هذه أبسط الأسئلة



التي تدور في ذهن رجل الشارع العربي الذي يطمح إلى الإنجاز والتفوق وتخطى همومه.

القضايا الاقتصادية:

١- الدخل والمعيشة:

سجلت قضية الدخل والمعيشة ١٥٨ نقطة استجابة من مجموع الذين تشغلهم القضايا الاقتصادية مبينين انها تأتى في مقدمة أولوياتهم التي تشغل تفكيرهم

منصور الحازمي *

دَلُوْلْيِ طُن «الثَّارِةِ الْتَوْبِينِ» !

* ما القضايا الثقافية التي ترون أنها تشغل الشارع العربى حالياء

يبدو لي أن هذا المصطلح «الشارع العربي» هو مصطلح غربي أوروبي تقلناه فيما تقلنا من أوروبا في هذا العصر. والخطورة في هذه المصطلحات المنقولة هو خلطها بين الواقع والخيال، بين المكن والمستحيل، ومن ثم إسهامها في زيادة البلبلة والعيش في عالم الطموحات والأحلام. فمن المعروف أن الشارع الجماهيري لم يعرف في البلدان العربية حتى الآن، وأعنى ذلك الشارع الذي ينبض بالوعى والتوثب والطسوح، الشارع الذي له كامل الحرية في التعبير عن الموقف والرأي الذي يحسب حسابه في قيام الحكومات وسقوطها، وفي الكثير من المؤسسات والمشاريع والبرامج

والشارع العربي، إن أصررنا على التسليم بوجوده أصلاً، ليس شارعاً واحداً وإنما هو عبارة عن شوارع متعددة حسب البلدان والبيئات المختلفة التي ينتمي إليها. وفي معظم هذه الشوارع المكتظة أو الخالية من البشر تماماً.

لا توجد قضايا أصلاً إلا ما يتعلق

بالحواس والبطون وملء الفراغ بالتافه من الأمور. وإذا كان لابد

من قضايا ثقافية تنشفل بها هذه الجماهير، فلتكن قضايا المحطات الفضائية وما تقدمه من مشاهد خلابة مليئة بالرقص والموسيقا والغناء، وقضايا الإنترنث والشعر النبطي، ويعض القضايا الشكلية الأخرى.

ولقد هلل العرب واستبشروا بهذه الألفية الجديدة مع أنهم أبعد شعوب العالم قاطبة عن هذه الألفيات، ولو توحدوا ونهضوا حقيقة لكانوا في المقدمة. إن العالم العربي ليس عالماً واحداً وإنما هو عوالم مختلفة - ولا يمكن البحث في قضايا ثقافية أو قضايا أخرى في هذا العالم المزق والمغلوب على أمره - أما النخبة العربية المثقفة فهي تعيش في عالم الخيال، أو تعيش الواقع متسلقة مع المتسلقين إلى الجاه والسلطة . والله أعلم.

أستاذ بجامعة الملك سعود الرياض

بوصفها الهم اليومي الذي يكدح العربي من أجلها، لقد وضعها المستجيبون خياراً أولياً يشغلهم بنسبة ٧٤ ٪ وهي نسبة عالية إذا ما قورنت بالخيارات التي تعقبها حيث اختيرت خياراً ثانياً بنسبة ١٩,٦٪ وثالثاً بنسبة ٤, ٤٪ ورابعاً بنسبة ٤, ١٪ فإذا كنان الهم الأول هو البحث عن لقمة العيش فأين الوقت الذي يجده لبناء مجتمعه وصناعة حضارته، إن الفقر أفة والحاجة مدمرة، وخط الفقر الذي يعيش تحته الكثير من العرب لن يبلغنا أهدافنا وسيعوق كثيراً من طموحاتنا، نأمل أن يكون الدخل والمعيشة ورغيف الخبز خيارأ أخيرا للمستجيبين لثل هذه الاستبانات في أقرب زمن.

٢- القساد المالي:

لم يعر رجل الشارع العربي «الفساد المالي» اهتماماً كبيراً، فقد وضعه خياراً «ثانياً» بنسبة ١, ٥٥٪ من مجموع ما يشغل تفكيره. ونسبته كخيار أول جامد ٤ . ٢٠٪ وثالث ٨, ٢٣. ورابع ٧,٠٠/ وجاء عدد الاستجابات لضيار



محيى الدين اللاذقاني *:

سيادة الثن الحابث في رضر والثام، والثش الشنجي الظيج لا يوضيان بمحود تقانية

* ما القضاما الثقافية التي ترون أنها تشغل الشارع الغربى حالياء

من الصبعب تجديد موقع الثقافة في اهتمامات رجل الشارع العربي، وماذا يهمه منها، فليس هناك مراكز موثوقة لتقدم صورة واضحة وارقاما بقيقة عن شواغل نلك المهموم بلقمة العيش، والذي لا يستطيع بل ولا يملك رضاهية التمتع الثقافي. وحسب المؤشرات التي يمكن أن تقرأ دون أرشام، فهناك تراجع عن تذوق الشعر وعن السرح الجاد والتجاري أيضاً فنهضة الستينيات - كما سميت - تبخرت مع تبخر الشبعيارات الوهمية لنثك الصقب التي سيادها الخطاب الديماغوجي الذي خرب أكثر مما عمر ويني.

إن التليفزيون هو الذي يصنع اليوم اهتماسات رجل الشارع العادي، وليس في برامج ذلك الصندوق الصعفير مكان للثقافة، والمساحات القليلة المصصصة لها جامدة



وهناك ظواهر مقلقة بالشك ومنها

سيادة الفن الهابط في مصر والشام، ورواج الشعر النبطي في دول الخليج. وهذان مؤشران لا يوحيان بصحوة ثقافية

إن التحول الحقيقي في مسار الثقافة العربية يمكن أن يأتى من الجامعات، فإذا استطاعت هذه أن تفك الحصار الأكاديمي الرتيب، وأن تنطلق خارج أسوار الحرم الجامعي لتحتك بالمجتمع وتقود اهتماماته فعندها يمكن الحديث عن تصولات. أما الأن فكل شيء يراوح في مكانه بما في ذلك المراة المعطلة عن دورها الثقافي والتنويري بكوابح أقوى من قدراتها الذاتية على المواجهة

مشرف اللحق الثقافي بجريدة الشرق الأوسط



الفساد المالي ١٤٧ استجابة من مجموع المشاركين في القضايا الاقتصادية.

٣- اقتصاد العالم:

كل هذه الضجة عن الاقتصاد العالمي بدءاً من البترول والاتفاقيات الاقتصادية وانتها، بالتجارة الإلكترونية، فإنها تبقى عند رجل الشارع العربي خياراً فاللذاء بنسبة عليا قدرها ٥، ١٦/ فكل ذلك لا يشغل بالله إلا بقدر ما يتنامى المسمعة عن طريق وسائل الإعلام، حيث يشغل الاقتصاد العالمي تفكيره في الغيار الأول بنسبة محدودة بنعت ٧,٧٪ فقط وكخيار ثان بنسبة ٢,٣٪ والرابع لم ترميم عدد المستجيبين لهذه الضائة الذين بلغن ١٠٦١ مستجيباً رجل الشارع العربي الذي لم يجعل بلغلم من الوليات تفكيره لا يدرك أن مستوى لنظاء ومركة السوق

القضايا الثقافية:

١ – التبعية الثقافية للغرب:

تمثل التبعية الثقافية للغرب هما يشغل الكثير في الشارع العربي فقد سجل ١٠٩ نقاط استجابة، وبلغ نسبة

النين أعطوه الخيار الأول ٤٥٪ والخيار الثاني ٤٠,٤٪ فيما جاء الثالث ٨,٦٢٪ والرابع ٨,٠٠٪.

ومن خـلال النسبتين الأولى والثانية يتضم القدر الكبير الذي تمثله هذه القضية للشارع العربي، يقول أحد المستجيبين لهذا الخيار:

«نشعر أن شارعنا العربي يسير بالاتجاهات نفسها
 التى يسير بها الشارع الغربي».

ويقول آخر «ادبنا العربي وعلومنا ومجتمعنا به صبغة غربية واضحة».

٢ هيمنة اللغات الإجنبية على اللغة العربية:

يمثل هذا الجانب هماً اخر لرجل الشارع العربي بنسب متقارية في خياراته الثلاث الأولى، فهيمنة اللغات الأجنبية على اللغة العربية تشغل رجل الشارع العربي كخيار أول بنسبة ٧٠, ٧٠/ وثان بنسبة ٧٠, ٢٠ ٪ وثالث بنسبة ٧٠, ٢٧ ورابر ٠٠٠ / ٨/

والخيارات الثلاثة المتقاربة التي سجلتها ١٠٠ نقطة استجابة تبين اهميتها لدى شريحة واسعة من الشارع العربي الذي يلمس هذه الهيمنة في الإعلام والمجتمع بل عند ابنه الذي تغيرت لكنته وأصبح يلحن بلغة «الاعاجم».

عبدالوهاب بدر ځان *:

أَن يكُونَ الْأَوَاحُن مَعْتَرِناً بِهُ .. أَنْ يَكُونَ الرَّأَيِّ الطَّامِ مَعْتَرِماً

« ما القضايا السياسية التي ترون أنها تشغل الشارع العربي هاليا؟

هناك بالتكيد نضايا تهم الشارح- أو بالأهرى الواطنالعربي، لكن من غير المؤكد أنها فعلاً سياسية بالعنى المتعارف
عليه في الشارع (أو لدى المواطن) في أي من للجـتـمـعـات
المستقرة السماة متقدمة. فالسياسة على رغم كل المظاهر
والاعتقادات السائدة تكاد تكون معنوعة في للجتمعات العربية،
بل يضضل الا تكون من انشخالات المواطن، وفي الجـتـمـعـات
المستقرة ولدت التخمة السياسية شكرى من عزوق الناس عن
السياسة، أما في المجتمعات العربية فهناك عزوق عنها إنما في
طريف ولاسباب خفافة

شاهدنا في العقد الأخير من القرن العشرين تحولات

سياسية -اجتماعية جرهرية قلبت المفاهيم والأولويات، وجعلت «القضايا» الكبرى للقرن الماضي مجبرد هموم ثانوية. لاننا لم نستطح حسم أي منها بشكل يراكم المكاسب والدروس للاجيال التي تلي، لذا تولدت إحباطات عميقة تجري محاولات للخررج منها بوسائل ومفاهيم غير موفقة بالضرورة، بل تفاقع التضيط والصيرة.

قد يتبادر إلى الذهن، لدى الحديث عن «القضايا» السياسية ما هو متوارث ومكرر منذ نصف قرن از اقل، ثمة محطات تبقى آبرزها القضية الفلسطينية، وللحنة الكريتية فالمحنة العراقية فمعها ولد ما سمي «النظام العربي» ومعها تقهقر وتلاشى ولم تبق منه سوى ملامح واهية. كانت لهذه القضايا انحكاسات شتى على الشارع العري الذي انشغل بها طبعاً، لكنه علني كثيراً من تبعاتها، ولا بزال.



٣- قضايا الحريات:

وتظهر تضايا الصريات نسباً ثلاثاً متقارية عند الستجيبين لهذه النقطة الذين بلغوا ٩٨ مستجيباً. حيث جاءت كخيار أول بالنسبة ١٩٦٧٪ وكخيار ثان بنسبة ٢٠, ٢٠٪ والثالث ٢٠, ٢٩٪ والرابع ٢٠,١٪. هذه النسب التي جاءت أقل من سابقاتها عند رجل الشارع العربي ربعا

تؤكد أن هذه القضايا خاصة بالنخبة المثقفة، التي نتحدث عنها كثيراً. دون أن تجد صدى لدى من هم خارج دوائرها.

القضايا التربوية:

١- جمود النظام التعليمي:
 يمثل جمود الانظمة التعليمية هماً آخر يشغل رجل

لا اعتقد أن الشارع -المواطن- لايزال منشخلاً هقاً بهذه القسفايا، بعناوينها التي عمرهناها، وإنما هو منشخل الآن بنتائجها، وهذا الانشخال يعيده إلى نقطة الصغوء إلى البحث مجدداً عن الذات، عن نقطة البداية، عن الهوية، عن البوصلة، ويعقدار ما أن العالم يتعولم بعقدار ما تجد للجتمعات العربية ذاتها في حاجة ماسة إلى تخطى البديهيات والتفاهم معها

اعتقد أن هذه هي الإشكالية الرئيسة التي يعيشها الشارع العربي، برعي أو من دون وعي: أن يكون المواطن معترفاً به، أن يكون الراطن معترفاً به، أن يكون الراعي العام محترماً ولا يحتقر أحد ذكاءه أو يتجاهل ردود فعله، فهو في نهاية المطاف ما يوفر للمجتمع والرهان حصانتهما في النظرة إلى المستقبل لابد من إدراك المتغيرات التي طرأت ولا تزال تتفاعل لقد استهلكت للجتمعات العربية الكثير من الماقة والرقت ولئال في سبيل قضايا لم تستطع أن تحقق فيها ما تبتغيه، بل خرجت بلوضاع مرتبكة وإمكانات متضائلة. وياتت

الهموم الاقتصادية أكبر من الهموم السياسية، وتقدمت عليها. ينبغي أن يكون في ذلك ما ينير الطريق إلى للسققبل بإدراك

التحديات ومواجهتها، ثمة مهمات أساسية تكمن في تحديث التطيع بشكل يضمن ربط المجتمع بعصره الذي يعيشه، وفي تحديث الاقتصاد خططاً وأداء بشكل يضمن خدمته للتنمية، وفي الاندفاع إلى الشفافية كطريقة تواصل مثلى مع المواطن

لا تبدو البنى السياسية- الاقتصادية الحالية فادرة على إنجاز التصديث، ولايد من مراحل انتقالية طالت في بعض البلدان ولم تبدأ بعد في بلدان أخرى، وفي العالثين ركب الفصاد الموجة في غياب الضوابط وانعدام الاحترام لقوانين تكون أحياناً متقدمة وجيدة بنصوصها وروحها، والشفافية هي ببساطة احترام القانون واعتباره فوق الجميع بلا استثناء

هناك مؤشرات ويدايات في اكثر من مكان في العمالم العربي، لكن المؤسف أنها تنفذ بدون اهداف تعاونية أو تكاملية على المستوى العربي، ولا مفر من القفكير في صيغة مشتركة لصون المصالح العربية وخدمتها، بعيداً عن التجارب السياسية التي الت إلى فشل نريح.

* كاتب سياسي، مطل في صحيعة الحياة



الشارع العربي كثيراً بوصفه الأقرب إليه. فتجربته في التعليم يوم كان طالياً وتجربة أبنائه جعلته يعرف كثيراً عن هذا النظام الذي لم يتغير إيقاعه منذ ٦٠ سنة على حد تعبير أحد المواطنين العرب.

وأوضع ١٣٦ شخصاً استجاب لهذه والخانة، من الاستبانة أن حمود النظام التعليمي يشغلهم بنسبة عالية ملقت ٧, ٦٤٪ وإعطوه الخيار الأول في حين الذين أعطوه خياراً ثانياً بلغت نسبتهم ٢٢,١٪ والخيار الثالث

هذه النسبة العالية في الضيار الأول الذي فاق النصف يمثل إشارة قوية للتربويين في أن «التربية» لم تعد مشكلتهم وجدهم، وإنما هي مشكلة الشارع العربي وازقته أيضاً!، الأمر الذي يجعل حل مشكلاتها بات أمراً ضروريا غير قابل للتأجيل

٧- منافسة الإعلام للتربية:

المزاحمة القوية التي برع فيها الإعلام بأساليبه المتنوعة ضد التربية أثمرت اهتماماً لا بأس به لدى الموامان العربى تجاه هذه القضية حيث بلغت النسبة الأعلى للذين تشغلهم هذه النقطة من مجموع المستجيبين لهذه الضانة وعددهم (١٢٣) في الخيار «الثاني» بنسبة ٥, ١٤٪ والثالث بنسبة ٧, ٤٠٪، ولم تشغلهم هذه النقطة كخيار أول إلا بنسبة ضئيلة بلغت ٦, ١٤٪، فيما جاء الخيار الرابع بنسبة بلغت ٣٠٣/

٣- التعليم بالكمبيوتر والإنترنت:

جاءت النسب الثلاث لمعطيات هذه الخانة قليلة بإزاء القضايا التربوية السابقة، فالا يكاد التعليم عبر : الكميدوير والإنترنت بشغل بال الكثيرين إلا من خلال نسب تجعلنا نعيد النظر في مثل هذه البرامج المهمة، فقد وضع الذين تشغلهم مثل هذه البرامج التعليمية . «الإلكترونية» اهتمامهم الأكبر لهذه القضبايا خياراً "ثالثاً" بلغت نسبته ٢٥,٢٠٪ تلاه الخيار الثاني بنسبة ٤, ٣٤٪ فالأول بنسبة ٢٦,٦٪ ثم الخيار الرابع بنسبة ٣,١٪. جاءت تلك النسب من مجموع ١٢٨ نقطة استجابة سجلتها الاستبانة لصالح هذه الخانة. وقد تعذر الشارع العربي في عدم استيعابه لهذا المجال فهو جديد عليه، ولم يعرف بطرائق التعليم بالكمبيوتر والإنترنت إلا في السنوات القليلة الماضية.



مجالات الترفيه:

١- الأحداث الرياضية:

تشكل متابعة الأحداث الرياضية نسبة أعلى عند الشارع العربي. فقد أبانت (٦٠) نقطة استجابة في هذا المجال أن المواطن العربي يضع في المقام الأول من اهتماماته الترفيهية والألعاب الرياضية بنسبة ٥٠٪ فيما وضعها أخرون في الخيار الثاني بنسبة ٣٠٪، والخيار الثالث سجل ١٨,٣٪، وأخيراً الرابع جاء بنسبة ٧,١٪. وبندو أن هذه الشبية العليا التي تجعل الرياضة هماً متقدماً عند المواطن العربي لا تخصم وحده بالضرورة، فالعالم كله يحفل بالرياضة ويقيم لها البطولات والمهرجانات بشكل أضحى مظهراً عالمياً. ولكن الرياضة مع جملة الفوائد العظيمة التي تحملها تحتاج إلى تقنين حتى لا تصبح فعلاً سلبياً يضيع الوقت ويزيد من التعصب ويفرق الإخوان والدول!.

٧- مشاهدة القنوات الفضائبة:

وتمثل القنوات الفضائية هي الأخرى شغلاً مهماً عند المواطن العربي الذي أعطاها خياره الأول بنسبة ٢, ٤٩٪ فيما جاءت الخيارات الأخرى كالتالي:

الضيار الثاني ٢, ٣٣٪ والثالث ٢, ١٣٪ (ألرابع ٢٠٪. وقد سبحل عدد المستجيبين لهذه الضانة ٥٠ مشاركاً يزيدون على أهل الرياضة «بخمس نقاطه، ولكن ما الذي جعل القنوات الفضائية تشغل مساحة كبيرة من تفكير المواطن العربي؟!

هل هي نقسة وإبداع اصححاب القنوات في عسرض برامجهم أم رغبة الشارع العربي وحبه في المتعة واللهو والترفيه:

نطرح السؤال على أهل الفكر والتربية والاجتماع الذين نتمنى ألا يكون «الريموت كنترول» بأيديهم -على

الأقل- لحظة الإجابة عن هذا السؤال.

٣- متابعة الألعاب الإلكترونية

مازال الشارع العربي بعيداً عن الألعاب الإلكترونية كجانب من جوانب الترفيه هذا ما أكدته نتائج الاستبانة التي أوضحت أن المراطن العربي يعطي اهتمامه بالألعاب الإلكترونية المقام «الثالث» بنسبة 1, 27%، فيما تشغله هذه الألعاب كخيار أول نسبته 7, 11% وكخيار ثان بنسبة 4, 27% وكخيار رابع بنسبة ٢/ وحملت هذه الخانة ٥ النجال نقطة استجابة كخيار أقل من جملة المستجيبين في المجال الترفيهي.

إحسان علي بوحليقة *

القريان بالمنافعات

* ما القضايا الاقتصادية التي ترون أنها تشغل
 الشارع العربى حالياً

ما يشغل البال هالياً هو مصارية الفقر وقمع البطالة المسيطرين على الحال الاقتصادي العربي، ومما يسبب الهلم هو التهميش الاقتصادي الذي ستتكفف أثاره لا محالة في السنوات القادمة، وما يعزز عدم الارتياح، أن الحكومات تتجاوي مع الشأن الاقتصادي، وهو يتعلق بحياة الإلسان، بتان ويزدة في غير محلها، وعبر موجات متقطعة من ردات فعل، ترسم دروياً اقتصادية مستذبنية لا تنتجي إلى شيء واشعب واريادة الوضع تازماً، مسازالت بعض النضب الدرجمسية المنسكني أبراج عاجية تناقش، غير عابئة بعامل الزمن نخصيض الم نخصة عامل الزمن التجازة ام لا نفقح، ونشعم للنلفة التجازة الإنضم نقطبة الانتضادي ونقيل الاستثمار الاجتبى أم لا نقبله التجازة ام لا نقبله لا نقبله المنطقة الم الانتهارة الم لا نقبله التجازة أم لا نقبله لا نقبله المساؤلة المساؤلة الم المناس المناس المناس المناسكة المساؤلة المناسكة ا

ولعل الفقر الحالي والتهميش المتوقع يؤكدان أننا نبحر في ظلمة أمواج متلاطمة، ولا يبدو أن هناك رغبة في مواجهة موضوعية، فعدد العرب يزداد، وإنتاجيتهم في العمل أقل من إنتاجيتهم في الفراش، مما يجعل مستوى دخل الفرد بالأسس أحسن مما هو عليه اليوم واهتمامنا إجمالاً بالمستجدات الاقتصادية لم تدرك بعد أن هناك اقتصاداً جديداً يتشكل، يوظف وإنترنت، لتوليد المال، وليس لتصفح جرائد الصباح كما هو الأسر بالنسبة لنا الشوف أن تشجاوزنا التصحيات



الاقتصادية، ويصبح دورتا في الاقتصاد الرقمي الجديد اكثر انكماشاً مع أفول عصر الآلة

المتمدة على الطاقة وبروز عصر الصناعات المرفية المعتمدة على البحث والتطوير وتراكم الخبرة.

* ما رؤيتكم لمستقبل وجود هذه القضايا وتأثيرها؟

الفقر في عائمنا العربي اصبح أرتالاً من الرجال الأشداء، ورزافات من أطفال الشوارع، ونساء بيحش عن نواتهن، ويبدو أنه أخذ أي الفقر، يمسك بتلابيبنا شيئاً فشيئاً، فإذا كان من ويتكرات السياسة الاقتصادية في أي بلد مجابهة التضخم وتحقيق الذات، إن القضايا الاقتصادية بالقطع لها العكاسات يتحقيق الذات، إن القضايا الاقتصادية بالقطع لها العكاسات يتحققان باستحقاقات، منها الوفرة والازدهار الاقتصادي، والمسلم الأهم للحبوصة المجتمع أنه يولد الشغالاً لإبنائه، وتحديث الندرة الاقتصادية ان نقص، من تلقاء نقسها، لابد مجابهتها في الأساس، فكلنا يعلم أن الاقتصادية ومكذا فحدق السياسة والاقتصادين بيرز في نجاحهم في التعامل مع موارد محدودة.

* عضو مجلس الشوري السعودي، مجلل اقتصادي





واقع الشيارع العربي:

إذا جزمنا بأن الشارع العربي يعاني الكثير من المشكلات التي تصتاح إلى حلول ناجعة، فصا هي الخيارات الطروحة للحل؟

بعض من هذه الخيارات عرضناه على رجل الشارع العربي وكان ذلك العرض كالتالي.

- * تحسن الواقع العربي يكمن في .. •رتب حسب (همية»:
 - إرادة سياسية مستقلة
 - اقتصاد متين ومتماسك.
 - قوة عسكرية ضاربة.
 - مؤسسات ثقافية وتربوية واعية
 - أخرى (حددها).......

وقد جام الإرادة السياسية الستقلة في اول الخيارات حيث أعطاها الستجيبون لهذه الخانة وعددهم (۲۸۶) الخيار الأول بنسبة ۲۷٪ والخيار الثاني بنسبة ۲٫۹٪ والخيار الثالث ۲٫۸٪ والخيار الرابع بنسبة

فيما أعطى ٢٦٨ مشاركاً القوة العسكرية خياراً أولاً وثانياً بنسبة أعلى بلغت ٢٠٨٪، أما الخيار الثالث لهذه النقطة فيلغت نسبته ٥ ٢٣٪، والرابم ٧,٠٪

واختار الاقتصاد المتن للتماسك ۲۷۹ مشاركاً جعلوا نسبتهم الأعلى في أهمية الاقتصاد كخيار ثانٍ بلغ ۳۳٪ فالأول ۲۹٫۷٪ فالثالث ۴۸٫۲ فالرابع 4٪.

من خلال ذلك نرى الشارع بعد الإرادة السياسية المستقلة لدولهم هي الطريق الأول لتحسين الواقع العربي فيما لا يفغلون الجوانب الاقتصادية والقوى العسكرية التي تسند الدول وتسهم في تقدمها وحفظ حدودها وامنها.

«السن لها أحكام»

وعن علاقة العمر بهذه الخيارات يرى 77٪ ممن تبلغ اعمارهم فوق الأربعين أن الإرادة السياسية هي الخطرة الأولى نحو تحسين أوضاع العالم العربي... وعندما ينطلق هؤلاء «الراشدون» من هذا المبدأ فإنهم ينطلقون من واقع خيرة وتجربة صقلتها الإيام

ويرى 05٪ ممن يحملون الشهادة الجامعية أن تحسن واقع الشارع العربي يحتاج إلى اقتصاد قوي ومتماسك.

في حين لم يوافقهم على ذلك سوى ١٢٪ ممن يحملون مؤهلاً تعليمياً فوق الجامعي. ويبدو أن الدراسات الحديثة التي أظهرت أهمية الاقتصاد في بناء الدول وتصسين أوضاعها المختلفة لم تصل إلى شارعنا العربي إلا متأخرة، فلم يصائفها إلا الجامعيون الذين مازالوا

يدرسون أو الذين تضرجوا من مدة قصيرة فهم الذين أكدوا بنسبة عالية ضرورة النهضة من خلال اقتصاد متن ومتماسك.

ويرى ٩٠٪ من «الذكور» أن القوة العسكرية كفيلة بتحسين الواقع العربى بوصفها القوة الوحيدة القادرة على حماية القرار السياسي والاقتصادي. فيما ترى ١٠٪ فقط من «النساء» هذه الرؤية.. ريما نتيجة لطبيعتهن الأنثوية التي لا تقبل العنف ولا ترتاح لمنظر العسكر!

مستقبل مظلم!!

- وحول سؤالنا عن الرؤية المستقبلية لواقع الشارع العربي قبال ٤٤٪ ممن تبلغ أعمارهم فوق الأربعين أن المستقبل العربى مستقبل مظلم ولم يوافقهم من الذين تبلغ أعـمـارهم أقل من ٢٠ سنة سنوي ٤٪ فيقط، وهنا نرى

الفارق الكبير فكل من المراهقين والراشدين ينطلق من خلال تجربته. في الحياة. فالراشدون قاسوا رؤيتهم على الإحباطات المتلاحقة التي عاشها الشارع العربي، فيما ينظر الشباب إلى الأفق العربي بمنظار أكثر تفاؤلا ويرونه مشرقاً!!

فهل يبقى هؤلاء على تفاؤلهم أم يغيرون نظرتهم «بعد الزواج والأولاد!» ويعون واقعهم بصورة أعمق وأشمل. وعند ربط هذه النقطة بجنس المبحوثين تبين أن ٩٦٪ من الذكور يرون أن مستقبل العالم العربي مستقبل مظلم، فيما ترى ٤٪ من النساء هذه الرؤبة.

ويرى ٦٠٪ ممن يحملون الشبهادة الجامعية أن الشارع العربى يراوح مكانه منذ زمن وسيستمر الحال كما هو عليه في المستقبل وهي نسبة عليا إذا ما قورنت بغيرها من استجابات المؤهلات العلمية الأخرى

سعيد المليص *

تَأْنَصِ الْإِحلامِ وَتَطَوْيرِ الْخَنَافِقِ فِي رَضَّابَةَ الْطَبُومِ

 * ما القضايا التربوية التي ترون انها تشغل الشارع العربى حاليا؟

هناك العديد من القضايا التربوية التي تشغل الشارع العربي في الوقت الحاضر لعل من أهمها:

> أولاً: تأثير وسائل الإعلام والمعلومات على التربية ثانياً: تطوير مناهج التعليم.

ولعل القضية الأولى من أكثر القضايا إثارة للجدل، حيث إن وسائل الإعلام والمعلومات بدأت تؤثر في جميع مناحي الصياة في العالم، والتربية جزء من هذه الناحي التي بدأت تتأثر بشكل كبير بما يصلها من معلومات سواء ما يتلقاه افراد المجتمع بما فيهم الطلاب عن طريق الاقمار الصناعية والقنوات الفضائية، أو الكم الهائل من المعلومات التي بدأت تصل إلى كل من لديه المقسرة على الوصول إلى شبكات المعلومات وخصوصاً شبكة الإنترنت، حتى أصبح بعض للتعلمين لديهم من المعلومات عن بعض الواضيع أكثر مما لدى معلميهم. وتأثير التكنولوجيا على التربية سواء من الناحية السلبية أو الإيجابية كبير والكثير من المهتمين بأمور التربية وأولياء الأمور يشعرون بضرورة العمل على الاستفادة من هذه الصادر



بالشكل الذي لا يؤثر على ثوابت الجدمع، وفي الوقت نفسه يدعم مناهجها وتطلعاتها إلى تعلم ا ومعرفة أفضل ويطرائق أسهل ويتكلفة أقل

أما الموضوع الثاني والذي لا يخلو نقاش يدور حمول التربية من التعرض له فهو موضوع المناهج، ومازال الشارع المربى يمشقد أن المناهج التي تدرس في مؤسسات التعليم المختلفة لا تلبى طموحات واحتياجات المجتمع العربي، لذلك فهم يلقون باللائمة على كل قصور في التربية أو حتى في عدم نجاح وتفوق أبنائهم في الدارس إلى القصور في مناهج التعليم ونعتقد أن هذا الموضوع قد استجود على اهتمام المسؤولين في وزارات الشربية والشعليم والمعارف في الدول العربية، وأعطى لتطور المناهج الكثير من الجهود ومازالت الجهات السؤولة عن التعليم تعمل في هذا المجال وهو مجال ديناميكي سيستمر العمل فيه مدى الحياة، فكل تطور أو متغير في العالم سيؤثر على مناهج التعليم مما يعني ضرورة التابعة والتطوير باستمرار

ه مدير عام مكتب التربية العربي لدول الخليج



العرب في أمريكا

الاقتصاد أولأ

عندما تصفحنا إجابات العرب في امريكا حول القضايا الاهم التي تشغل تفكيرهم بوصفهم جزءاً متغرباً متغرباً مناسارع العربي وجدناها اكثر عمقاً واكثر انفتاحاً ووجدنا الشارع العربي وجدناها اكثر عمقاً واكثر وانفلاتاً ووجدنا انهم يفكرون بشكل اعمق واشعل لدرجة أن خانة وأخرى، لا يكاد يتركها احد منهم إلا ووضع بها رايه، متجاوزين الخيارات المحددة في الاستبانة إلى خيارات لخرى تنبع من وجهة نظرهم الستقلة، وظهر أن بعضهم تحد أغراه بريق الحضارة الخربية قيما الأغلب المقد أغرى تنبع من وجهة نظرهم الستقلة، وعلما الأغلب المتلمون الإسلام على حقيقته، مشيراً إلى أن يظهم للسلمون الإسلام على حقيقته، مشيراً إلى أن كثيراً من المسلمين يسيء للإسلام باسم الإسلام، وهذا امر يستقله المسلمين

وعندما نبدا في قراءة نتائج استباناتهم التي اظهرها لنا الكمبيوتر نكتشف أن القضايا السياسية تحتل موقعاً متأخراً إلى حد ما من حيز تفكيرهم، فلا تكاد تشغلهم القضايا السياسية إلا بالقدر الذي تنقله لهم وسائل الإعلام

واحتلت تضية فلسطين الخيار الثاني والثالث بنسب متساوية بلغت ٧٠,٥٪ فيما وضعها اخرون كخيارهم الأول بنسبة بلغت ٢٠,٤٪ وجاء الخيار الرابع ٧,١٪. ورغم أن قضية فلسطين واحدة من قضايا العرب والمسلمين للمسيرية إلا أنها عند عرب أمريكا أقل مصيرية نتيجة - ربما - لتأثير الشارع الأمريكي الساحر على كل من يسير بين جنبات.

ولا تشغل الخلافات العربية الرجل العربي في آمريكا حيث وضعوها في الخيار الثالث بنسبة ٢٠٤٩/ فيما لا تشغلهم هذه الخلافات كاهتمام اول إلا بنسبة ٢٠/١/ فقط وفي الاهتمام الشاني ٢٠/٤/ والرابع ٢٠/٢/. هذا العروف قد يعود إلى فقدهم الأمل في الإصلاح العربي أو للطريقة العقيمة التي تحل بها القضايا العربي قول



أحدهم: «لن يتخلص العالم العربي من مشكلاته إلا بعد تحسين العقلية العربية».

السياسة المحلية لبلدان «العرب الأمريكين» تشغلهم بنسبة ٥٠٪ حيث وضعوها في الخيار الأول، ووضعها اخرون في الخيار الثاني بنسبة ٢٨,٦٪ والثالث بنسبة ٢٠,٤١٪ والرابع بنسبة ٢٠,٧٪. هذه المعطيات الرقمية مهما كان علوها أو انخفاضها إلا أنها في النهاية تعطي التصاق العربي الأمريكي ببلده الأصلي مهما ابتعد عنه

وتظل السياسة الحلية لبلده تشغل مساحة تفكيره رغم انتقادهم القاسي، يقول أحدهم: «يحتاج الشارع العربي إلى إصلاح الفساد السياسي الذي يهيمن عليه». وثمة قضايا أخرى سياسية غير النقاط المحددة تشغل

وبمه همنايا آخرى سياسيه غير الفقاط المدرة تشغل تفكير المرب في أمريكا مـثل: الصريات السيـاسـيـة والسياسة الخارجية لأمريكا، والفساد السياسـي.

وكشفت الاستبانة أن العرب في أمريكا يشغلهم الجانب الاقتصادي بشكل أكبر وبالتحديد أوضاع النظل والمعيشة لبلدائهم لاعتقادهم بأن هذه القضية واحدة من أهم حقوق الإنسان وهي عبارة أطلقها عدد منهم باعتبارها قضية نستحق من ينافح دونها، فقد بلغت نسبة الذين وضعوها في الخيار الأول ٩٨٨/ كاعلى نسبة الذين بصحولها في الخيار الأول ٩٨٨/ كاعلى نسبة يسجلها

الكمبيوتر مع بقية القضايا الأخرى «للشارع العربي» في امريكا.

هذا الاهتمام ينبع من ثقافة المجتمع الأمريكي الذي يولي الفرد اهتماماً خاصاً بوصفه إنساناً يستحق أن معش بوجود كامل متطلباته.

أما الفساد المالي فقد احتل المركز الثالث بنسبة أعلى بلغت ٢, ٥٥٪ من مساحة تفكيرهم، فيما جاء الخيار الثاني بنسبية ٢,٢٠٪ والأول ١,١٠٪ والرابع ١,١٠٪ مبينين أن هذه القضية شأن بعيد المنال لايمكن متابعته من قبل الناس البسطاء ولكنه موجود. يقول أحدهم: «هذه قضية عليا أكبر من عامة الناس».

ويمثل انشخالهم باقتصاد العالم خياراً ثالثاً بلغت نسبته ٤٠٪ كاعلى نسبة من الستجيبين لخيارات هذه النقطة، فيما جاء الخيار الثاني ٣٠٪ والرابع ٢٠٠ والاول ١٠٪. هذه النسب الضنيلة لهذا الضيار يجسد مدى

التصاقم بهمرمهم القريبة رغم آنهم في البيئة الاقتصادية التي تنطلق منها معظم القراءات الدولية... ولكن يبدو أن رجل الشارع – في كل مكان – لا تشغله سوى قضاياه القريبة التي يحسها ويستشعرها عن قرب

ويشير عدد من العرب في أمريكا إلى بعض القضايا الاستراتيجية مثل الخصخصة في العالم العربي ووحدة السوق العربية باعتبارها التوجه العالمي الذي اتبعته معظم الدول.

وتاتي القضايا الثقافية كواحدة من القضايا التي يرى فيها عرب أمريكا هويتهم وانتماهم. يقول آحد المشاركين: «يجب أن يكون الإسلام قضية ثقافية عليا نشرح كل أبعاده للأمريكين». ويشير إلى طرح الدين الإسلامي كرجه حضاري وليس كقوانين تحلل وتحرم فحسب. حيث تشغلهم مسالة تبعية الشارع العربي للقرب والتي جاءت أهميتها من وضعها في الخيار

عبدالعزيز النهاري»: الشُبِنَّ اللاتث سيشناك تشييراً لَوْسَياً

 * ما القضايا الترفيهية التي ترون انها تشغل الشارع العربي حالياً

برغم التباين الظاهري في معايير قيم واهتمامات الشارع العربي إلا انفي لا أرى اغتلافاً حقيقياً في سيكولوجيا هذا الشارع لا انتها كثير كثير من العناصر المشتركة في تاريخه القديم والحديث، خصوصاً ما يتعلق بالوروث من التراث ومدى تأثيره وتمكنه من حركة واتجاهات أفراد هذا الشارع. كذلك إذا انتهان بدقة إلى كثير من القراسم المشتركة بين أفراده منذ المنسف الثاني من القرن الماضي وحتى يومنا هذا، حيث استقل المجمع قطار التطور في فقرة متافرة عن موكب المدينة الحديثة الكور نابدة الموريد

ومن واقع تلك الحقائق فإن الشارع العربي ومع نهاية القرن العشرين وما شهده العقد الأخير في هذا القرن من تفجر هائل في المعلوماتية وثورة البث الفضائي فإن الصالة العربية التي عانت ولا تزال من طول فترة الاهتجاب عن المشاركة الفعلية في اختيار مصائرها ومقدرتها قد وجدت في هذا التطور متنفساً ترفيهياً لها، ولذلك فإني اتصور ان

القضية الترقيهية الاولى بالنسبة للشارع العربي اليوم تتفاعل داخل الشاشة الفضية الصغيرة، اقصد التليفزيون الذي نقل العالم إلى الشارع العربي مما جعل افراد هذا الشارع يشعرون باتهم – وإن كان من طريق الترفيه – قد حريرة الشعهم من تراكمات قرون مضت واقام كل شخص لنضمه دولة داخل بيته تتفاعل فيها كل قضايا الحياة والعالم. واصبح الطبق اللاقط ليس مجرد طبق يأتي بالصورة ولكنه يأتي بالماني والخيالات التي عزت على ذلك للشاهد أو الإنسان قريناً طويلة، وعن طريقة تزايد الارتباط بعوالم الفن والرياضة والتسلية.

وفيما يتطق بتاثير هذه القضية التي تشمل مجموعة قضايا داخلها فاعتقد انها ستزيد من وعي الجماهير بحقائق عصرها. وسيدفع هذا الوعي المتزايد إلى إحداث تغير نوعي إيجابي في علاقة جماهير الشارع العربي بكل المؤسسات التي تخطط له وترسم وتقود لأن من يصر على معاندة واقع التغيير سيجد نفسه خارج مساره

* مدير قناة ART



الأول بنسبة ١٠٪ فيما وصفها اخرون في الخيار الثاني بنسبة ١٤٠ من مجموع الستجيبين لخيارات هذه الثقاة في الاستيانة، وتحتل قضية هيمة اللغات الاجتبية على اللغة العربية اهمية القل عند الشارع الامريكي نقد وضعوها في الخيار الثالث بنسب ١٠٠٠ كنسبة أعلى، فيما جاء الخيار الأول والثاني والثالث بنسبة متساوية بلغت ٢٠٠٠، ويؤكد عدد منهم أن الشكلة في هذا الأمر ليست مشكلة لغة ولكن مشكلة الشعب الذي لا يريد أن يتصرك ويعر لفته كما أعر ولو اللؤسيون لفتهم فهم لا يتحدثون غيرها، حتى ولو المؤسيون لفتهم فهم لا يتحدثون غيرها، حتى ولو

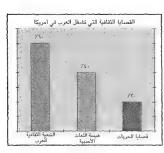
وتبقى قضايا الحريات واحدة من القضايا التي لا يجد فيها الوجود العربي في امريكا أدنى مشكلة، ولكن النسب التي سنجلتها الاستنبانة تعني الحريات في بلدانهم.. حيث تشغلهم هذه القضية في بلدانهم الاصلية بنسبة ۲۰٪ كفيار أول و۲۰٪ كفيار ثان.

يقول احدهم، «لايمكن ان أقارن الحريات الثقافية في الشارع الأمريكي بالشارع العربي فمنطلقات كل «شارع» تختلف عن «الآخر».

ويؤكد عدد من شملتهم الاستبانة من العرب في أمريكا أن الحريات الثقافية ولحدة من خطوات الإبداع وليس بالضرورة أن تكون مثل الحريات الأمريكية ولكن حرية مقددة بئوابندا.

* التعليم بالكمبيوتر:

ويدعو عدد من العرب في الشارع الأمديكي إلى الستخدام الكمبدوتر والإنترنت في التعليم ويؤكدون أن امريكا قطعت شوطاً بعيداً في هذا المضمار، حيث كشفت الاستبانة أن هذه الفضية تشطهم بنسبة ١٩.٦٪ كفيار أن, ويقول بعضهم إن عمداً من المؤسسات التربوية العربية لم تقدر بعد هذا التطور التكنولوجي في التعليم هما بالك برجل الشارع العربي الذي مازل يعتمد على الكتاب كمصدر وحيد من مصادر التعليم، ويشير عرب أمريكا؛ إلى قضايا أخرى غير القضايا التي عددتها الاستبانة فيما يتعلق بالجوانب القضايا التي عددتها الاستبانة فيما يتعلق بالجوانب



- تربية الرأة
- حياة الأطفال في المستقبل.
- إدخال الإسلام في التربية.
 - إعداد المعلمين.
 - التعليم عن بعد.

الجوانب الترفيهية

ويمثل جانب الترفيه للعينة التي شملتهم الاستبانة في الشمارع العربي الامريكي أمراً عادياً رغم أنهم يعيشون في «دولة الترفيه» فقد أعطوا اهتمامهم الأعلى بالالعاب الإلكترونية خياراً ثالثاً بلغت نسبته ٥٠٪ فيما جاء اهتمامهم كخيار أول بنسبة ١٠٠٪ وثان بنسبة ٥٠٪ الفتال الاقتوات الفضائية جاء في الخيار الثالث بنسبة ٥٠٪ فيما جاءت كخيار أول بنسبة ٥٠٪ الوزل تشملتهم بنسبة ٢٠٪ يقول أحد العرب الأمريكين الذين شملتهم بنسبة ٢٠٪ يقول أحد العرب الأمريكين الذين شملتهم الاستبانة: « إن الترفيه جزء من حياتنا له وقته الخاص ولايمكن أن يطغى على أولوياتناء.

ويرى آخرون أن الترفيه يأخذ كل وقتهم، فقد أعطى الشارع الأمريكي لهذا الجانب كل سبل المتعة بمختلف الانواع والأشكال.

يقول أخر: «هذه مشكلة الشارع الأمريكي.. إنه لا يمنعك ولكن ينتظر منك أن تقرر إما أن تقدم وإما أن تحجم.. أنت مدير نفسك».

وسالت الاستبانة في سؤالها الحادي عشر عرب أمريكا عن الأمور التي تحسن من واقع الشارع العربي هل هي:

-- الإرادة السياسية الستقلة

- أو القوة العسكرية.

- أو الاقتصاد المتين المتماسك.

- أو المؤسسات التربوية الواعية.

وقد ركز عدد كبير من الذين شملتهم الاستبانة في الشارع العربي بأمريكا عن الاقتصاد المتين المتماسك، وقالوا إن ذلك يحسن كثيراً من واقع العالم العربي الذي يفتقد معظمه إلى هذا الجانب المهم في تطور المجتمعات المعاصيرة، وأعطوا ذلك خياراتهم الأولى.

ويؤكد ذلك ٥٠٪ من حملة الشهادة الجامعية الذين يرون أن تحسن الواقع العربى يكمن في النواحي الاقتصادية

وتبلغ نسبة الذكور من العرب في الشارع الأمريكي الذين يؤيدون هذا الرأي ١٥٪ فيما تبلغ نسبة المؤيدات لهذا الجانب

ويذكر بعض العرب في الشارع الأمريكي عدداً من الأمور الأضري التي يمكن أن تحسن من واقع الشارع العربي

- أنظمة قانونية حيدة.

- إسلام قوى.

- تحسين وضع المرأة.

- المارسة المقيقية للإسلام.

- حقوق الإنسان. - دعم البحوث والتكنولوجيا.

- الصحة واللياقة!

- تغيير العادات الاجتماعية السيئة.

وعن توقعات الشارع العربي في أمريكا للعالم العربي يرى ٦٠٪ من الذكور أن العالم العربي مقبل على مستقبل مظلم نتيجة لبطء التطور الذي لن يلحق بالدول



المتقدمة، فيما يؤيد ذلك ٤٠٪ من النساء فيما ترى البقية منهم ومنهن مستقبلاً مشرقاً.

ويرى ٢٠٪ من الذين تقل أعـمـارهم عن ٢٠ سنة أن العالم العربي مقبل على مستقبل مشرق، فيما لا ينجذب سوى ١٠٪ ممن بلغوا فوق سن الأربعين إلى هذا الخيار

وتلك كلها نسب «غير متفائلة» لم يستطع الواقع العربي أن يقنعهم بغيرها من التوقعات المتفائلة أو - حتى التشائلة! =





- الجامعة العربية تسبق الأمم المتحدة في الظهور.
 - جدل عربي حول مسمى الجامعة ووظيفتها.
- قرارات الجامعة ملزمة وغير ملزمة في ذات الوقت.
 - أمين عام الجامعة لا يقوم بدورسياسي.

جامعة الدول العربية:





أحمد أبوزيد- القامرة عدنان رمال– باریس

مع بداية القرن التاسع عشر، خاضت الأمة العربية نضالاً ضد السيطرة الأجنبية، من أجل التحرر والاستقلال. وقد سعى الوطن العربي لتحقيق الوحدة القومية، ولهذا كانت من أولويات الدول العربية المستقلة في ذلك الوقت إقامة مؤسسة عربية قومية تعمل على دعم الروابط فيما بينها وتوطيدها لخير البلاد العربية وتأمن مستقبلها وتحقيق أمانيها وأمالها.

> والباحث في أصل فكرة إنشاء الجامعة العربية يصيب كثير من الاستغراب والدهشة، نظراً لغرابة وتضارب نوايا كل من كان وراء هذه الفكرة.. ففي الوقت الذى أرادها قادة الحركة القومية وسيلة لتحقيق الوحدة العربية المنشودة أنذاك، سعت الحكومة البريطانية للسطو على الفكرة أملاً منها في أن تحقق لها مآربها المغايرة

تماماً الأهداف العرب. ففي أعقاب نشوب الحرب العالمية الثانية، بخلت حركة القومية العربية مرحلة جديدة من مراحل نضالها القومي وسعيها نحو الاستقلال عن المحتل والوحدة، وأرادت أن تستفيد من صراع القوى الدولية آنذاك لتحقيق هذه الأهداف. فحصل قادة الحركة القومية على تصريح من دول المحور- المانيا وإيطاليا-

بتاریخ ۲۲ اکتوبر ۱۹٤۰

العبريي، لإجهاض تلك



• مؤتمرات القمة العربية غالبا بلا نتيبجة • الجامعة ليست سلطة، ولا تملك

تضمن اعتراف الدولتين باستقلال الدول العربية وعطفها على ما يقوم به العرب من جهود في سبيل تحقيق استقلالهم. على ضـــو، ذلك تحسركت المكومسة البريطانية، التي كمانت تحتل مع حليفتها فرنسا-أنذاك معظم بلدان الوطن 13 b 1 "

الساعى، وحاولت بريطانيا بسبب ضغوط الحرب العالمية الثانية إعلان تأييد فكرة الوحدة العربية مع عدم اقتناعها الحقيقي بذلك، بل إنها كانت تدعم التيار القطري لتقريض فكرة الوصدة العبربية لإدراكتها أن ذلك يشكل خطراً حقيقياً على مصالحها وامتيازاتها الاستعمارية في المنطقة. وسعى الدهاء البريطاني إلى منع دول المحور من كسب تأييد العرب خوفاً من أن يؤثر ذلك على ميزان القوى بين الجانبين المتحاربين، وتجلى ذلك في تصريح بريطانيا على لسان وزير خارجيتها انتوني ايدن في ٢٩ مايو ١٩٤١ ثم في ٢٤ فبراير ١٩٤٣ بأنها «لا تعارض الاتحاد، وعلى العرب أن يقرروه بأنفسهم».

وفي ظل هذه المعطيات، استفاد القادة العرب من لعبة التوازنات والتناقضات والصراعات الدولية، وفي ظل توفر جميع عناصر الوحدة العربية، لم يكن بمقدور أحد أن يتصدى لتيار الوحدة العربية الذي واصل مده لتأسيس الجامعة العربية في ٢٢ مارس ١٩٤٥، لتصبح بذلك أقدم منظمة إقليمية تولد في إثر قيام العالم الجديد المنبثق عن الحرب العالمية الثانية، ولتصبح الجامعة العربية أقدم من منظمة الأمم المتحدة، التي شهدت النور بعد الجامعة بثلاثة أشهر.

وقد تأسست جامعة الدول العربية على حقيقتان جوهريتان:

الأولى: وعى كل مواطن عربي بالانتماء إلى أمة كبيرة واحدة.

والشانية: أن هذه الأمة تنفرد بخصائص فريدة تجمعها مقومات مشتركة من المحيط إلى الخليج، أهمها اللغة والثقافة والحضارة والتاريخ المشترك والتواصل الجغرافي، وتمازج العلاقات الإنسانية.

وقد واجهت الجامعة منذ تأسيسها في منتصف الأربعينيات أربعة تحديات رئيسة:

- مساعدة الأقطار العربية المحتلة الرازحة تحت الاستعمار من أجل نيل استقلالها.
 - تصفية الاستعمار.
 - مواجهة التخلف والتجزئة
- الفزو الصهيوني لفلسطين الذي أطلق عليه فيما بعد الصراع العربي- الإسرائيلي.

إعداد ميثاق الجامعة

بعث نورى السعيد، رئيس وزراء العراق، برسالة إلى مصطفى النصاس، رئيس وزراء مصدر، في ١٧ مارس ١٩٤٢، ورسيالة مماثلة إلى الملك عبدالعزين آل سعود، وارسل وفداً عراقياً رسمياً إلى كل من سورية والأردن للتشاور حول إمكانية عقد مؤتمر تُبحث فيه فكرة الوحدة العربية.

قامت مصر بمبادرة من رئيس وزرائها مصطفى النحاس في ٢٩ مارس ١٩٤٢ بإعلان النحاس «أنه معنيٌّ من قديم بأحوال الأمة العربية والمعاونة على تحقيق أمالها في الحرية والاستقلال»، وأنه ينوي المبادرة بالتشاور مع الحكومات العربية الأخرى حتى «يبدأ السعى للرحدة العربية بجبهة متحدة بالفعل فإذا تم التفاهم أو كاد وجب أن يعقد مؤتمر لها لإكمال الموضوع واتخاذ ما يراه من القرارات محققاً للأغراض التي تنشدها الأمة العربية». وأجرى النحاس سلسلة من الشاورات الثنائية مع العراق والأردن وسنورية، ولبنان والسنعودية، واليمن. وانتهت الشاورات بتاريخ ٦ فبيراير ١٩٤٤. وعلى ضبوء الشاورات، وجه النحاس دعوة للحكومات العربية السبع لتشكيل لجنة تحضيرية لمؤتمر عربى عام لدراسة اسس التعاون العربي في المستقبل.

عقدت اللجنة التحضيرية للمؤتمر العربى جلستها في ٢٥ سيتمير ١٩٤٤ برئاسة النصاس ويحضور الدول

الدول الأعضاء في جامعة الدول العربية وتاريخ انضمامها

۲۲ مارس ۱۹٤۵	الملكة الأردنية الهاشمية
۲۲ مارس ۱۹٤۵	
۲۲ مارس ۱۹٤۵	الجمهورية العربية السورية
۲۲ مارس ۱۹٤٥	الجمهورية العراقية
۲۲ مارس ۱۹٤۵	الجمهورية اللبنانية
۲۲ مارس ۱۹٤۵	جمهورية مصر العربية
۲۲ مارس ۱۹٤۵	الجمهورية العربية اليمنية
۲۸ مارس ۱۹۵۲	الجمهورية العربية الليبية الاشتراكية العظمى
۱۹ ینایر ۱۹۵۱	جمهورية السودان الديمقراطية 💮 😘 🍇
۱ اکتوبر ۱۹۵۸	الجمهورية التونسية 💎 ١٥٥٠ لم ١٥٥٠ كين
۱ اکتوبر ۱۹۵۸	الملكة الغربية من المراث المراث المراث

دولة الكويث من المناسبة المناسبة ٢٠ يوليو ١٩٦١
الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية 17 أغسطس ١٩٦٢
دولة البحرين ١١ سبتمبر ١٩٧١
دولة قطر ١٩٧٠ من الله الله الله ١١٥ ميتمبر ١٩٧١
سلطنة عمان ﴿ يُحَدِّي مِنْ اللَّهُ عَمَانَ ﴿ يَعَلَّيْهِ مِنْ الْمُعَالِّ الْأَعْلَى الْمُعَالِلِ ١٩٧١
دولة الإمارات العربية المتحدة من المناسب ١٩٧١
الجمهورية الإسلامية الموريتانية ٢٦ توفمبر ١٩٧٢
جمهورية الصومال الديمقراطية 💮 🔆 🖎 عا فبراير ١٩٧٤
دولة فلسطين ﴿ إِنَّ مُنْ مُنْ اللَّهُ
جمهورية جيبوتي 💮 💮 3 سبتمبر ١٩٧٧
جمهورية القمر الاتحادية الإسلامية 📗 🌿 ۲۰ نوفمبر ١٩٩٢

العربية السبع وممثل عن عرب فلسطين. بحثت خلال الاجتماع فكرة الوحدة العربية، واختلفت الحكومات العربية حول الاتحاد المنشود وكان هناك اتجاهان:

الأول: يدعو إلى شكل اتجادى من شأنه قيام سلطة تكون أعلى من سلطات الدول الأعضاء، لها اختصاصات وسلطات مستقلة (أي وحدة فيدرالية أو كونفدرالية) وتبني هذا الاتجاه سورية والعراق والأردن.

الثاني: اتجاه يدعو إلى إقامة شكل تنظيمي يسمح بالتعاون والتنسيق بين الدول الأعضاء فيه، وبما يكفل الحافظة على سيادة هذه الدول واستقلالها، وهذا ما فضلته بقية الدول العربية عدا مصر التي ظلت بعيدة عن تأبيد أي من الاتجاهين رسمياً، باعتبار أنها الطرف الذي اشترك في كل اللقاءات العربية الثنائية.

وقد انتهت مشاورات الوحدة التمهيدية إلى استبعاد فكرة تأليف حكومة مركزية تجمع الدول العربية المعنية، واستقر أعضاء اللجنة التمضيرية على الاتجاه الثاني، ولم يبق سوى البحث في موضوعين وهما التعاون السياسي وأداة هذا التعاون. واتفق أعضاء اللجنة التحضيرية، بعد ثمانية اجتماعات، في الفترة من ٢٥ سبتمبر إلى ٧ أكتوبر في مدينة الإسكندرية على ما عرف باسم «بروتوكول الإسكندرية، الذي يعتبر حجر الأساس ليثاق الجامعة العربية. وأوصى البروتوكول بتشكيل لجنة فرعية سياسية

في الفترة من ١٧ فبراير إلى ٣ مارس١٩٤٥ بمدينة الإسكندرية وذلك لإعداد مشروع الميثاق. وقد تم التوقيع على مشروع الميثاق بالقاهرة في ٢٢ مارس ١٩٤٥، ودخل حيز التنفيذ في ١١ مايو من العام نفسه.

إطلاق اسم الحامعة العربية

يعود أصل تسمية جامعة الدول العربية إلى الاقتراح الذي تقدمت به مصر إلى اللجنة التحضيرية في ٢ أكتوبر ١٩٤٤ ودعت فيه إلى «تاليف جامعة للدول العربية من الدول العربية التي تقبل الانضمام لها». وكانت هناك عدة اقتراحات أخرى مثل اقتراح سورى بتسميتها «التحالف العربي»، وأخر عراقي بتسميتها «الاتحاد العربي» أما الوفد المصرى فقد رأى أن اسم «الجامعة العربية» اكثر ملاءمة للتنظيم العربي لأسباب عديدة منها أن هذا الاسم يتفق مع المسطلحات اللغوية والسياسية العربية، لأن كلمة الجامعة تفيد الرابطة أو النظام الذي يربط بين الأفراد والجماعات، ولأنها في الشريعة الإسلامية تعنى جماعة المؤمنين، كما أن هذا الاسم يتميز بإزالة الغموض وسوء الفهم المتولدين عن كل من اسم «التجالف» و«الاتجاد» وقد وافق المجتمعون في اللجنة التحضيرية على اسم الجامعة بعد تنقيحه من «الجامعة العربية» إلى «جامعة الدول العربية».



ميثاق الجامعة

يقع ميثاق الجامعة في عشرين مادة تعرضت لأهداف الجامعة ومبادئها، ولشروط ولجراءات العضوية، والهيكلة الجامعة وكيفية انخاذ القرارات، ولبعض الاحكام الانتقالية لا تخل منها كل معاهدة دولية، بالإضافة إلى ملحق خاص بفلسطين، وقد صرر هذا الميثاق باللغة العربية في المامة بتاريخ لا ربيع الآخر سنة ١٣٦٤هـ للوافق ٢٢ مارس (يوم ميلاد الجامعة رسمياً) ١٩٤٥م، من نسخة واحدة تحفظ في الأمانة العامة للجامعة، وتسلم صورة منها مطابقة للأصل لكل دولة من دول الجامعة

- وعبرت المادة الثانية من الميثاق عن أهداف الجامعة
 - توثيق الصلات بين الدول المشتركة فيها.
- تنسيق الخطط السياسية بين الدول الأعضاء تحقيقاً للتعاون بينها.
- النظر في شؤون الدول العربية ومصالحها بصفة عامة.
- تعارن الدول الأعضاء في الشؤون الاقتصادية وللألية، ويدخل في ذلك التبادل التجاري والجمارك والعملة وأمور الصناعة والزراعة وشؤون المواصلات بما في ذلك السكك الصديدية والطرق والطيسران والملاحبة والبرق والبريد، والشؤون الثقافية وشؤون الجنسية والجوازات والتأشيرات وتنفيذ الاحكام وتسايم المجرمين والشؤون الاجتماعية والصحية
- المافظة على السلام والأمن العربيين عن طريق
 حل المنازعات العربية بالطرائق السلمية، وقمع العدوان
 على أي دولة عضو.
- أما المبادئ التي تقوم عليها الجامعة فهي. رثي
 - صيانة استقلال الدول الأعضاء وسيادتها، فجميعها دول مستقلة ذات سيادة متساوية.
 - احترام كل دولة عضو لنظام الحكم القائم في دول الجامعة الأخرى، وعدم التدخل في الشؤون الداخلية للدول الاعضاء.
 - تصريم الالتجاء إلى القوة لفض المنازعات بين دولتين أو أكثر من دول الجامعة.
 - إمكانية أن تعقد الدول الأعضاء الراغبة فيما بينها
 في تعاون أوثق مما نص عليه الميثاق من الاتفاقات ما تشاء

العضوية في جامعة الدول العربية

تنص المادة الأولى من ميثاق جامعة الدول العربية انها تتالف من الدول العربية المستقلة الموقعة على هذا الميثاق، ولكل دولة عربية مستقلة الحق في أن تنضم إلى الجامعة. فإذا رغبت في الانضمام قدمت طلباً بذلك بودع لدى الامانة العامة الدائمة ويعرض على المجلس في أول اجتماع يعقد بعد تقديم الطلب.

ويذلك تضم الجامعة العربية أعضاء مؤسسين هم سررية والأردن والعراق والسعودية ولبنان ومصر واليمن، واعضاء منضمين ونعني بذلك باقي الدولة العربية السنقلة التي وافق المجلس على قبولها بعد تعهدها بجميع الترامات المناق.

ولم يحدث أن انسحبت أية دولة عضو من الجامعة. ولكن يجدر الإشارة إلى أن بعض الدول العربية لجات في بعض الاحيان إلى مقاطعة أعمال مجلس الجامعة لمدة معينة ثم رجعت إلى ممارسة حقوق وامتيازات العضوية. كما يمكن للعضوية بالجامعة أن تنتهي بمقتضى قرار يصدره المجلس، وذلك في حالة عدم قيام الدولة العضو بواجبات الميثاق. ويتخذ قرار الفصل هذا بإجماع الدول الاعضاء عدا الدولة الصادر في شأنها القرار.

وقد بلغ عدد اعضاء جامعة الدول العربية ٢٢ عضواً، وذلك بعد أن تمتعت فلسطين بعضوية كاملة، وتوحدت دولتا اليمن في يمن واحد، وانضمت جزر القمس في 1947م

الهيكل التنظيمي لجامعة الدول العربية:

اقتضى الميثاق أن تتألف الجامعة من ثلاثة أجهزة رئيسة هي:

١- مجلس الجامعة

. سېس انها

٢- اللجان الفنية.

٣ الأمانة العامة

أولاً: مجلس الجامعة:

هو الهيئة العليا في الجامعة ويختص بالإشراف على كل ما يدخل في اختصاصاتها، ويتألف مجلس الجامعة من ممثلي الدول المشتركة فيها، ويكون لكل منها صوت واحد مهما يكن عدد ممثليها. ومهمة المجلس القيام على



المجلس، ولكل الأجهزة اللحقة والنظمات التخصيصة التي يتقرر حضورها اجتماعات الجلس بصفة مراقب.

وبالنسبة للتصويت في المجلس، فإن المبدأ العام، أن ما يقرره مجلس الجامعة بالإجماع يصبح ملزماً لجميع الدول الاعضاء، أما ما يقرره بالاكثرية فلا يلزم إلا الذي قبل به. وفي كلتا الصالتين تنفذ قرارات المجلس في كل دولة وفقاً لأنظمتها الدستورية الخاصة بها.

ثانياً: اللجان الفنية:

قررت المادة الرابعة من ميثاق جامعة الدول العربية تأليف لجان خاصة للشؤون التي قامت الجامعة اساساً لتحقيق التعاون العربي فيها، وتتولى هذه اللجان وضع قواعد التعاون ومداه، وصياغة هذه القواعد في شكل مشروعات اتفاقات تعرض على المجلس للنظر فيها تمهيداً لعرضها على الدول الأعضاء، وقد اصبحت هذه اللجان الآن اثنتي عشرة لجنة، علماً بأن الكثير منها تحول إلى منظمات متخصصة، واللجان المعنية هي:

- ١ اللجنة السياسية.
- ٢ اللجنة الثقافية الدائمة.
- ٣ اللجنة الدائمة للمواصلات.
- ٤ اللجنة الاجتماعية الدائمة.

تحقيق اغراض الجامعة ومراعاة تنفيذ ما تبرمه الدول المشتركة فيها من اتفاقات في مجالات التماون المذكورة في المادة الثانية (أي شؤون التماون العربي عموماً). كما يتولى المجلس تقرير وسائل التماون مع الهيئات الدولية القائمة أو التي قد تنشا في المستقبل لكفالة الأمن والسلام، ولتنظيم العلاقات الاقتصادية والاجتماعية. كذلك يتداول المجلس في الضلافات الدولية التي تمس الدول الاغضاء. الدول الاغضاء الدولية التي تمس

ويجـتـمع الجلس في دورتين عـاديتين في شـهـري مارس وسبتمبر من كل عام، وله عند الاقتضاء أن يجتمع في دورة غير عادية كلما دعت الحاجة إلى ذلك. وينعقد المجلس في للقر الدائم للجامعة في القاهرة، ويكون اجتماع للمجلس أن ينعقد في أي مكان أخر بعينه. ويكون اجتماع الجلس سـحـيـما إذا حضره ممثلون لاغلبية الدول الإغضاء. ويتناوب ممثلو دول الجامعة على رئاسة الجلس حسب الترتيب الهجائي للدول الإعضاء ويحضر الأمين اللعام ؤمن يتوب عنه من مساعديه جلسات مجلس الجامعة.

وعادة ما يعقد المجلس دوراته على مستوى وزراء الضارجية ويتولى الأمين العام إعداد جدول الأعمال وتوجيه الدعوة إلى الدول الأعضاء لحضور دورات



- ٥ اللجنة القانونية الدائمة.
- ٦ لجنة خبراء البترول العربي.
 - اللجنة العسكرية الدائمة.
- ٨ اللحنة الدائمة للإعلام العربي.
 - ٩ اللجنة الصحية الدائمة.
- ١٠- اللجنة الدائمة لحقوق الإنسان. ١١~ اللجنة الدائمة للشؤون الإدارية والمالية.
 - ١٢- اللجنة الدائمة للأرصاد الجوية.

ثالثاً: الأمانة العامة:

تنص المادة الثانية عشرة من ميثاق جامعة الدول العربية على أن يكون لها أمانة عامة دائمة تشكل الجهاز الإداري فيها. وتضم الأمانة العامة الأمين العام، وعدداً من الأمناء الساعدين، وعدداً كافياً من السنشارين والموظفين الرئيسين والثانويين.

تُعين الأمين العام للجامعة بقرار يصدر عن مجلسها بأغلبية ثلثى أعضاء الجامعة ولدة خمس سنوات قابلة للشجديد. ويقوم الأمين العام بتعيين الأمناء المساعدين والموظفين الرئيسين بموافقة المجلس.

وتتكون الأمانة العامة من عدة إدارات ومكاتب وأقسام متخصصة أنشئت بموجب قرارات من مجلس الجامعة ونص على معظمها النظام الداخلي للأمانة العامة وهي كما يلي:

١- الإدارات العامة في مقر الأمانة العامة (القاهرة): مكتب الأمين العام- الإدارة العامة لشوون فلسطين-الإدارة العامة للشؤون العربية -الإدارة العامة للشؤون السياسية الدولية- الإدارة العامة للشؤون الاجتماعية-الإدارة العامة للشؤون العسكرية - الإدارة العامة لشؤون

أمناء الجامعة منذ نشأتها وهتى الآن

- عبدالرحمن عزام باشا- مصری- من ۱۹۵۵ حتی ۱۹۵۲.
- عبدالخالق حسونة، مصري، من عام ۱۹۵۲، حتى ۱۹۷۲.
 - محمود ریاض- مصری- من عام ۱۹۷۲ وحتی ۱۹۷۹.
 - الشاذلي القليبي- تونسي- من عام ١٩٧٩- حتى-١٩٩٠.
- احمد عصمت عبدالجيد، مصري، منذ عام ۱۹۹۱ وحتى الآن.

الإعلام- الإدارة العامة للشؤون القانونية- الإدارة العامة للشوون الإدارية والمالية - مركز التوثيق والمعلومات -وحدة الرقابة الداخلية- وحدة تطوير أساليب العمل.

 ٢- مراكز في مقرات فرعية: المكتب الرئيس لقاطعة إسرائيل (دمشق)، مركز الجامعة (تونس)، المركز العربي

للبحوث القانونية والقضائية (بيروت).

٣- بعثات الجامعة في الخارج: وهي بعثات تمثل الجامعة لدى منظمات الأمم المتحدة وفي عواصم الدول

تتولى الأمانة العامة العمل على تحضير أعمال مجلس الجامعة ولجانها وتنفيذ ما يصدر عنها من قرارات وتوصيات، ويتولى الأمين العام دعوة المجلس إلى الانعقاد ويحضر اجتماعات كل الفروع الرئيسة للجامعة، كما يعد مشروع ميزانية الجامعة ويعرضها على المجلس قبل بدء السنة المالية لإقرارها وتوزيع النفقات على الدول الأعضاء، ويتخذ الأمين العام الإجراءات المالية في حدود البيزانية، ويُسال أمام مجلس الجامعة عن جميع أعمال الأمانة العامة.

لا ينص الميثاق على إسناد دور سياسي للأمين العام لجامعة الدول العربية (خلافاً لوضع الأمين العام للأمم التحدة) لكن المادة العشرين من النظام الداخلي لمجلس الجامعة تفوضه بتوجيه نظر المجلس أو الدول الأعضاء إلى أية مسألة يرى أنها قد تسيء إلى العلاقات القائمة بين الدول الأعضاء أو بينها وبين الدول الأخرى. ومن استقراء المارسة العملية للأدوار التي قام بها أمناء الجامعة منذ الإنشاء حتى اليوم يتضم أن هذه الأدوار التسمت بالطابع السياسي وإن اختلفت من أمين عام لأخر، وقد اتسمت صلاحية الأمين العام من خلال الممارسة وليس نص الميثاق

ويمكن أن نضيف لهيكل الجامعة هيئات تالية أخرى:

١- مجلس الدفاع المشترك

أنشئ مجلس الدفياع الشيترك تطبيقا لعاهدة الدفاع المشترك والتعاون الاقتصادي بين الدول العربية، والتي وافق عليها مجلس الجامعة بتاريخ ١٣ إبريل ١٩٥٠. ويختص مجملس الدفاع المسترك بجميع الشؤون

المتعلقة بتنفيذ أحسكام معاهدة الدفاع المسترك، ويستعين على ذلك باللجنة العسسكرية الدائمة. ويتكون المجلسس من وزراء الخارجية والدفاع الوطني للدول المتعاقدة أو من ينويون عنهم. وما يقرره المجلس بأكثرية ثانى الدول يكون مازماً لجميع الدول المتعاقدة.

وتتلخص بنوب معاهدة الدفاع المشترك في اعتبار كل اعتداء مسلح يقع على أية دولة أو أكثر منها أو على قواتها اعتداء عليها جميعاً، وعملاً بحق الدفاع الشرعي-الفردي والجماعي- عن كيانها تلتزم بأن تبادر إلى معونة الدولة أو الدول المعتدى عليها، وبأن تتخذ فوراً، منفردة

ومجتمعة، جميع التدابير، وتستخدم جميع ما لديها من وسائل بما في ذلك القوة المسلحة لرد الاعتداء وإعادة الأمن والسلام لنصابهما.

اما اللجنة العسكرية الدائمة فتتكون من ممثلي هيئة أركان حرب جيوش الدول المتعاقدة لتنظيم خطط الدفاع المشترك وتهيئة وسنائله واستاليب، وترفع هذه اللجنة الدائمة تقاريرها عما يدخل في دائرة اعمالها إلى مجلس الدائمة المشترك.

ونصت ملحقات المعاهدة على تأليف هيئة استشارية عسكرية من رؤساء اركان حرب جيوش الدول للإشراف

عزيز الحاج للمعرفة:

ترارات البادية حجر طي وروا

* ما أبرز انكسارات الجامعة العربية؟

- اعتقد اولاً أن مجرد تأسيس الجامعة كان في حينه خطرة إيجابية مهمة، ولكن تصادم السياسات لمختلف الدول الوجد امام تقوية هذه المنظمة وتطويرها عقبات، وابرز هذه الانكسارات، في رأيي ما هدف بعد غزو الكويت في اغسطس 1940، وهذذ ذلك الوقت لم تسمتطع الجامعة خلال السنوات العشر الثالية حتى أن تعقد مؤتمراً للقمة الشاملة فيما يخص علمة التسرية علاً.

* هل استطاعت الجامعة العربية لم الشمل العربي؟

- في عام ١٩٥٧م غنى المناولجست العراقي الشهير عزيز علي منولوجاً، أغنية شعبية محورها (جامعتنا اللي عربز علي منولوجاً، أغنية شعبية محورها (جامعتنا اللي المجمعتنا)، وإشارت الأغنية بأعسام الانتهام إلى دور الوسائل الاجنبية لتخريب التضاءن المربي... للجامعة مؤسسات عديدة بعضها لا يزال ذا فائدة جأئي والمشكلة في تنابذ الدول، وسيل البعض للاســـــــــــواد، والتكوين البيروقراطي المزمن، والاختراقات الانفرادية في موضوع الشموية مع إسرائيل، بينما حدث، مثلاً بعد كارثة جزيران المرابع، والعاطفية

* كيف ترى موقع الجامعة العربية وتأثيره بين المنظمات والهيئات الدولية؟

- موقع الجامعة العربية صار اليوم أضعف من السابق

في العلاقة مع المنظمات والمؤسسات الدولية الأخرى، فالتسوية مسارت انفرادية، ويرزت مشاريع «شرق أوسطية» على حسساب دور الجامعة وازداد عدم التقيد بقرارات الجامعة، واخر مثال ما حدث في الانتخابات لمنصب مدير عام اليونسكر (اكتوبر حوامبر ١٩٩٩م)

* أي مستقبل للجامعة مع الألفية الثالثة في نظرك؟

- يمكن ان تستعيد الجامعة عافيتها مضاعفاً وان تلعب
دوراً مهماً لصالح الدور العربي عالمياً في الألفية الجديدة،
بشرط تجديد دم الأمانة والتزام الدول العربية بالحد الأدني
من التنسيق والتضامن، وتنفيذ ما يجري اتخاذه من قرارات،
ومعلوم أن الكثير من قرارات الجامعة ومواثيقها، وقرارات
مؤسساتها ظلت، مع الأسف، حبراً على الورق،

الجامعة لم ينته دورها ولابد للدول العربية أن تحرص على ردم الثغرات وإصلاح الخلل لتصبح، على الأثل (وأقول على الأقل) كمنظمة الوحدة الإفريقية التي نشسات بمد جامعتنا، علماً بأن الجامعة تضم دولاً تنتمي إلى أمة ولحدة وثقافة مشتركة، ولغة واحدة.

فهل تنتبه حكوماتنا لذلك وتحرص على مكانة مرموقة للعرب في عصر التجمعات والكيانات الكبرى! «بصراحة لست شديد التقاؤل»!

.

عزير الحاج – كاتب وعضو سابق في المجلس التنفيذي اليونسكي وصاحب مؤلفات
 منها كتابات عن اليوسكو



على اللجنة العسكرية الدائمة التي تعرض تقاريرها عليها، وتقوم الهيئة الاستشارية العسكرية برفع تقاريرها ومقترحاتها عن جميع وظائفها إلى مجلس الدفاع المشت ك

ويمكن القول ان جميع الأجهزة التي أنشأتها معاهدة الدفاع المشترك متعطلة الآن عن العمل ولا وجود فعلياً اما

٢- المجلس الاقتصادي والاجتماعي

انشئ المجلس الاقتصادي تنفيداً لعاهدة الدفاع المشترك والتعاون الاقتصادي المبرمة عام ١٩٥٠. وقد تعدل مسماه إلى المجلس الاقتصادي والاجتماعي في مارس ١٩٥٧، وأصبح يضم وزراء الدول الأعضباء المنتصين ووزراء الخارجية أو من ينوب عن هؤلاء. ومهمة المجلس تحقيق أغراض الجامعة الاقتصادية والموافقة على إنشاء أبة منظمة عربية متخصصة

وعلى غرار مجالس متخصصة آخرى في الجامعة، يعاني المجلس الاقتصادي والاجتماعي عدم الفاعلية وشل الدول الاعضاء للأهداف المنوط به القيام بتحقيقها بدعوى عدم السباس بمبدأ سيادة الدولة وقوانينها الداخلية، ومشروعاتها الاقتصادية وخططها ويرامجها.

٣- المنظمات العربية المتخصصة

مناك ٢٤ منظمة وهيئة عربية متخصصة تعمل في إطار الجامعة العربية هي - حسب تاريخ الإنشاء - (هناك اختلاف في الصادر فيما يتعلق بتاريخ الإنشاء، وربما يتجلق بتاريخ الإنشاء، وربما منظمة أو هيئة من قبل مجلس جامعة الدول العربية وبين تاريخ إنشائها الفعلي، وتاريخ تصديق الدول الاعضماء عليها .. إلخ. والمنظمات والهيئات المذكورة هي التي أمكن متخصصة أخرى).

فيصل جلول للمعرفة:

ما تقییمك لدور الجامعة العربیة الراهنة وهل یمكن أن یرتقی هذا الدور ویصیح إداؤه اقوی؟

- يمكن للجامعة العربية أن تلعب دوراً إيجابياً أفضل وأكثر أهمية من الدور الذي تلعبه الأن ذلك أن العرب يفتلفون بالفضا على عدد كبير من القضايا واللغات لكتهم يتفقون أيضاً على عدد كبير من القضايا واللغات لكتهم يتفقون أيضاً والراهن أن الجامعة المحربية لا تولي هذه المسائل الأهمية تولي القضايا السياسية الجساسة جل أهمالما أن تأوي القضايا السياسية الجساسة جل أهمامها، فإذا غابت «القمة العربية» غاب دور الجامعة ولم يحضر في المسائل المتصلة بمصالح العرب الأخرى وهي مسائل شدينة الأهمية نذكر من بينها مصالة الأمدية ومسالة البيئة ومسائة تنظيم العديات العرب الأمدية ومسائة البيئة ومسائة تنظيم الاجنبية والفرضي ومسائة الشلافات الحديات بن بدول عربية تنظيم ودول تجنية والترصط ربعا بين الدول المال العربية بين دول عربية تنظيم ودول تجنية والترصط ربعا بين الدول العرابة على الحديدة بين دول عربية تنظيم التي ودول تجنية والترصط ديما بين الدول العربية نفسها التي تتنظيم ودول تجنية والترصط ديما بين الدول العربية نفسها التي تتنظيم المدود.

أغلب الظان أن اليات عمل الجامعة وطرائق صرف موازنتها لا تقيم اعتباراً كبيراً للشؤون الأقل مرتبة من «القمة العربية واجتماعات المجالس الوزارية، لذا ربما حان الوقت كي تعمل الجامعة على تفيير هذه الألبات وإعادة تكييفها مع سلم جديد للأولويات فلا تطغى القضايا للركزية السياسية الكبيرة على القضايا العربية الأخرى.

The see who will be Am

وهذا لابد من التركيز على الجهاز الإداري للجامعة العربية والمطالبة بإمسلامات تزدي إلى الحد من البيروقراطية فهذه الآفة تجعل الجهاز في حالة انتظارية وتعطل فرمن إنتاجه ولا تصمله على للبادرة.

وإذا كان صحيحاً أن الجامعة لا تتحرك بعيداً عن الإجماع العربي في القضايا الصغيرة والكبيرة وإنها تكون قوية كلما كان المجموع العربي قوياً، فالصحيح ايضاً أن مساهمة جهاز الجامعة الإداري في تقنيم مبادرات ويلورة حلول لقضايا لخرى غير قضية الشرق الأوسط من شأنه أن يساعد المجالس الوزارية العربية على اتخاذ القرارات المناسبة.

 ١- الاتحاد العربي للمواصلات السلكية واللاسلكية ١٩٥٧م.

٢- مجلس الوحدة الاقتصادية العربية ١٩٦٤م

٣- المنظمة العربية للدفاع الاجتماعي ضد الجريمة
 ١٩٦٥م

٤- مجلس الطيران المدنى للدول العربية ١٩٦٧م.

٥- منظمة الأقطار العربية المصدرة للبترول ١٩٦٨م.

٦- المنظمة العربية للمواصفات واللقاييس ١٩٦٨م.

٧-اتحاد إذاعات الدول العربية ١٩٦٩م.

٨- المنظمة العربية للعلوم الإدارية ١٩٦٩م.

٩- المنظمة العربية للصحة ١٩٧٠م.
 ١٠ - المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ١٩٧٠م.

 ١١- المركز العربي لدراسات المناطق الجافة والأراضي القاحلة ١٩٧١م.

١٢- الصندوق العربي للإنماء الاقتصادي

والاجتماعي ١٩٧١م.

١٣ ~ منظمة العمل العربية ١٩٧٢م.

١٤- المنظمة العربية للتنمية الزراعية ١٩٧٢م.

١٥- الاتحاد البريدي العربي ١٩٧٢م.

١٦ - المؤسسة العربية لضمان الاستثمار ١٩٧٥م
 ١٧ - الأكاديمية العربية للنقل البحري ١٩٧٥م.

١٨ - المصرف العربي للتنمية الاقتصادية في إفريقيا

٥٧٩/م

١٩ - صندوق النقد العربي ١٩٧٧م.
 ١٨ؤسسة العربية للاتصالات الفضائية ١٩٧٨م.

١٠- المؤسسة العربية للسياحة ١٩٧٨م.

٢٢- المنظمة العربية للثروة المعدنية ١٩٧٩م.

٢٢- المنظمة العربية للتنمية الصناعية ١٩٨٠م

٣٤- المجلس العلمي العربي المشترك لاستخدام الطاقة

الذرية ١٩٨٨م.

إلى نواة أكبر ثم أكبر وصولاً إلى الإجماع العربي. ما مستقبل الجامعة العربية، أهو مستقبل سياسي أم ثقافي؟

- انا اختشى على مستقبل الجامعة العربية لأنه لا يجد بديل لها وهي على الرغم من ضعفها لاتزال تمثل مرجعاً مهماً يرغب العرب في الحفاظ عليه، والتساؤل المغررج هنا يضعل بما الذي يصل محل الجامعة إذا غابت او لا أجد شديناً في الأنق يسمح باستبدال هذه المؤسسة، وابي كان بالإمكان الاستشفاء عنها لتم ذلك مع الهجمة التي شجعناها في الثمانينيات حول التجمعات الإقليمية العربية، وما نلاحظة اليوم هو أن التجمعات إلإقليمية تنقش فيما الجامعة مازات على حالها وريما ليست في أفضل اصوالها لكنها باقية كمرجع بلجا إليه العرب لاتضاذ القرارات للركزية التي يتحاجون جهمية إليه العرب لاتضاذ

وإذا كان ثمة من يدعو إلى إنهاء الجامعة واستبدالها بمؤسسة ثقافية فإن مثل هذا الطرح غير مفيد لأنه لر كانت لدى العرب توجهات ونوايا ثقافية كبيرة لامكن التعبير عن هذه التوجهات داخل الجامعة أو في أطر مستقلة عنها، فلا الثقافة تستدعي التخلي عن الجامعة ولا السياسة تعيق الجامعة والعرب عن لعب دور ثقافي أكبر.

فيصل جلول – كاتب لبنائي مقيم في باريس.

خلاصة القرل أن الأدوار التي تلعيها الجامعة العربية اليوم هي اقل أهمية بالفعل من الإمكانيات المتاحة ما يعني أن مستقبل الجامعة مرهون بقدرتها على إهدات دينامية جديدة في طرائق ويسائل عملها وفي إثبات قدرتها على الفصل بين خلافات العرب المستعمية والمسائل التي تجمع بينهم.

* كيف تنظر إلى مشروع السوق العربية المشتركة وهل يمكن للجامعة العربية أن تدير هذا المشروع°

- مشروع السوق العربية للمشتركة هو من المشاريع التي يمكن للجامعة العربية أن تلعب دوراً فيها وذلك من خلال النظر في إمكانية تحقيق نراة صعفيرة من الدول العربية التي ترقيب في ترسيط المادية العربية العربية فيما بينها، وشرط ذلك أن تركز الجامعة على تبادل السلع التي تنتجها بهذه الدول فلا فائدة من سوق مشتركة لتبادل سلع مصتوردة، وإذا كانت فكرة السوق المشتركة واردة أصداً من للثال الأوروبي قمهذا للثال واضح في مشاقلة نهو قام اصداً على تبادل السلع التي تنتجها دول اوروبية وحماية هذه السلأ

لذا ربما يكون منيداً أن تقوم الجامعة العربية بتحرك على هذا الصعيد، ليس للحصول على إجماع الدول العربية على السوق للشتركة وإنما للتوصل إلى اتفاق بين نواة من الدول تتمتع بإرادة في هذا المجال وتصميم على التبادل ومن هذه الدواة يمكن التطلع



٤- المجالس الوزارية المتخصصة

انشسنت استناداً إلى الميشاق مسجالس وزارية متخصصة مهمتها وضع السياسات المستركة، لتنظيم وتطوير التعاون بين الدول العربية في مضتلف مجالات اختصاص تلك المجالس، وتجتمع بعسفة دورية على مستوى الوزراء المعنين، وتتولى الإمانة العامة للجامعة ماما الإمانة الفنية لهذه المجالس، باستثناء مجلس وزراء الداخلة فله امانة مستقلة

دبلوماسية القمة «مؤتمرات القمة العربية»:

لا تعتبر دبلوماسية القمة بالنوع الجديد في المجتمع الدولي. والملاحظ أن رؤساء الدول والحكومات ليسسوا دبلوماسين بالمغنى التقليدي، بل هم رجال سياسة. كما أن الحيز الزمني لاجتماعاتهم ضبيق جداً، وإحياناً يصدرون قرارات أو يتخذون مواقف سياسية فورية نتيجة لللجتماء.

وعقد مؤتمرات للقمة من حين إلى اخر يعتبر مفيداً شريطة آلا تعقد عليه امال كبيرة. ومن مزايا مؤتمرات القمة آنها تقوي الروابط الشخصية والمباشرة بين رؤساء الدول، وأنها قد تعل المشاكل العليا التي قد لا يستطيع البلوماسيون القيام بها، كما أن عصر السرعة الذي نعيش فيه يقتضي سرعة البت في الأمور مباشرة بين

ويعاب على مؤتمرات القمة بوجه عام أنها غالباً لا تأتي بنتيجة، وفي هذه الحالة يكون فشلها صدمة للرأي العام ومدعاة للتشاؤم.

وإذا انتقانا إلى مؤتمرات القمة العربية، نجد أن مواثيق بعض المنظمات الدولية تنص صدراحة على أن يشكل مؤتمر ملوك ورؤساء الدول الاعضاء فيها الهيئة العليا للمنظمة (كمنظمة الوحدة الإفريقية، ومنظمة المؤتمر الإسلامي) أما في ميثاق جامعة الدول العربية فليس هناك مثل هذا النص. وقد تجسدت فكرة «مؤتمرات القمة العربية» حينما شعرت الدول العربية بضرورة عقد اجتماعات على مستوى رؤساء الدول وملوكها للتداول في شؤون ذات الهمية خاصة تتطلب التشاور بين قمم الهرم السياسي في كل دولة.

ويدأ الملوك والرؤساء العرب يعقدون مؤتمرات قمة في

اوقات منتظمة حيناً، وغير منتظمة في أغلب الأحيان، دون أن يتم حتى الآن تأسيس هذا الأمر على المسترى القيادي الأعلى، كما لم يتم وضع نظام داخلي لاجتماعات هذه الثمة وإعمالها.

ولقد تم حتى الآن عقد نحو ٢٢ مؤتمر قمة، عادياً وغير عادي، على مدى ٥٥ عاماً من إنشاء الجامعة، وقد بدأ أول هذه المؤتمرات في عام ١٩٤٦ في مدينة انشاص بمصر

إصلاح جامعة الدول العربية

إذا كنان من الصحيح أن محاولات إصلاح هيكل الجامعة بدأت منذ سنوات طويلة فإن من الصحيح ايضاً أن هذا الإصلاح أصبح اليوم اكثر إلصاحاً. ويتطلب الإصلاح الاهتمام بأمور ثلاث:

 ١- تقويم آداء الجامعة من حيث عناصر الإيجابية والنجاح من ناحية وجوانب القصور والعجز من ناحية اخرى.

النظر في المفاهيم والأفكار التي قامت عليها فكرة
 الجامعة ويحث مدى ملاءمتها للواقع العربي الراهن، وكذا
 للوضع العالمي.

" التغيرات المؤسسية والبنائية التي ينبغي إنخالها في هيكل الجامعة، ونلك بناء على تقويم الاداء، والبحث المقارن في المنظمات المشابهة، وتحديد الدور الذي يمكن أن تقوم به في المستقبل.

الانكسار الأكبر للجامعة العربية

تعرضت الجامعة العربية بوصفها الركيزة الاساسية التي ينهض بها التنظيم الإتليمي العربي لهزة عنيفة بسبب ما قام به العراق في ٢ أغسطس ١٩٩٠ من احتلال لدولة الكويت ثم إعلان ضمها إليه، إذ عجزت الجامعة عن التجامل الإيجابي مع هذه الازمة بما يكفل إيجاد حل سلمي لها في إطار عربي، كما شكلت الأزمة حدثاً غير سلمي لها في إطار عربية عضو ضد دولة عربية آخرى عضو في عده المنظمة الأم. وقد نجم عن الاحتلال العراقي لدولة الكويت انقسام عربي شديد أثر بشكل غير مسبوق على أدا وهدالية الجامعة، وكشف عن صجم التناقضات الكرات التي تعتري مفاهير الجامعة وينامها، التي والكذالات التي تعتري مفاهير الجامعة وينامها، التي تراكعت عر سنوات طويلة مضت.

جامعة الدول العربية الم.. وأمل

شهدت الجامعة العربية كبوات وهزات استطاعت تحملها بصبر وثبات. ويمكن القول أن استمرارية الجامعة لاكثر من خمسة عقود يشكل بحد ذاته بينة على ان جامعة الدول العربية مؤسسة قروبية لا غنى عنها، وإن العرب، امة ووطناً وبدولاً، يحتاجون إليها. كما يمكن القول أن مصداقية الجامعة كانت وراء الإجماع العربي الرسمي، على آهمية الدور الذي تضطلع به في الحسياة العربيية المعاصدرة. وعلى الرغم من الانتقادات وتوجيه العربية للعاصدرة. وعلى الرغم من الانتقادات وتوجيه العربية كماة بالجامعة في اقسي المربة شبث الدول العربية كماة بالجامعة في اقسي المؤلف عصدوية وإخطرها حسماً.

ومن الملاحظ أن أداء الجامعة ومنظماتها التخصصة يتسم بدالشمولية، حيث إنها لا تركز عملها على بلد أو ميدان عربي معين نون أخر، فيجد المرء أن الجامعة تعمل على أساس خطط ويرامج ومشروعات واستراتيجيات تتناغم مع مختلف ميادين الحياة العربية الأساسية، مثل السياسة والاقتصاد والتربية والاجتماع والعمل والإدارة والعلوم والفنون والرياضة وغيرها، وهذه الشمولية في طفرا الحياة العربية الجامعة هاضرة في كل حقل من حقول الحياة العربية الجبوية.

ويعول الشارع العربي على دور بارز لجامعة الدول العربية في قضايا مصيرية أهمها مفاوضات السلام العربية- الإسرائيلية، والأمن القومي العربي، والتعاون

جورج طرابيشي للمعرفة:

Constitution of the second of the second of the second

جامعة الدول العربية لم تفشل، بل ولدت بالأهرى من البداية غير ناجحة. فقد شاءت نفسها منظمة سياسية.. السياسة هي معل لتظاهر الاختلاف، لا الوحدة، عندما تكون الدول ذات العضوية في المنظمة دولاً مختلفة لختلاف الدول العربية من هيئ التباين الكبير في انظمتها السياسية وسرجميتها الإيبولوجية وبرجة تطورها الاجتماعي والحضارى وتركيبتها السكانية

ولقد كانت القضية الفلسطينية مي القضية الوحيدة التي جمعت أو كان يعكن أن تجمع بين الدول العربية المختلفة والتناقضية المتناحرة فيما بينها، ولكن القضية الفلسطينية كنت عن أن تكون قضية قومية جامعة منذ أن بالمرت مصدر أكبر إقطاب التعروية إلى الاعتراف بالشرعية السياسية والتاريخية لاب الذا

وإذا أرادت الجامعة العربية أن تضمن لتفسها حداً ادنى من النجاح، فلابد أن تتحول في اعتقادي من جامعة سياسية إلى جامعة ثقافية. فالثقافة، لا السياسة، هي العامل الوحيد للتوجه العربي اليوم.

وبدلاً من إنفاق ملايين الدولارات على منات من الموظفين (وعشرات من المكاتب) الذين لم يعد لهم من عمل، فإن تحويل

ميزانية الجامعة العربية للإنفاق على الشاريع الثقافية العربية المشتركة يمكن أن يسبهل نقطة تحول في تاريخ الجامعة كما في تاريخ الثقافة العربية.

فوصدها الثقافة العربية التي ينتمي إليها ٢٧٠ مليون إنسان لا تملك معجماً عربياً موحداً او موسوعة عربية موحدة او مشروعاً قومياً للترجمة يكور ما أثر في بيت الصكه. وبا دمنا في عصد الثقافة الإكترونية، طنقل إن شبكة الإنترنت عربية أن فضائية تليفزونية عربية مشتركة يمكن أن تؤدي من الخدمات على صمعيد الثقافة والدعاية ما لا تؤديه مكاتب الجامعة العربية عبر العالم حتى ولو ضعوعف العدد مثات الجامعة العربية عبر العالم حتى ولو ضعوعف العدد مثات

نعم إن جامعة الدول العربية لم تتجع وقدرها عدم النجاح، ولهذا ينبغي أن نحلم بتحويلها من جامعة غير جامعة للدول العربية إلى جامعة للثقافة العربية. والمشكل أن هذا الحلم حلم مثقف. وإحلام للثقفين هي دوماً أكثر أحلام الناس فشلاً. ومع نلك فإن المثقف لا يمكن أن يكف عن أن يحلم، وإلا كف عن أن يكون مثقفاً.

* جورج طرابيشي - كاتب وناقد عربي مقيم في باريس.



الاقتصادي العربي- العربي بكافة أشكاله، وترسيخ الدور الثقافي والاجتماعي وخصوصاً في مجال التعليم وحقوق الإنسان

ويجدر بنا أن لا نقسو على المحامة الدول العربية عند تقييمها لانها على حد قول دكتور علي الدين ملال ،جامعة حكومية تمثل حكومات دول مسستقلة ذات سيادة، صريصة كل الصرص

على عدم السناس بهنا، والجامعة ليست سلطة ولا تملك سلطة فوق سلطة الدول الأعضناء فيهنا، وهي كذلك لا توجد لها اختصاصنات تعلق اختصناصناتهم، بل إنها لا تمارس إلا ما يسمح لها به من قبل الدول الأعضناء».

والقصور الذي تتهم به الجامعة هو قصور للجتمع العربي ككل، فالجامعة لا يمكن أن تعكس إلا مكوناتها، وبيروقراطية الجامعة ليست إلا انعكاساً للبيروقراطيات العربية بجمودها ومستواها الثقافي والإداري المتدني.

وقد عبر أحد المختصين السياسيين، د. حيدر رافت، عن هذا المعنى بقوله «إن الجامعة كمنظمة إقليمية ليست إلا مراة تعكس صور الدول الأعضاء بينها قبل حسن الأصل حسنت الصورة والعكس بالعكس، وإن تجدي أية محاولة لإصلاح الجامعة عن طريق تعديل ميثاقها كلياً أو جزئياً ما لم تبدأ الدول الأعضاء فيها بإصلاح أمورها وتعديل خططها وسياستها في علاقاتها المتبادلة فيما

ويرى د. بطرس غالي، الأمين العام السابق للامم المتحدة أنه «منذ أن قامت الجامعة العربية دار العديد من الحوارات والمناقشات حول مدى كفاءة هذه المنظمة، ومدى قدرتها على التصدي لشكلات الوطن العربي وتقديم حلول ناجحة لها، وقد دارت هذه المناقشات على أكثر من مسترى، فهناك من ينظر إلى الجامعة العربية على أنها انعكاس صادق وأمين للأوضاع العربية، ومن ثم يرى أن الجامعة فيما تقوم به تعكس الوضع العربي بجوانبه الجامعة فيما تقوم به تعكس الوضع العربي بجوانبه الإجابية والسلبية، وهناك من يرى أن على مؤسسات الجامعة أن تأخذ المبادرة، وتزيد من فعاليتها في الحدود



المتاحة لها والظروف القائمة. وهناك فسريق ثالث يرى الحل في تعديل ميشاق الجامعة العسرييسة بما يتناسب مع الظروف المتغيرة والأرضاع الدراية الجديدة،

وينبه د. مفيد شبهاب إلى «أن الجامعة العربية يجب الا تُحمُّل أكثر من طاقتها، الجامعة العربية ليس مطلوباً منها أن تحقق الوحدة العربية، لكنها

تستطيع أن تقطع شوطاً نحو الوحدة العربية. الجامعة هي جامعة حكومات ورغم انها تستحق كل تأييد من جانبنا، فإنها لا يجب أن ننظر لها نظرة تفاؤل بقدر زائد عن الحد، حتى لا نحكم عليها بشكل غير منصف لهاء.

إن جامعة الدول العربية ضحية لا متهم، مجني عليها لا جان، فهي اشبه بعصفور جميل مغرد، صغده اصحابه وقيدوه بالأغلال ويضعوه في قفص اليثاق الذهبي الأنيق، وجرص اصحابه الآتنا والعشرين على أن يقدموا له كل انصبتهم للحددة التي تقيم صلبه وتبقيه على قيد الحياة طوال ٥٠ عاماً.. وبعد ذلك راح الجميع بتساطون لماذا لا يصدح هذا الطائر المغرد لماذا لا يحلق بجناحيه بأمال الامة العربية وجماهيرها إلى سماوات المجدى المذاذ لا يتحرك وقد وفرنا له كل اسباب الحياة؟ بل لماذا يبدو احياناً وكانه عاجز وشرنا له كل اسباب الحياة؟ بل لماذا يبدو احياناً وكانه عاجز وشرنا له كل اسباب الحياة؟ بل لماذا يبدو احياناً وكانه عاجز وشرنا له كل اسباب الحياة؟ بل لماذا يبدو احياناً وكانه عاجز وشرنا له كل اسباب الحياة؟ بل لماذا يبدو احياناً وكانه عاجز

تساؤلات منطقية لأوضاع غيرمنطقية! لك الله يا جامعة العرب وبيتهم الكبير.. ■

المراجع:

ا- جامعة الدول العربية ووكالاتها المتخصصة بين النظرية والواقع،
 تأليف دكتور محمد عزيز شكري

٢- جامعة الدول العربية (١٩٤٥-١٩٨٥) دراسة تاريخية سياسية،
 تأليف دكتور أحمد فارس عبدالمنعم

التنظيمات الدولية، تأليف بول روتيه، ترجمة أحمد رضا
 موسوعة ووورك بوك» العائمية

٥-- مجلة شؤون عربية، الأعداد ٢٩، ٩٢،٨٩،٨٧،٨٢،٨٢،٨٧، ٩٥. ٢-- محلة السياسة الدولية، العدد ٤٦، اكتوبر ١٩٧،

تأمين "تــاج" الطبي للعائلات / الأفراد









المعرض السعودي للمدرسة ووسائل التعليم ٠٠٠

للعرض السابع الخصص للطالب والأهل والأساتذة و مدراء المدارس

معرض الأجهزة الإلكترونية السعودي ٢٠٠٠

المعرض السادس المتخصص في كافة أنواع أجهزة الهاتف الجوال والأجهزة الإلكترونية

٢٦ جمادي الثانية - ١ رجب ١٤٢١هـ

الموافق ٢٤-٢٨ سبتمبر ٢٠٠٠ م – مركز معارض الرياض

يرجى استكمال البيانات ادناه وإعادتها إلى المنظمين على فاكس رقم ١-٤٥٤٤٨٤٦-١٩٦١ أرغب في حجز مساحة في المعرض السعودي للمدرسة ووسائل التعليم ٢٠٠٠، أرجو إرسال كامل المعلومات إلى.

	الوظيفة		اسم
			شركة
	الرمن	المدينة.	المالية
*	بريد إلكثروني	فاكس:	اتف:
	تقدير المساحة المطلوبة:		معروضات:

Al Marifah Ad/2000







مشكلة اليابانيين عندما يقدمون المعونة الخارجية في أنهم يتصرفون كأشباه الموصلات أي يأخذون كل شيء ولا

عبدالعزيز الثنيان

يعطون مقابل ذلك أي شيء».

وهو ما كان في المفاوضات طلبنا فرفضوا وشرطنا فأبوا وظنوا أن الحال كما كان وأنه أخذ ولا عطاء.

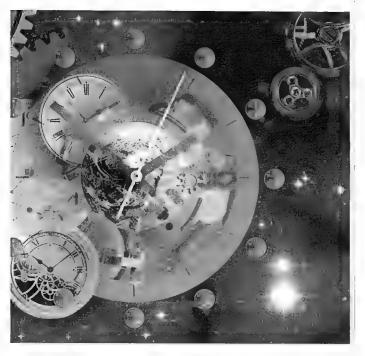
ولهذا كان الموقف الحازم والثقة المطلقة والحوار الجاد، وكانت أرامكو أمام أعين المحاور، وكانت الكفاءات السعودية ماثلة في فكر المناقش. وانسحبت الشركة اليابانية وفورأ تسلمت أرامكو حقول الخفجي اعتباراً من يوم الإثنين الثاني والعشرين من شهر ذي القعدة الموافق السابع والعشرين من فبراير الماضى إثر انتهاء عقد امتياز شركة الزيت العربية اليابانية عبر شركة مملوكة مائة بالمائة لأرامكو هي شركة أرامكو لأعـمال الخليج «أوجك». وانتـقل الموظفون السعوديون الذين كانوا يعملون في الشركة اليابانية التي كانت تدير حقول الخفجي بأكملهم إلى العمل بالشركة الجديدة، ودارت العجلة واستمر العمل بكفاءة وتميز، وكانت الثقة بالنفس والكفاءات السعودية هما العامل الحاسم في الحوار.

الا بورك في الرجال المجاورين وعلى رأسهم معالى وزير البترول والثروة المعدنية على بن إبراهيم النعيمي، وصاحب السمو الملكي الأمير عبدالعزيز بن سلمان بن عبدالعزيز وكيل الوزارة. فقد جسدوا الثقة بالنفس واعتزوا بالكفاءات الوطنية، واعتمدوا بعد الله على الخبرات المتمكنة في شركتنا العملاقة أرامكن السعودية. ا أجمل الثقة بالنفس وما أحوجنا للاعتماد على ذواتنا، وأن نعتز بشخصيتنا الوطنية؛ لقد صار العالم قرية واحدة فقد ساد الإعلام وعمت المعرفة وازداد التواصل وصارت الأخبار تصل بالثانية عبر القنوات الفضائية وخلال شبكات الإنترنت، فكيف نتعامل مع هذا الكم الهائل من الثقافة والمعرفة ومع هذا السيل المتتابع من الحوار والنقاش وأين نقف من هذا العالم المتداخل؟

إنه لابد من الثقة بالنفس وبناء العقول البشرية فهي الكنز التجدد ونحن في مملكة الضيرات، ففي بالدنا المقدسات الإسلامية، وفي وطننا الثروة النفطية، وفي مملكتنا الوحدة الوطنية، وفي ديارنا الثروة البشرية، وفوق ترابنا عقول تعلمت وأينعت. فالمزيد من البناء البشري والمزيد من الثقة بالنفس. فها هي شركة أرامكو استثمرت في الإنسان وبنته، وشيدت المدارس في المنطقة الشرقية ونعلم فيها أبناؤنا ودرسوا مناهجنا، وراوا في الشركة الصرم والقدوة. فكان أولئك الطلاب رجالها بالأمس وفرسانها اليوم وأملها في الغد، وتكاثروا واثبتوا الكفاءة والتميز. وحين جاءت المفاوضات مع اليابانيين لبت أرامكو النداء وجعلت المفاوض السعودي قوياً في حواره متمكناً من نقاشه، يطلب حقه ويضع شروطه ويفاوض بقوة ويحاور بثقة، يقول الرئيس الأمريكي الأسبق نيكسون في كتابه ما وراء الإسلام»:

«وصف لى عام ١٩٨٥ رجل دولة شرق أسيوي أقلق مضجعه تأثير السياسة الخارجية اليابانية في بلده برغم أنه لم يكن معادياً لليابان، المشكلة اليابانية بقوله: تكمن





- العام الدراسي خمس فترات.. كل فترة ٨ أسابيع دراسية.
 - تخصيص فترة دراسية للمرح واللعب.
 - طول العطلة الصيفية، يؤشر سلباً على الطلاب.

رؤية جديدة للعام الدراسي

المصدر: الغاربيان البريطانية ۱۲ يناير ۲۰۰۰ ترجمة وتحرير : الصعوعات



يمكن للمدارس أن تتحول عن نظام الفترات الدراسية الثلاثة سنوياً، وتتبنى نظاماً مكوناً من خمس فترات على مدار العام على أن يخصص إحداها لتحقيق المتعة والمرح فقط للطلاب. ومن شأن هذا التغيير أن يتيح مزيداً من الوقت لطلاب المدارس للاستمتاع بممارسة الأنشطة الفنية والرياضية والإبداعية، وذلك في ضوء ما عبر عنه رئيس إحدى جماعات البحث التي تستطلع طرق إصلاح هيكل العام الدراسي.



المقترح الجديد للفترات الدراسية يخفف العبء على العلمين ويساهم في الحد من نسيان الطلاب لدروسهم.

فمن المقرر أن يقود كريستوفر بريس، أحد أعضاء حزب العمل في البرلمان سابقاً والمستشار الجامعي، فريق استقصاء وبحث لهذا الأمر يستمر ستة شهور بتكليف من الاتصاد الحكومي الحلي، وفي ظل توجه الحلي، وفي ظل توجه

كثيرمن الإدارات التعليمية المحلية وميلها نحو التحول لنظام تعليمي مكون من خمس فترات دراسية على مدار العام، واكثر الصبيغ المقترحة لهذا النظام هي خمس فترات تتكون كل منها من ثمانية اسابيع، يفصلها فترات تتكون كل منها من ثمانية اسابيع، يفصلها فترات العطلة الصيفية من ستة اسابيع إلى اربعة اسابيع فقط ولن يطرأ في ضوء هذا الاقتراح أي تخفيض على إجمالي على ما هو عليه الأن، وكل ما سيطرا عليها هو إعادة توزيهها على نحو مختلف، وترى كثير من المجالس المعلية أن من شان هذا النظام أن يخفف الضعامين أن من شان هذا النظام أن يخفف الضغط على المعلمين من خلال توزيع عب، العمل بشكل متساو ومتوازن على مدار العام، علاوة على ذلك سيساهم النظام المقترح في مدار العام، مدان نسيان الطلاب والإطفال لكثير مما تطموه على العطد من نسيان الطلاب والإطفال لكثير مما تطموه على النحو الذي يحدث في العطة الصيفية الطوية.

ويمقدور المدارس أيضاً أن تكرس الفترة الصيفية للانشطة الإبداعية، خصيصاً وأن منتقدي نهج الحكومة في تحسين مستويات الفصول المراسية يشتكون من الضافط والتقليص الذي تعرضت له الأنشطة الفنية والرياضية والإبداعية بحجة تحقيق النظام والروتين.

ويرى السيد كريستوفر بريس أن وزير التعليم البريطاني، ديفيد بلانكيت، يُلقي بعطالب متزايدة على المعلمين والطلاب، في الوقت الذي يرفض تحديث طريقة إدارة المدارس وتشغيلها، ويضعيف بريس بأن «إيلاء نظرة

اكثر عقلانية لشهور العام الاثني عشر ككل قد تثمر عن تعليم اكثر فعالية، وهو الامر الذي يجب أن يكون الهدف الأوحد من هذه العملية». ويعتقد المسيد بريس أن «الوضع القائم» لن يكن

ويعتقد السبيد بريس أن «الوضع القائم» لن يكن خياراً. فاعتراضات نقابات العلمين، التي تصقح بأن العطلة الصيفية هي سلواهم وعزاؤهم الوحيد المتبقي، فَرُضت بكل بساطة الحاجة إلى الإصلاح.

ويجد كثيرمن الآباء وأولياء الأمور صمعوبة هائلة في شغل أوقات فراغ أبنائهم أثناء العطلة الصيفية الطريلة، ويجدون كذلك مشقة في ترتيب من يقوم برعاية صغارهم أثناء نهايهم للعمل.

علاوة على ذلك، أصبحت تكلفة قضاء عطلات عائلية مرتفعة للغاية في الوقت الحالي، وفي تلك الفترة الصيفية بالتحديد نظراً لأن الجميع يكونون في إجازة، وتتوفر لدى الجميع الرغبة في السفر في أن واحد متاح أمامهم.

أما أخطر اتار العطلات الصيفية، فتشير إليها الله محققة وتتمثل في تسرب كثير من الطلاب، وتراجع مستواهم وانخفاضه في التعليم لطول فترة انقطاعهم عن الدراسة طوال الصيف.

وقد بدات إدارات تعليمية عديدة بالفعل، من بينها إدارات مناطق أسكس، وكرويدون بجنوب لندن، وويجان ونيوهام في شرق لندن، التشاور مع الآباء وأولياء الأمور بخصوص تغيير هيكل العام الدراسي. وقد أعدت خطط هذا التغيير إدارة شرق اسكس، وذلك على الرغم من معارضة ثلاثة أرباع أولياء الأمور الذين تم استشارتهم.

وقد بدات كليات التكنولوجييا في الدينة وبعض الدرس التي كانت تعتمد على المنح سابقاً في التخلي بالفعل عن النظام المدرسي التعليمي التقليدي، وتحولت مدرسة وودلاندس الابتدائية في في بلدة جريمسباي ايضاً إلى نظام الفترات التعليمية الخمسة في شهر سبتمبر الماضي، أي مع بداية العام الدراسي ١٩٩٩–١٠٠٠.

وستدرس المراجعة التي تقوم بها لجنة السيد بريس، المشكلة من ثمانية اعضاء من الخبراء، جميع احتمالات

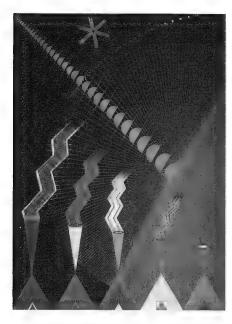
وإمكانيات التغيير، بما في ذلك تقديم موسم الامتحانات، فمن شأن تحريك موعد الامتحانات من شهري مايو ويونيه إلى شهري أبريل ومايو أن يضفف الاندفاع الحالي المتعجل للحصول على مكان في الجامعة، وسيحرر الفترة الصيفية الجديدة لتخصيصها لنشاطات ارحب

ورغم ذلك، ناصحبت النقابات التعليمية النظام المقترح العداء وحذر الاتحاد الوطني للنظار ونقابة المعلمات من تنيظم إضراب ضد أي محاولة لسلب وتجريد المعلمين من عملاتهم الصيفية من خلال الانتقال إلى نظام الفترات التعليمية الضمسة.

وصرح الامين العام «نيجل دي جروشي» قائلاً: «سيكون هذا الامر بمنزلة القشة الأخيرة التي قصمت ظهر البعير، خصوصاً وأن فرض مثل هذا التغيير يأتي في أعقاب سلسلة من التغييرات المتتالية في السنوات الأخيرة، ودونما أي دليل

محقق عن جدواه النفعية وتأثيره المفيد. إن اللجنة المكلفة بدراسـة النظام المقترح قد بدأت عملها على ما يبدو في عالم ضيالي مشالي، وإنذك نرى أن من الأفضل إسـداء النصيحة لهم بأن يعودوا ويطأوا بأقدامهم أرض الواقم».

وصرح ناظر مدرسة وودلاندس الابتدائية في بلدة جريسسباي، توم ولسون، بان الآباء والمعلمين مسرورون بنظام الفتحرات الخصصة الذي أدخل هذا العمام في مدرستهم مع بداية شهر سبتمبر، ويضيف ولسون قائلاً: «اعتقد أن هذا النظام سيكون الانسب للدولة باسرها، فقد فشل نظام العام الدراسي المكون من ثلاث فترات، ويفشل الطلاب في ظله يومياً. ففي الفترات الطوليلة



تُضيع عليه الطلاب والمعلمين المطلاب والمعلمين يشمعرون بالتعب والملل ولا يستطيعون الصفاط على مستوى التعليم الذي نريده.

وفي نهاية الفترة الصيفية يتسلون بعمل الألفاز الجماعية أو الألعاب الإضافية، وفي أعياد الميلاد يقومون بتكسير رقائق الثلج أو تصميم بطاقات المعايدة. واشتكت إحدى الأمهات من أن العطلات الصيفية في النظام القديم كانت طويلة للغاية وكان اطفالهم يتحرقون شوقاً للعودة للدراسة. وأضاف الاستاذ ولسون «أن الدليل على ضياع التعليم بين الطلاب أثناء العطلة الصفة أمر لا حدال فه». «





- نصف طلاب البرازيل متخلفون عاماً على الأقل في دراستهم.
- نتحسين نوعية التعليم. وزيادة فرص التعليم الثانوي، أهم التحديات للتعليم البرازيلي.
 - راتب المعلم البرازيلي من ١١٢ إلى ١٦٩ دولاراً.

لتحسين التعليم في البرازيل:

المال مهم ولكنه ليس ضرورياً!

المصدر: مجلة الإيكونومست ۲۹ يناير ۲۰۰۰ ترجمة وتحرير: الصهونات

كانت أبرز مشاكل البرازيل إلى عهد قريب للغاية، أن الأماكن المتوفرة في مدارس المرحلة الابتدائية لا تتناسب مطلقاً مع أعداد السكان المتزايدة على مدوس المرحلة الابتدائية لا تتناسب مطلقاً مع أعداد السكان المتزايدة على نحو سريع ومطرد. ففي عام ١٩٧٠، بلغت نسبة الأطفال، الذين تتراوح أعمارهم ما بين السابعة والرابعة عشرة – سن المرحلة الابتدائية الإلزامية – المقيدين في الدراسة ٢٧٪ فقط في عام ١٩٨٠، ولكن بحلول عام ١٩٩٩، قفزت نسبة الطلاب المقيدين في المدارس إلى أكثر من ٩٦٪، وذلك بغضل جهود الحكومة الهادفة إلى توفير أماكن للتعلم في المدارس، وتشجيع الأسر الفقيرة للاستفادة من هذه الفرص واستغلالها، وانخفاض معدلات المواليد.



 العلمون مضطرون وفسي ظسل هدا الوضع، تواجه البرازيل إلى وظائف مسائية تحديين تعليهميين

جديدين، أولهما التوسع في الأماكن المتاحة في لتحسين الدخل. المدارس الثـــانوية، وثانيهما، وهو الأصعب،

وبنيهما، وهو الاصعب، • منح مكافـــآت تحسين نوعية التعليم. وهذا الأمر عاجل وملح

وترقيات للمعلمين للغاية، فنصف طلاب متخلفون عامأ على على حسب الأداء. الأقل في دراستهم،

ويضطرون لإعادة سنة أو أكثر من سنوات الدراسة لفشلهم في تحقيق النجاح فيها، ومن المعتقد على ما يبدو أن سوء إعداد المعلمين وضعفهم أحد الأسباب الرئيسة

البرازيل تقسريبا

وقد أظهرت الدراسات التي أجرتها الهيئة الاتصادية (الفيدرالية) المسؤولة عن الأبصاث والمعايير أن الطلاب الذين يعلمهم مدرسون كاصلون على مستوى تعليم جامعي يحققون تقدماً أسرع للغاية من الطلاب المحرومين من هذه الميزة، ويجدر بنا أن نذكر في هذا السياق أن نصف عدد المعلمين تقريباً في البرازيل، والبالغ إجمالي عددهم ١,٥ مليون معلم في المدارس الابتدائية العامة «الحكومية»، يتمتعون بمؤهلات علمية جامعية.

وترغب حكومة الرئيس فرماندو هنريك كاردوسو في أن يصبح جميع معلمي المدارس من الصاصلين على درجات علمية جامعية، وذلك بحلول عام ٢٠٠٧م، وهذا أمر عسير بالطبع. فضعف الأجور تثبط الذريجين المتعلمين جيداً على الانخراط في مزاولة مهنة التدريس. وقد حصل المعلمون أصحاب الأجور المتدنية في افقر ولايات البرازيل على أجور مرتفعه جداً في عام ١٩٩٨م، وذلك بعد أن غيرت الحكومة النستور ليخولها تحديد حد أدنى للإنفاق لكل طالب في جميع أنحاء البلاد. ففي ولاية مرانهاو، يتقاضى المدرسون في المدارس الابتدائية الآن ما بين ٢٠٠ إلى ٣٠٠ ريس أي نحو ١١٢ إلى ١٦٩ دولاراً أمريكياً شهرياً. وهذا المبلغ ضعف ما كان يتقاضاه

بعضهم من قبل، ولكن يظل هذا الراتب أقل كرماً مما هو مأمول. ونتيجة لذلك، يحتاج كثير من معلمي الدارس الابتدائية، ومعظمهم من النساء، إلى تدبير وظائف أخرى ليكتسبوا ما يعينهم على شؤون الحياة. فالسيدة سانتوس، على سبيل المثال، لديها وظيفة مسائيةلا تتطلب مهارة تذكر لكنها ذات دخل جيد وهي مساعدة تمريض فى مستشفى

وتستقطيع الحكومسة على المدى الطويل أن تدفع للمعلمين أجوراً طيبة ونلك من خلال إعبادة توزيع مضصصات الإنفاق على التعليم، كخفض الدعم القدم للجامعات وتقليم الأعباء التعليمية البيروة راطية ولكن جهود الحكومة، على الدي القصير، لخفض عجزها المالي يمنحها هامشاً ضعيفاً لتحقيق مزيد من الزيادات في رواتب المعلمين. ويدلاً من ذلك، تتركز الجهود على محاولة تحسين مهارات ومؤهلات القوة التدريسية الصالية. وتتضمن هذه الجهود خطة تدريب قومية للمعلمين أثناء عملهم عن طريق استخدام البرامج التلفزيونية المبثوثة عبر الأقمار المنتاعية.

لكن تأهيل خريجين جامعيين من بين ٥٠ ألف مدرس ابتدائي غير حاصلين على مؤهلات جامعية يفوق طاقة الثلاث جامعات المطية في ولاية مرانهاو، ولذلك قررت إحدى الجامعات الثلاث، تطوير خطة تدريب وظيفية في محل العمل وقليلة التكاليف لتشجيع ثلاثة الاف معلم من بين أحدث خريجيها للعمل كمعلمين مدربين متجولين لإعطاء حصص لزمالائهم الأقل تأهيلاً. لكن هذه الخطة لن تدرب على الأكثر إلا ٢٥ ألف معلم بحلول عام ٢٠٠٧م، وذلك على حد قول منظمة البرنامج، إيفا سيلفا

ومع ذلك، فتحسين الدارس في البرازيل، كما هو في كل مكان في العالم، ليس –ببساطة– مسالة مال فقط. فقد اكتشفت الهيئة الاتحادية للأبحاث والمعايير أن هناك مدارس في المنطقة نفسها، ذات موارد مشابهة ومستويات أجور للمعلمين متشابهة، لكنها حققت نتائج مختلفة للغاية. ولكى يساوى بين هذه النتائج، أرسل وزير التعليم لكل مدرس بالمدارس الحكومية مجموعة من الكتب الصغيرة أو الأنلة يقترح عليه فيها ماذا يُدرُس وكيف، وأرسل لكل مدرسة حكومية أيضناً مجموعة من الكتب والنصوص والمراجع المجازة من قبل الوزارة



اما الخطوة التالية، فتمثلت في البدء في تقييم أداء كل معلم ومعلمة ومنصهما المكافأة المالية والترقية الوظيفية وفق هذا التقييم.

ويتطلب هذا الأمر، في بلد اتصادي أو فيدرالي مثل البرازيل، إتفاقاً جماعياً في الرأى بين المجالس البلدية وحكومات الولايات التي تدير المدارس فعلياً. وليس من المستغرب أن تعارض نقابات المعلمين الفكرة، لكن التأييد لهذا الإجراء يتزايد ويتصاعد على جميع مستويات الحكومة على حد قول رئيسة الهيئة الاتحادية للأبحاث والمعابير السيدة ماريا هيلينسا دي كاسترو.

ويمكن تحسبن تدريب المعلمين أيضا دون تجشم مزيد من الإنفاقات، حيث إن كثيراً من الدورات أكاديمية الطابع بشكل مبالغ فيه ولا تولى اهتماماً يذكر لعملية التدريس داخل الفصل أو لتعيين المكان الملائم كالصف المدرسي أو الوظيفة الشخص ما. علاوة على ذلك فإن سلطات وزارة التعليم في صدد إجراء تغيرات محدودة، لكنها تخطط لإنشاء هيئة وطنية

بالاشتراك مع الولايات والمجالس البلدية للتصديق على خطط وبرامج التدريب واعتمادها وإجازتها. وتتلخص الفكرة في التخلص من كل ما هو سيء وتقديم المنع لساعدة المعلمين المتوسطين على التحسن

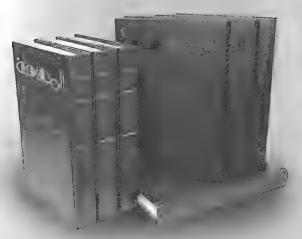
وقد اختار الرئيس البرازيلي كاردوسو، وهو نفسه استاذ جامعي سابقاً، واحداً من افضل مساعديه القديرين، وهو باولو ريناتو سوزا، لتولى منصب وزارة التعليم وتركه في منصبه لأكثر من غمس سنوات حتى الآن. ومثل هذا الاستمرار يعتبر أمراً نادراً في السياسة التعليمية في أمريكا اللاتينية. وقد يكون من المناسب تحسين نوعية تدريب المعلمين، أما مايدرسونه في الفصل فسيتطلب كدجاً طويلاً. وعلى أية جال هناك دول، مثل الولايات المتحدة الأمريكية ويربطانيا

مازالت تجاهد من أجل تصفيق هذه الأهداف نفسما، بعد مرور أكثر من مئة عام على إدخالهم التعليم الابتدائي العام.



إصدارات مجلة المعرفة للعام الثاني والثالث

متوفرة في مجموعتين من ستة مجلدات فاخرة كل مجموعة تشمل إصدارات عام كامل



سعرالجموعة الواحدة 🔷 🌹 ريالا

انكميةمحدودة

للحجزء

يرجى الاتصال بإدارة الاشتراكات مجلة المرفة ٢٧٢٧٠٦ فلكس ٨٠٠١٣٤٣٧٧ تودع البالغ في حساب الجلة ٢٤٣٥ - فرع رقم ٣٤٩ حي الملك فهد شركة الراجعي المسرفية مع إرفاق صورة من العوالة







بادر .. رگز



إبراهيم القعيد

للاوللا في الحديد على بناء عادة «الأداء في الحلقة الماضية أهم الأمور التي الفعال، وورد في الحلقة الماضية عرض للأمر الأول وهو (اختيار الوسائل).

وفي هذه الحلقة إكمال لبقية الأمور.

المسادرة

الميادرة هي مباشرة الفعل وأخذ السبق في إنجاز الأمور ومتابعة المهمات. وهي وسيلة مؤثرة وفاعلة في تحقيق مستويات عالية من الفاعلية الشخصية، المبادرة تنطلق من مشاعر الثقة في النفس ، والإيجابية، وتحمل السؤولية، ومؤشر لستوى عال من النضع. ولا شك أنها دليل على أن الإنسان حوافزه داخلية وأنه يصرك نفسه بنفسه، لنتذكر أن الله سبحانه وتعالى في ضوء مشيئته الكلية خلق الإنسان حراً في اتخاذ قراره واختيار فعله. وقد أمر الله سيحانه وتعالى الإنسان بالبادرة وربّى فيه الحس للإمساك بزمام أمره وتطويع نفسه فقال تعالى ﴿وسارعوا إلى مغفرة من ربكم وجنة ﴾. وقال تعالى ﴿وما تقدموا النفسكم من خير تجدوه عند الله الانفسكم من خير تجدوه عند الله العالى إيا أيها الذين أمنوا قوا انفسكم وأهليكم نارأً. والمحلل لآيات القرآن الكريم يجد حضاً على البادرة الذاتية في الإيمان والتحلى بالأخلاق الكريمة وتطبيق شرع الله في الحياة.

ولاشك أن الأمور العظيمة في حياة الإنسان في





العبادة وفي عمارة الأرض أصلها المبادرة الإيجابية، وعكسها المبادرة السلبية التي تقود إلى الكفر والمعصية وتسمير الصياة الشخصية والاجتماعية، وعندما نحال حياتنا على مستوى شخصي نجد أن المبادرة تلعب دوراً كبيراً فيها، فالعلاقات الإيجابية مع الأخرين تحتاج إلى مبادرات، وإنقان أعمالنا يحتاج إلى مبادرات، ومتابعة المذافئا تصتاح إلى المبادرات المناسبة في الوقت الملائم. إلى،

أين أنت الآن فيما يتعلق بالبيادرة؟ هل أنت إنسان مبادر؟ أم تنظر الأخرين ليبيادروك؟ هل تبادر بعمل مسؤولياتك وتباشر مهامك؟ أم تجد نفسك ميالاً للكسل والدعة والتسويف؟

وتنتظر الأخرين ليذكروك بما يجب أن تفعل؟

لا تكن قاسياً في تقييمك لنفسك فالمبادرة مثلها مثل أي جهد بشسري تخضع لاعتبارات الزمان والمكان والملابسات الاجتماعية ومن ثم فقياس مستوى المبادرة قضية نسبية، ولكن المهم في الأمر أن تقيم ذاتك بصفة عامة وتنطلق في تعديل سلوكك من هذا التقويم.

البعض من الناس لا يبادر إلا بعد أن يشعر بالتقصير، والبعض الآخر قد يقوده الشعور المستمر بالتقصير إلى ترك المبادرة جملة وتقصيلا. والأمران كلاهما عدو للفاعلية الشخصية على أن الأمر الأول أهون من الثاني.

إن أفضمل أنواع المبادرات تلك التي تنطلق من الاستجابة الباشرة لأمرين. الأمر الأول ما يجب أن يفعل الأن، وهو الاستجابة للأمور الضرورية والعاجلة التي لابد مواجهتها . والأمر اللثاني مباشرة الفطوات والإجراءات التي لابد منها لتحقيق ما سبق أن حديثاه من أهداف. الأمر الأول استجابة للوقت المحاضد والأمر الثاني استجابة للمستقبل. إذا أردت أن تعيش مستوى أو درجة للبادرة لديك فانظر إلى الطريقة التي تعيش فيها يومك للبادرة لديك فانظر إلى الطريقة التي تعيش فيها يومك

إليك بعض المؤشرات المهمـة التي تساعدك على تطوير روح المبادرة:

- استعن بالله. وبادر وخذ نفسك بالعزيمة واترك

العجز والكسل والتسويف فهي أمراض قاتلة تجعل الإنسان يدور في حاقة مضرغة من عدم الفاعلية والهامشية. عند مواجهة مسؤولية اللحظة أو مسؤولية المستقبل لعمل خطوة معينة فاستعن بالله واتخذ الخطوة إن اتخاذك للقرار المناسب في الوقت المناسب عمل عظيم يقود إلى تحقيق أهدافك ويجعلك على قمة الأحداث.

- فكر في النتيجة الإيجابية للمبادرة، لاشك إنها
 ستكرن حافزاً داخلياً لك على مباشرة الفعل.
- فكر في النتيجة السلبية لعدم القيام بالمبادرة،
 احسب أنك بعد بعض التفكير ستجد أن نتيجتها غير
 جيدة وترغب في تجنب حصول هذه النتيجة.
- تذكر بعض المراقف التي احجمت فيها عن القيام بالمبادرة، والنتائج التي ترتبت على ذلك؟ هل ترغب في تكرار مثل هذه النتائج؟ ما أثر هذه النتائج على نفسيتك وعلى حياتك؟
- تذكر بعض مشاعرك وأحاسيسك الإيجابية بعد القيام بالمبادرة وإنجاز المهمة أو بداية العمل. ستجد غالباً أن هذه المشاعر لها اثر نفسي عظيم في شعورك بالرضي والسعادة والراحة النفسية. هل ترغب في مزيد من هذه المشاعر؟
- تذكر انطباعات الأخرين والأحكام التي يصدرونها عنك. هل تود أن تكون أمام الأخرين إنساناً مبادراً واثقاً من نفسه، متحملاً للمسؤولية؟ أم تريد أن ياخذوا انطباعات ويصدروا إحكاماً مختلفة عنك؟
- واخيراً لمساعدتك على المبادرة حاول تقسيم المهمة الكبيرة إلى إجزاء صغيرة ثم ابدا بمهاجمة هذه الاجزاء واحداً وإحداً. إن هذه وسيلة ناجحة وفعالة لجموعة من الاسباب الأول أن النفس الإنسانية قد تستصعب المهمات الكبيرة وتحجم عن القيام بها للخوف من الفشل المعمد القناعة بالقدرة على إتمامها. والسبب الثاني الشحور بأن التضحيات المطلوبة لإنجاز المهمة كبيرة ومكافة ولا توازي ما يبذل فيها. والسبب الثالث بخول الأمارة والغموض والمجهول في بعض للهمات الأمر الذي لا يتحمله كشير من الناس. وعند تقسيم للهمات الكبيرة أو الصعبة إلى أجزاء اصغر ثم العمل للهمات الكبيرة أو الصعبة إلى أجزاء اصغر ثم العمل على إنجاز هذه الاجزاء بطريقة متدرجة فسوف يساعدك

ذلك على تخطي هذه الاسباب ويقدم الحوافز والتشجيع الكافي للاستمرار ويقلل التضحيات والأخطار ويعزز من الثقة في النفس.

إن تحقيق اهدافنا الكبيرة في العياة يحتاج منا القيام بخطوات وإجراءات معينة على مستوى ليومي،وهذا بدره يحتاج إلى روح المبادرة التي نفعلها كل يوم هي الفرق بين النجاح والفشل. ودون إلزام الذات بهذه المبادرات نققد فعالمياتنا الشخصية وتتخلى عن اهدافنا وشمهم في ضياعها.

التركعز

يعتبر التركيز في حياة الإنسان أية من ايات الله سبحانه وتعالى وظاهرة من أهم الظواهر التي تبعث على الإعجاب والتامل. واللواقع أن درجة نجاحنا وتحقيق أمدافنا في هذه الحياة يعتمد

بشكل كبير على درجة التركيز التي يمكن الوصول إليها. الا ترى ان القدرة على التركيز أوصلت رجالاً ونساء كثيرين ذوي إمكانات متواضعة إلى قمم النجاح التي لم يستطع صعودها حتى العباقرة؟ هل تستطيع تذكر واحد من هزلاء او تعوفه شخصياً.

في سنواتي الأولى من العمل بعد تخرجي من جامعة الملك سعود اشتركت في جمع العلومات لدراسة كبيرة. وكان المشرف على الدراسة أحد اساتذتي السعوديين الذي كان حديث عهد بالتخرج من أمريكا ولكنه أصبح عميداً لإحدى الكليات انذاك. وفي تنقلي لجمع المعلومات للدراسة في إحدى مناطق الملكة سائني مدير مدرسة ثانوية: من المشرف على الدراسة فاخبرته باسم المشرف فاندهش كثيراً لذلك وقال ولكن هذا إنسان عادي كيف



أصبح عميداً ومشرفاً على بحوث فقلت له وهل تعرف الرجل؟ قال: نعم هو زميلي درسنا المرحلة الجامعية مع بعض وكنان طالباً عبادياً كغيره من الطلاب.. كيف استطاع أن يكمل تعليمه ويصبح عميداً وكان رأيي فيه تماماً الواقع أن ذلك العمييد كان من أكثر الأستاذة السعوبين الذين قابلتهم تميزاً، ولأشك أن الغرق بين هذا العميد ديين مدير المدرسة درجة التركيز في الحياة. واست أدري هل عاش مدير المدرسة ليدرى المكانة التي وصل إليها هذا العميد حيث قاد مجموعة من المؤسسات ثم قصبح وزيراً، وأحسب من أفضل الوزراء الذين

والواقع أن التركيز يكون على جميع للستويات، التركيز العام في الحياة على تخصص أو مهنة أو تجارة،



والتركيز الخاص على العمل ومتابعة المهام والمسؤوليات على مستويات أقل هو مفتاح عظيم للنجاح بعد توفيق الله سيحانه وتعالى. هل تتذكر في حياتك الشخصية أمثلة لما قاد إليه التركير من نجاح؟ من ناحية علاقتك بربك، وعلاقتك بأسرتك، وتحقيق أهدافك الأخرى؟ وهل تتذكر بعض الأمثلة لما قاد إليه عدم التركيز من مشكلات وإخفاقات وفشل في تحقيق الأهداف؟ لاشك أنك ستجد الكثير من الأمثلة عندما تركز على التفكير والتذكر.

ماهو التركيز؟

التركيز هو الاهتمام الشديد بمهمة معينة والبدء فيها ومتابعتها والاستمرار في ذلك حتى النهاية. وهذا يعنى أن يستغرق الإنسان في مهمة أو عمل وينجزه دون الالتفات إلى الأمور الأخرى. وبهذا التعريف ندرك أن التركيز بدخل فيه الكثير من المهارات المتخصيصية مثل التحكم في الذات، وترويض النفس على الطاعة، أو إعطاء العقل أمراً ثم إجباره على الطاعة، وغير ذلك من المهارات مثل تحديد الأولويات ومهاجمتها حتى النهاية وما يدخل في ذلك من شجاعة وتضحية وإقدام وتنظيم للنفس. ومن أفضل ما يمكن أن نقوله في هذا السياق أن التركيز مهارة يمكن تعلمها وممارستها وإتقانها مثلها مثل المارات الأخرى في حياة الإنسان. وقبل أن نقدم بعض المؤشرات التي تساعدك على بناء مهارة التركيز وتطويرها دعنى اشترك معك في توضيح أهم المعوقات التي تحول دون التركيز.

- من أهم المعموقات التي تصول دون التركييز , المقاطعات الدائمة، وتؤدي هذه المقاطعات سمواء كانت مهمة أو غير مهمة إلى صرف الانتباه عن العمل الذي يجب إنجازه وربما الفشل كلياً في الوصول إلى نقطة النهاية، أو في بعض الأحيان تطيل القاطعات الفشرة المطلوبة لإنجاز عمل ما وتؤدي إليه من مشاعر مصاحبة من الإحباط وعدم الفعالية. وينصح الضبراء باتخاذ التدابير الكفيلة بتقليل المقاطعات ثم التعود على متابعة الأعمال والمهام بتركيز شديد. ويوصف الشخص الذي لا بمكنه التركيز بسبب القاطعات الكثيرة بأنه مصاب بداء الفراشة، فتراه ينتقل من مهمة إلى مهمة ومن عمل إلى

عمل قبل إنجاز ما في يده حيث يشبه الفراشة التي تنتقل من مكان إلى أخر بسرعة فائقة.

- ومن أهم المعوقات التي تصول دون التركيز عدم توفر المهارة. فالتركيز مهارة مثلها مثل المهارات العقلية الأخرى يمكن تعلمها والتعود عليها. وكثير من الرجال والنساء الناجحين تعلموا هذه الهارات مع الوقت واصبحت جزءاً لا يتجزأ من حياتهم وقد تكون مسؤولة عن نواحى القوة في شخصياتهم.

- ومن المعقوات التي تحول دون التركيز كشرة المشاغل وتشعب الاهتمامات وتنوع الارتباطات. وقد يجد كثير من الناس أنفسهم بوعى أو بدون وعى مع مرور الوقت بأنهم أصبحوا في مثل هذه الحالة. وقد يكون لذلك مجموعة من الأسباب مثل الرغبة في تحقيق أكبر قدر من الإنجازات أو المكاسب، وقد يكون بسبب تقدير الآخرين بأن الشخص لديه قدرات ومواهب فيرمون عليه بالمسؤوليات والأعمال ولا يرون أمامهم سواه لكل مهمة جديدة. ولاشك أن وضعاً كهذا يسلب الإنسان الفعالية ويشتت فكره ويوهمه بأنه ينجز الكثير من الأعمال ويباشر الكثير من المهام، ولكن النتجة لا يرى لها أثراً في حياته. وكما تقول الحكمة (الشخص الذي يعطى جزءاً من وقته لكل شيء يخرج في النهاية بلا شيء)

-رمن أهم المعوقات التي تجول دون التركير قلة الصبير وعدم التحمل. فالكثير من المهام تحتاج إلى همة عالية ونفس طويل وقوة في الإرادة وإجبار للنفس على التنابعة. وإذا لم تتوفر هذه القدرات فإن الشخص قد يتسحب أو ينشغل بالأمور الأهون. وإذلك ليس غريباً أن يصبح الصبر قيمة عظيمة من قيم التميز الإنساني واشتهر به عظماء البشر وعلى رأسهم الأنبياء. ألا ترى كيف امتدح ربنا سبحانه وتعالى في العديد من الأيات أنبياءه على صبرهم في دعوة أقوامهم. كما أمر سبحانه وتعالى المسلم بالصبر والمواظية عليه فقال سبحائه وتعالى ﴿يا أيها الذين أمنوا اصبروا وصابروا ورابطوا واتقوا الله لعلكم تفلحون). والصير والمسايرة والرابطة كلها في الآية الكريمة معان عظيمة تفيد الثبات والاستمرار وتحمل المشاق لتحقيق مبادئنا وأهدافنا في الحياة وما يتفرع عن ذلك من أقوال وأفعال وأخلاق.



- ومن المعرقات التي تحول دون التركيز في حياة الإنسان عدم توفر الحوافز أو الدوافع. وهذا أمر نحسه جميعة في حياتنا، فعندما نجد أننا نواجه بمهمة أو مسؤولية ليس هناك رغبة أو حافز أو دافع لها نحاول التهرب منها أو نفعها تحت ضغط الأخرين دون اهتمام أو تركيز، هل تستطيع استرجاع أو تذكر بعض المهام التي واجهتك هذا الليوم ولم يكن لديك حوافز لإنجازها؟

و من المعقات التي تحول دون التركيز عدم وضوح الرئة فيما يتعلق بالمهمة والعمل، أو عدم وضوح الهدف الذي يرغب الإنسان من تحقيقه. كيف يمكن التركيز في هذه الحالة؟ لا اعتقد أن ذلك ممكن. توضيع الرؤية وتحديد الهدف وما يتبع ذلك من خطوات إجرائية مقدمة لازمة للتركيز على المهمة ومتابعة إنجازها.

- ومن معوقات التركيز الإجهاد والتعب حيث إن جسم الإنسان له طاقة معينة، وإذا حمل اكثر من طاقته لا يمكن الاستمرار في الأداء بطريقة جيدة. والتركيز بلا شك يحتاج له حالة مستقرة من النشاط والحيوية الجسمية وكذلك من المعرقات القلق والخوف والانفعالات النفسية

القوية وهذه أمور نفسية تؤثر بطريقة مباشرة على درجة التركيز وبترك بصماتها السلبية على الطريقة التي نباشر بها إنجاز مهامنا ومسؤولياتنا .

-واضيراً من المعوقات التي تصول دون التركيز المؤقف واتجاهات السلبية، تغيل، على سبيل المثال، الك تستمع إلى شخص لاتحبه أو زميل بينك وبينه خصومة ها تعتقد أنك ستركز على ما يقول وتفهم رسالته كاملة في الاغلب إن مشاعرك السلبية لا تساعد على الفهم أو التركيز. وفي الواقع القليل من الناس فقط يمكنه أن يتخطى عوائق المواقف والاتجاهات السلبية عند مباشرته للمهام أو التعامل مع الأشخاص.

هذه أهم المعوقات التي تحول دون التركيز وربما مر عليك في حياتك معوقات أخرى كالمرض وخداع النفس والحيل النفسية التي تستعملها النفس البشرية للهووب من المسؤوليات وغير ذلك. وبعد أن عرفنا المعوقات دعنا نتعرف سريعاً على الأساليب التي تساعدك على التركيز. وقد تجد أن أهم الأساليب المساعدة على التركيز هي معالجة هذه المعوقات وتخطيها



الأساليب المساعدة على التركين

- أهم أسلوب يساعدك على التركيز هو الاستعانة بالله سيحانه وتعالى والتوكل الكامل عليه ومباشرة المهام والأعمال بثقة كاملة بعونه وروح يملؤها الأمل في توفيقه ونصره. تذكر أن هذا الأمر جزء لا يتجزأ من العبودية الحقة لله سيحانه وتعالى. السنا تحت مشيئة رينا الذي يملك مقاليد الأمور في السماوات والأرض؟ اليست حياتنا جزءاً من مشيئة الله سيحانه؟ من الذي يقلب قلوب الخلق ويسخر جنود السماء من الذي يهيئ الظروف ويقدر الأقدار؟ إن الثقة الكاملة بالله سبحانه وتعالى والتوكل عليه لها أثار عظيمة على حياة الإنسان وعلى سعيه لتحقيق أهدافه في الدنيا والأخرة. لنتذكر هذه الآية الكريمة (وإذا عزمت فتوكل على الله) أي إذا وصلتم إلى قرار في قضية معينة أو أردتم فعل أمر فتوكلوا على الله وباشروا المهمة وابدأوا العمل، لا تستسلموا للتسويف والتأخير والتأجيل بل عليكم بالحسم في أموركم، وقديما قال الشاعر.

إذا كنت ذا رأى فكن ذا عزيمة

خان فساد الراي أن تترددا
عند مباشرة المهام ويداية الأعمال عود نفسك على
تحديد وقت للبداية وأخر للنهاية. لا تترك الأعمال بدون
بداية وأضحة وتاريخ إنجاز مقترح. ولهذا فإن البرنامج
أو الخطة اليومية والأسبوعية والشهوية كلها وسائل
لمساعدتك لتحقيق ذلك، وعند تحديد البداية والنهاية مفد
لما عليك بالالتزام بقدر الإمكان بهذه المواعيد. وعند تعدم
الإنجاز في الأوقات المحددة حياول في اوقات اخرى،
ويمكن تقسيم المهمة إلى اجزاء صعفيرة، كما ذكرنا
سابقاً، وإنجازها تباعاً.

- فكر دائماً بالفوائد والمناف التي ستحصل عليها من جراء إنجاز أعمالك وإكمال مهماتك، لا تفكر في العوائق والعقبات. وكن دائماً إيجابياً متفائلاً مظباً للمصلحة طويلة المدى ولا تصرفك عنها الصوارف.

 عندما تواجهك بعض المهام الروتينية الملة التي لا تستمتع بعملها عليك باستعمال طرائق جديدة في تنفيذ هذه المهام، فقد يساعدك التجديد والابتكار والشروح عن المالوف على التركيز وعلى الاستمتاع بالأعمال الروتينية

- حاول تجنب القاطعات الدائمة عند مباشرة الأعمال التي تحتاج لتركيز شديد، طور في منزاك ومكان عملك الوسائل المعينة في هذا الاتجاه. ومن أهم هذه الوسائل اختيار الأوقات المناسبة في اليوم والليلة لإنجاز المهام التي تحتاج لاستغراق واتباع الأساليب والطرائق المعينة على ذلك مثل قفل باب المكتب، التعامل مع التلفون بطريقة مناسبة بحيث لا يسرق أوقائت، تقليل عدد الزوار بعريقة مناسبة بحيث لا يسرق أوقائت، تقليل عدد الزوار

- تعلم مهارة التركيز، فهي مهارة مثلها مثل المهارات العقلية الأخرى، عود نفسك على هذه المهارات وحاول دائماً اكتشاف الطرائق التي تجعلك اكثر تركيزاً في حاتك.

- تجنب إشغال نفسك في أمور كثيرة واهتمامات متنوعة فذلك بالتاكيد عدو للفاعلية حاول قدر المستطاع التضمص وتحديد الاهتمامات والتركيز على المهام والأهداف المضارة التي ترى أنها تحقق لك النجاح والتميز. تذكر ما نكرناه عن قانون باريتو ٢٠/٨٠ وتذكر قعول افضل الخلق (إن المنبت لا أرضاً قطع ولا ظهراً ابقى) اي أن الإنسان الذي يشق على نفسه وعلى الأخرين لا يحصل على مراده ويهلك الأخرين.

 تعلم الصعور والهدوء وكن ذا عزيمة قوية وإدارة نافذة ولكن دون أن تحمل نفسك ما لا تطيق.

- لا تبحث عن الحرافز والدوافع والتوجيهات التي قد يقدمها أو يسديها إليك الآخرون. هذا لا يعني أنها ليست مهمة أو يجب إغفالها كلية. ففي بعض الظروف قد تكون في حاجة لساعدة الآخرين وترجيهم واقتر احاتهم. ولكن يجب أن يكون الأصل في حرافزك ودوافعك للسلوك انها لتنبع من داخلك. كن محفزاً لنفسك فلا شك أن الموافز القروة تجعل المهمات اسهل واكثر متعة. إذا واجهت مهمة مسععة أو غير شائقة اجبر نفسك على إنجازها، فلا يمكن بأي حال من الأحوال للإنسان الذي يريد أن ينجع فعل بايريد را ينجع فعل ما يريد وتجنب ما يريد.

- وضع رؤيتك دائماً وتاكد من أن أهدافك واضحة وخياراتك لتحقيقها جلية، وأولوياتك مدروسة. عندما تفعل سيساعدك نلك بالتاكيد على التركيز ومتابعة مهامك حتى تنجزها بالكامل.

 اختر الأوقات الملائمة للتركير. لاتحاول إرهاق نفسك بالعمل وأنت تشعر بالتعب والإجهاد أو تمر بظروف نفسية صعبة يشويها الخوف والقلق أو الانفعالات النفسية القوية أو تشعر بالمرض. التركيز يحتاج له جسم معافى نشط وذهن صاف وينسية مستقرة

- كن إيجابياً في نظرتك لنفسك وفي نظرتك للأخرين. حاول قدر المستماع ألا تحمل مشاعر سلبية غير مبررة فقد تحول هذه المشاعر السلبية ضد تركيزك وفهمك للآخرين.

هذه بصفة عامة أهم الوسائل المساعدة على التركيز، وريما اكتشفت أو فكرت في وسائل أخرى. فكر في هذه الوسائل واختر أهم ثلاث تعتقدانها تناسب وضعك الخاص. وعند اختيار المناسب حاول خلال الأسبوع القادم بدءاً من الينوم بمصاولة تطبيق هذه الوسائل الثلاث لتحسين قدرتك على التركين.

هل ترغب في معرفة وسائل أخرى تساعدك على التركير؟

سأكون أكثر تحديدأ هذه المرة وأقدم بعض الوسائل المهمة التي أعتقد أنها أكثر استعمالاً في بيئة العمل. تذكر أننا قلنا إن مهارات الفعالية الشخصية تنطبق على الجانب الشخصى والاجتماعي في حياة الإنسان وكذلك تنطبق على الجانب العملى أي عملك ومهنتك. والوسائل التالية ريما تصدق أكثر على تحسين مستوى تركيزك في بيئة العمل:-

أ- فكر وقلمُ الرصاص في يدك أو جـهـاز الحاسوب أمامك

تذكس أنك عندمسا بدأت الخطوات الأولى لتسدوين أهدافك، كما ذكرنا سابقاً، فلا شك أنك أصبحت تدرك قيمة التفكير على الورق. فعندما تكتب أفكارك، فإنك تركز كل انتجاهك عليها بشكل تلقائي. وقليل منا يستطيع أن يدون فكرة ويفكر في غيرها في ذات الوقت. ولهذا



السبب، يعتبر قلم الرصاص والورقة أو جهاز الصاسوب أدوات تركييز ممتازة. وعندما تحتاج إلى تركييار، فكر وقلم الرصاص في يدك. وعندما تأتيك الأفكار، دونها في الحال. وبعد ذلك تصبح لديك مجموعة من الأفكار يمكن النظر فيها بتمعن وإعادة تنظيمها أو تعديل بعضها أو حذفها. ويمكن استعمال حاسوبك الشخصى لهذا الغرض إذا كان دائم القرب منك أو كنت من النوع الذي يحمله باستمرار.

ب- اجعل مكان العمل للعمل فقط

كما ذكرنا سابقاً. خلقنا الله سبحانه وتعالى بطبائم محددة وحياتنا تسيرها عادات معينة، ومعظم سلوكياتنا لا تنطوى إلا على قليل من التفكير. وإذا لم نتعلم لتطوير عادات سليمة في بيئة العمل، فمن المكن أن تتطور لدينا كثير من العادات السلبية وغير الإنتاجية، تسلبنا أوقاتنا وطاقاتنا.



ومن الطرق التي تساعد في تحسين القدرة على التركير هي أن تجعل مكان العمل للعمل فقط. فإذا جاء زائر مثلاً، حاول أن تنهض إليه وتصحبه بعيداً قليلاً عن مكان العمل وعندما يحين وقت الاستراحة، أبتعد عن مكان عملك وحاول أن تجلس في مكان آخر أو تذهب إلى

غرفة أخرى. ج- التأني في عملك والتوقف عن العمل في الوقت المناسب

إن من مفاتيح فن مواصلة المهمة أو العمل هو متى تتوقف عن مواصلة العمل الخذ قسط من الراحة، إن مواصلة المهمة دون توقف هو ديدن البسطاء عديمي الخبرة لأنه يؤدي إلى صعوبة اكثر ويقلل من البراعة والانتاحية.

لذلك عندما تجد نفسك أمام طريق مسحود لحل مشكلة ما، حاول أن تنسحب مؤقتاً من جو العمل، لأن الاستمرار سيؤدي إلى الاضطراب وخيبة الأمل. واريما تحتاج هنا إلى معلومات أكثر عن المهمة أو تحتاج إلى وقت أطول لتحليل المعلومات.

وإذا رأيت أنه لابد من التوقف عن العمل لفترة قصيرة، فهناك عدة أمور يمكن عملها لتجعل من عملك أكثر تشويقاً وإنتاجية عندما تعود مرة أخرى، وهذه الأمور هي:-

- حاول أن تحترم أوقات الصلوات الخبس وتؤديها في وقتها عند التركيز على مهماتك العملية، ففي هذا رضيى الله سبحانه وتعالى وتجديد لنشاطك وشحذ

- ابتعد عن العمل المتقطع أو اختيار الأوقات غير المناسبة التي لا يتوفر لديك فيها الوقت الطويل الكافي الإنجاز المهمة المطلوبة. فإذا كنت تنوى كتابة تقرير من عدة صفحات وجمعت مادته. فلا تبدأ الكتابة ولديك موعد بعد نصف ساعة أو تتوقع الانقطاع في أي لحظة. تحتاج لوقت مناسب من ساعتين إلى ثلاث ساعات دون مقاطعة.

- حاول أن تتوقف عن العمل وأنت في وضع نفسي جيد، لانك إذا توقيفت وأنت راض عن نفسك وإنجازك وتنظر إلى عملك نظرة اقتناع فإنك بالتالي ستكون تواقأ

للعودة إليه.

- حاول أن يكون توقفك عن العمل عند نقطة إنجاز
- إذا توقفت عن العمل (أمام طريق مسدود) دون المشكلة ووضع المعوقات قبل التوقف.
- توقف عند بداية منطقية لعمل جديد، وذلك للتقليل من الوقت اللازم للعودة لمتابعة أو إنجاز العمل المطلوب.
- لا تجهد نفسك بالعمل المتواصل أكثر من ثلاث ساعات على مهمة معينة. بعض الناس لديهم الجلد على العمل الوقات اطول، واكنني ارى من تجربتي بأن العمل المركز لفترة ساعتين إلى ثلاث ساعات كاف لتحقيق نتائج باهرة ويحتاج الإنسان بعدها للراحة.

تحسين متابعة الأمور

إن معرفتك للوقت المناسب للتوقف عن العمل (من أجل الصلاة أو الراحة مثلاً) يعتبر تكتيكاً جيداً، ولكن هذا ليس كافياً للقيام بالعمل على أحسن وجه. بل المهم أن تتابع مهمتك حتى نهايتها.

وساورد هنا بعض الأفكار التي قد تساعد في استكمال ما بدأته:

أ- استعن بالله والتزم بتواريخ محددة لإنهاء العمل. ب- كن مهتماً بعملك، فالاهتمام والحافز للعمل سيران جنباً إلى جنب.

ج- تخيل الراحة التي ستحصل عليها بعد إنجاز العمل. تصور أنك تتعثر في بناء فلتك الخاصة وتحاصرك الشكلات المالية والعلاقات السيئة مع المقاول، لمتابعة هذا المشروع المهم في حياتك تخيل نفسك وأنت تجلس في شرفة الفيلا وأطفالك يلعبون من حولك في الحديقة .. إلخ. إن مثل هذه المشاعر تدفع الإنسان للعمل والإنجاز وتجلب له بعض الراحة النفسية.

د- أبعد نفسك عما يقطع عليك العمل أو يشتت ذهنك.

ه - الخل في عمل مشترك مع الآخرين، فهذا قد يجعل فرص إنجازك للعمل أفضل.

أقول قد لأن الارتباط مع الآخرين في بعض المهام والأعمال مصدر من مصادر الإحباط أحياناً. =







النظام التربوي في سبيل بلوغ اهدافه على المعلم الذي يعتبر عاملاً كبير الأهمية

كَلُكُلُكُ
في المؤسسة المرسية لأسباب كثيرة منها أن المعلمين يمثلون أكبر الممشلات
البشرية للتعليم بعد التلاميذ، وهم يتواجدون مع التلاميذ لفترة طويلة، تتيع لهم إمكانية
التفاعل معهم باستمرار والقائير في شخصياتهم وتشكيل اتجاهاتهم النفسية نحو نواتهم
ونحو محيطهم وبيئاتهم الثقافية والمادية، كما يقوم المعلمون بدور هام في توجيه التلاميذ
وإرشادهم والتحكم في مستقبلهم وادوارهم ومكانتهم الاجتماعية، و يعتبر المعلمون أدوات
تنفيذ المناهج التربوية والمتحكمين فعلاً في إدارة مقود تحقيق التكامل بين عناصر ومكونات
العملية التعليمية، و يعتمد نجاح أي إصلاح أو تجديد أو تطوير تربوي على مدى تقبلهم له
ونوع استجابتهم نحوه وطبيعة مشاركتهم فيه.



المعلم العربي .. إعادة التكوين

الزيين مهداد الغرب

إن دراسات متعددة اثبتت أن على عاتق العلم يقع ١٠٠٠ من نجــاح العمليــة، وإن لهم اثراً قوياً على تكيف التالمية المدرسي وتحصيلهم الدراسي(١).

ويخضع المعلم في عمله لتأثير عوامل متعددة، ولعل أقواها حضوراً وفاعلية عامل الإعداد المهني والثقافي وعامل النظام الإداري الذي يحكم المؤسسة الدرسية.

ضعف إعداد المعلم

إن مهنة المربي لم تبلغ في مجتمعنا المكانة اللائقة بها في سلم المعنوية (٢)، ومرد ذلك إلى أن المعلم لا يعتبر

كاختصاصي من حيث امتلاك التقنيات والإبداع العلمي، وإنما مجرد مبلغ لمعرفة هي في متناول الجميع(٣) ويعبر عن هذا التصعود الشائع للتل الشهيد «التطيم مينة من لا مهنة له»: وقد ساهم في تثبيت هذا المشهد الضاطئ وتنتشاره التفاضي عن توظيف غير المؤهلين للاشتغال بتعليم الأطفال.

والسياسات التعليمية التي عرفتها كثير من البلاد العربية منذ الاستقالال لم تكن تستهدف تكوين معلمين حقيقين، وهذا ينسجم مع الدور المحدد للمدرسة، لأن هذا النظام التربوي المحافظ الذي انشنا المدرسة اهتم

يجب من خلالها أن تطبع الأجبال، مما حتم عليه الحرص على تكرين موظفين في ميدان التعليم (٤)- بدل مريين حقيقين معتصين- يقتصر عملهم على تبليع معرفة أولية أو متوسطة ولا قدرة لهم على المبادرة فأحرى الاكتشاف فبالتدريب داخل مراكز التكرين وخارجها بتم إفتاع المعلم من خلال مقررات التربية العامة والخاصة أن المدرسة مؤسسة تربوية قائمة بذاتها، لها كيان معنوي مستقل عن النظام الاجتماعي والسياسي القائم، وأن إصلاح المدرسة والنظام التعليمي والتربوي يتم بتحديث طرائق تدريس المواد وتطويرها وباستحصال الوسائل التعليمية المنطورة، ومن خلال مقرر عام النفس يقتنع الطالب العلم بأن سلوك التميد داخل الفصيل هو السيسي الطالب العلم بأن سلوك التأميذ داخل الفصيل هو السيب

الأساس لرسويه وتسريه، وأن الرسوب واقع يجب قبوله،

يفرضه وجود فروق بين القدرات الشخصية للتلاميذ،

بغض النظر عن العوامل الاجتماعية والاقتصادية الأخرى.

مقوالب الثقافة والسلوك وقوالب المعرفة التقليدية التي

ويصدد الضطاب التربوي السائد دور المعلمين في تعليم التلاميذ، بتلقينهم المعارف الجاهزة وإبماجهم داخل جماعة الفصل بفرض قواعد السلوك والمعابير. والمعلمون يضب أن يكونوا قدوة لتلاميذهم بسلوكهم وانضباطهم، يتعلم منهم التلاميذ أن النجاح يعني التمثيل الباطني للتبعية والانقياد المؤسسة المدرسية ولتقاليدها وللسلطة أيا كان نوعها (*) ولا مجال لإصدار احكام أو إعمال للكرك إن التحليل والإبداع والابتكار.

وتحقيق هذا لا يوجب تكوينا عالياً للمعلم، لأن إطار الحياة في السياق التقليدي مرسوم بدقة ووضوح، وجميع على أداء هذا الدور التي تعلموه منذ طفولتهم في الاسرة والكتّاب، هذه المؤسسات الفرعية جعلتهم والكتّاب، هذه المؤسسات الفرعية جعلتهم ينشيل المنظود التربية، واعتتهم بطريقة محكمة لاداء غريباً أن نجد في مدارسنا رجالاً ونساء يتولون تعليم غريباً أن نجد في مدارسنا رجالاً ونساء يتولون تعليم ابنائها دون سابق تدريب أو ناهيل، ويذكر الكاتب أنه يقومون بتدريس التلاميذ دون سابق تكوين أو إعدادي يقومون بتدريس التلاميذ دون سابق تكوين أو إعداد فوجدهم يزيدون على نصف مجموع الشتقلين بالدرسة، ويؤدون عملهم شكل طبيعياً وهي مغارقة غويبة ()

ومن الآفات السيئة التي تنخّر العملية التربوية من الداخل اكتفاء المعلمين بما حصلوا عليه من تعليم في

المدارس ومراكز التكوين، وعدم حرصهم على متابعة المستجدات العلمية، ولاسيما المتعلقة بطبيعة عملهم، مما يجمد إمكاناتهم الطمية والفكرية والمهنية عند الحد الذي بدأوا فيه، وهو بسيط جداً. كما أن القوانين والضوابط الإدارية لا تصفر المعلم ولا تشجعه على خوض غمار التجرية والبحث والمبادرة الذاتية في تطوير العملية التعليمية وتحديث أو تحسين أجوانها.

وللعلمون مضطرون لأن يلعبوا دوراً متناقضاً بين مساعدة التلاميذ على التعلم والتكيف بالشكل الذي تدعو إليه نظريات التعلم الحديثة ومعطيات علم نفس الطفل وعلم النفس التربوي وعلم نفس النمو التي أفرزتها نتأنج البحث العلمي الحديث، وبين الخضوع لصرامة النظام التعلمي المفروض بما فيه من سلبيات تضر بالتعلمين.

فالتربية النشيطة التي وضعت اسسها محددت واعدها على ضوء نتاتج أبحاث علوم كثيرة مختلفة تتطلب تكويداً أعمق بكثير من التكوين الذي يتلقاء المطمون (٧) وبدن الاطلاع الكافي على نتاتج أبحاث هذه العلوم يسميء المعلم فهم المسالك العفوية للتلامية، ولا يتمكن بالتالي من أن يوظف في عمله ما يعتبره جديراً بالإهمال ومجرد مضيعة للوقت، كاللعب والفضول الطبيعي للمتعلم، وقد ليحظ أنه بسبب نقص التكوين لا يرى للعلم في صركة ليحظ أنه بسبب نقص التكوين لا يرى للعلم في صركة التلاميذ وهاجاتهم ونضاطهم وقضولهم إلا شفياً يهدد للنظام والهدوء ويسسبب له قلقاً وتوتراً يتعارض مح تصوراته التقليدية لفهوم التربية والأخلاق الفاضلة.

طبيعة العلاقات الإدارية

يتشكل الطاقم المدرسي من الهيئة الإدارية وهيئة المدرسين ومجموع التلاميذ، ويرتبط عناصد هذا الطاقم بشبكة من العلاقات. والبحث في ميكانزمات هذه العلاقات والأدوار يكشف لنا جانباً هاماً من الدور الذي تضطلع به المدرسة في المجتمع المتخلف.

فالمجموعات السالف ذكرها لا يصل بينها أي تكامل و المسلم في الأهداف أو المعايير. والتنافر هو السمة الميزة لعلاقات الأطراف المعنية. ويتج تفسيره في الطابع السلطوي لهده العلاقات الدرسية نفسها، هذه السلطوية الميزة تفريع عبر تراتبية تدريجية من أعلى إلى اسفل الوانا من الأوامر والنواهي(١/)

الإصلاحات التربوية التي تم تبنيها في المغرب كما في غيره من البلاد العربية، أفرزت تضخماً للجهاز

الإداري ممثلاً في القرارات والقوانين التنظيمية، لأنها انصبت اساساً على الهياكل ولم تنصب على مكونات العملية التعليمية الإساسية، ولم تنسرك رجال التعليم العملين ولم تراع الخصوصيات الثقافية والبيئية والاجتماعية للجهات المختلفة للبلاد. وظل المعلمون والاجتماعية للجهات المختلفة للبلاد. وظل المعلمون إسلامية والثلامية والآلامية والإلباء أبعد من أن يرسموا صورة مشعة بسبب إحساسهم بالتهميش والحيف المرتبط بالاجور وكلفة المتدرس وظروف العمل، لتشكك في قيم وغايات المؤسسة الإدارية وعدم إشراكهم في اتخاذ القرار (١).

إن الطاقم المدرسي الذي يتشكل من الهيئة الإدارية وهيئة الدرسين ومجموع التالميذ يقوم على عالقات متنافرة لا يصل بينها أي تكامل أو انسجام في الأهداف والعابير، ونجد تفسير هذا الوضع في الطابع السلطوي لهذه العلاقة المدرسية ذاتها. فهذه السلطوية تفرض عبر تراتبية تدريجية من أعلى إلى أسفل الواناً من الأوامر والنواهي، وهذه السلطوية التي تمارس على رجل التعليم من أعلى الهرم التربوي، تنسجم مع توجهات الجهاز الإداري التحكم الذي يسعى دوماً إلى فرض سلطاته وبسط هيمنته على جميم الأصعدة والفعاليات (١٠) وتجعل رجال التعليم مقيدين بالتعليمات والأوامر التي تأتيهم من الجهاز الإداري وتسبب لهم إحباطات نفسية وتقلل ثقتهم بنفوسهم، فتتقلص الحوافيز الشخصية للعمل الميدع بتقلص مشاعر الرضا التي تنبع من داخل العمل التربوي، وتتقلص الجراة على اتخاذ القرارات وتحمل المسؤولية والمبادرة، وتتقلص هوامش الحرية ويزداد الاتكال على الدولة والانصبياع لها (١١) وينعكس هذا الوضع على علاقات رجال التعليم بالتلاميذ، فلا يسمحون لهم بالتحرر من سلطاتهم وإبداء أرائهم في حرية أو اختيار ما يريدون معرفته. وهذا القمع السنترسل والتسلط لا يتيم الظروف الملائمة لإنماء شخصية التلميذ بل تطمس وعيها وتكبح تناميها الطبيعي السليم، فيعيد الناشئ تقمص القمع ويتعود على الإذعان والخنوع والاستسلام، يتعزز نلك بالعلاقات والتفاعلات الاجتماعية السائدة التي تطبعها الأنانية والحذر والتزام الصمت (١٢) .

إن المعلم العربي يعيش ازمة هوية، فهو لا يدري ما يفعل بنفسه ولا ما هي حقيقته وحقيقة دوره في العمل التعليمي، فهو ليس حراً في عمله بحكم أن المناهج تأتي جاهزة والكتب مصددة سلفاً وكل إجراءات وتقنيات التشيط واشكال التقييم ومستويات الأهداف مصددة



أيضاً. وفي المقابل يطلب منه القيام بالمهام التي تستلزم تحرره كالتنشيط والبحث والإبداع، فيجد المعلم في نظامنا التربوي نفسه من دون هوية واضحة نتيجة التناقض بين الأمداف المطن عنها وبين واقع العمل الديداكتيكي التي يجمد فعاليته (١٣)

فالتسيير العام لوزارات التربية الوطنية يطفى عليه المباتب الإداري في الوقت الذي يحسد فيه النظام الإساسي للوزارة مهمتها في العمل التربوي، أما على المستوى الإقليمي فتتحصر مهمة المسالح المختلفة في دور التنفيذ وهذا ناتج عن المركزية الإدارية، ومحتى على مستوى المؤسسات التعليمية، فإن دور الإدارة بمختلف مسجالسها يبقى هامضياً واستشارياً، وهذا يتنافى مصرورة إشعراك الآباء والمدرسين في التسيير التربوي وللمؤسسات (١٤)

إننا نكرر الإشارة إلى أن السمة المعيزة لنظامنا التربوي قيامه على علاقات احدادية الجانب تكرس الاتجاء التسلطي السائد فيه، وتقوي لغة التلقين، وهذه العلاقات الأحادية الجانب ليسمت احتياراً من بين اختيارات متعددة أمام المعلم، بل تفرضها وظيفة المدرسة في مجتمعنا المتخلف (١٠) . رغم أن عملية التنمية التي نشد معا تلزم بتحسين المناهج والطرائق التلعيمية والعلاقات مع الصغار



أهمية التكوين المستمر والمتجدد

إن التحليم نشاط اجتماعي ثقافي تتشابك فيه المؤثرات المتباينة وتتداخل العوامل الختلفة لتؤثر فيه وتطبعه، فكل العوائق التي تواجه العملية التعليمية تكون متشابكة ومتقاطعة ومترابطة فيما بينها، لا يمكن التصدي لعالم العربية المحلوب في مجال التربية بشكل بيمي أنه لا يمكن التصدي لعائق نفسي أو تربوي بشكل بيمي أنه لا يمكن التصدي لعائق نفسي أو تربوي بشكل المحاذية له. كما يدرك علماء التربية والمتقافية المحاذية له. كما يدرك علماء التربية والمتصون فيها أن التكوين المتين المستمر للعاملين في حقل التعليم يؤدي بالضرورة إلى تكييف وتحسين مهاراتهم وكفاءاتهم (١١) التلاميذ، فتسرب من المرسة، فهدر تعليمي، فخلل في الزارنات المالية والاجتماعية للبدل.

إن تكوين المعلمين تكويناً مستمراً يجدد معرفتهم ويثرى خبرتهم يظل أمنية غالية لكل وزراء التربية العرب إلا أنها تصطدم بغياب نصوص قانونية وتمويل مالي يلزم الوزارات بتجديد تكوين المعلمين ويعينها على تحمل أعبائه، كما هو الشأن في دول أخرى مثل إسبانيا التي ينص مرسومها الدستورى للنظام التعليمي على أن مواصلة التعلم حق وواجب على كل العاملين في مجال التدريس وذلك لتحديث خبرتهم العلمية والتعليمية والمهنية من حين لآخر (١٧). وبالرغم من ذلك فقد تصدى لمواجهة أوضاع مشابهة بعض وزراء التربية العرب بشجاعة وجرأة (١٨)، بوضع برامج للرفع من مستوى هيئة التعليم الأكاديمي، تتضمن البرامج دورات دراسية في رحاب الجامعة وحلقات تكوين مستمر وترخيص بالتفرغ لتابعة التحصيل الجامعي لأفراد هيئة التعليم الراغبة في ذلك، وأثمرت هذه التجربة ثمارأ طيبة مباركة انعكست أثارها على مردود العمل التعليمي المدرسي (١٩).

إن رجال التعليم يحسون بأن العمل الذي يقومون به لا يحقق ذاتهم ولا يرضي طموحاتهم المالية والاجتماعية، فيصابون بالإحباط ويكون عطاؤهم بالحد الأمنى المطاوب أو أقل منه، مما يضعف مردود العمل المدرسي ويكرس التأخر الدراسي ومظاهره المختلفة.

في وقت أصبحت فيه مهمة للتدريس اكثر تعقيداً على ضوء مسلتزمات الإصلاح البيداغوجي ومتطلباته ولاسيما وأن الدعوة التربوية القائمة اليوم تنادى بتمريز مكانة

عملية التعلم لتسط مسعل عملية التعليم، أي التركيز بالاساس على نشاط المتعلم العملي والخاص من خلال التتبع القريب للمعلم والاستاذ، وهذا يستلزم بالضرورة توظيف المدرسين المؤهلين وتجسديد تكوين المسارسين الآخرين وترميم معلوماتهم.

إن إعداد المعلمين يتجه في دول كثيرة إلى أن يكون في مدة زمنية كافية ومستوى اكاديمي رفيع لأسباب كثيرة منها:

- اللحاق بحصاد المعرفة العالمية وحاجة المعلمين إلى
 - للزيد منها. - التكيف مع متطلبات التجدد التربوي.
 - تنوع وظائف المعلم.
 - -إضفاء هالة السمو على مهنة التعليم.
- امتداد سنوات التعليم الأساس إلى تسعة أعوام.
 ضبخط العلمين من أجل مسعادلة شبهاداتهم

بالشهادات الجامعية في سائر مجالات المعرفة(٢٠).

لهذا فقد لمس تقرير البنك الدولي المتعلق بالمغرب موطن الداء حين دعا الحكومة المغربية إلى استخدام فعال وجيد للأطر والمدرسين، كما دعا إلى الاستثمار في مجال تنمية مؤهلات المرسين والكونين القرفرين فيجب أن يحظى بالامتياز، خصوصاً بالنسبة للاستمرار في توظيف مدرسين جدر(٢)

- إن اكثر الصعوبات التي يجدها المعلمون في عملهم المدرسي وتحول دون تحقيق النجاح يمكن إجمالها في :
- مدرسي ونصول دون تصفيق المجاح يعمل إجمالها في . - الجانب اللفظي: صعوبة إيصال الخطاب التربوي،
 - وعدم القدرة على التحرر من الأساليب التلقينية الرتيبة.
- التعامل مع الأهداف: عدم القدرة على تعييز الأهداف بمستوياتها المتعددة، بسبب عدم وضوح ما نرتقبه من وراء التعلم.
- التعامل مع المواد: عدم القدرة في معالجة المادة التعليمية وملاسة محتواها المعرفي مع بنية المتعلم (٢٧).
 إن هذه الصعوبات تقف حجر عثرة دون نجاح المتعلم
- في حياته المدرسية، وتنتج عنها آثار مختلفة تهدد توازنه النفسي وتبدر انقطاعه وتسديه. والقضاء على هذه الأسباب رهين بالتكوين المستمدر لرجال التعليم هذا التكوين الذي يستدرك تكوينهم البالي المتقادم، ويستجيب لحاجات آنية أملاها التعلور والتغيير والإصلاح، فتحسين فهم المعلم للقضايا النظرية يمكن أن يؤدي إلى طرائق تربوية جديدة مبتكرة، وغياب الدقة النظرية لدى المعلمين

نتيجته تعليم مدرسي لا يعطي الأطفال الفرصة الكافية لإنماء ذكائهم (۲۲).

والتكوين الذي ينمي قدرات المعلمين على التكيف مع المحديث يجب أن المواقع المتعديث يجب أن يتأسب على معرفة حقيقية بحاجات المعلمين إلى التكوين ويجوانب الفقص القصوف في العملية التعليمية ويكون خاضعاً للتقييم الدائم والتقويم الهيكلي. ويقتضي ذلك الخطاوت التالية.

- تشخيص مواطن الضعف لتحديد الصاجات إلى انواع التكوين ووضع البرنامج بشكل مدقق.
- وي المحاصر المداف التكوين وتصديد الأغراض من استدراكه
- تحديد مضامين التكوين بالتركيز على المشكلات وحلولها العملية.
 - تعريف النشاطات التكوينية
- تقييم التكرين بتحديد مقاييس إجرائية (٢٤).
 يجب على التكرين أن يهدف إلى تعميق معرفة العلمين بالعلوم الاجتماعية المؤثرة في العمل التعليمي:

الهوامش

- مسروهي بزيد عيسمي الشكلات التي تولجه الملمي العرب رحلولها المجة العربية للتربية مجلد ۱۷ عدد (۱۹۷۷) ص ۱۳۵۰ ۲- الدرس، زياد بن عبدالله الدرس (رئيس التحرير) وبدا منتقار المطبر، مجان علم الشمس فإن التربية، ترجمة سحمد برنوزي 1- بيناجي، جان: علم النفس وإن التربية، ترجمة سحمد برنوزي الدار البيضاء دار توليقال ۱۸۵۱ ص ۱۲،

الدار البيطاء دار توبعال: ١٠٥٠٠ ٤- بياجي المرجع نفسه ٩٥

 الراضي، عبدالواحد. التنشئة الاجتماعية للطفل المغربي ملحق مجلة التربية والتعليم عدد٩ ص٠١

 آ– مهداد، الزبير: أما أن لتربيتنا أن تتغير مجلة أفاق تربوية، عدد ٢و٢ (الدار البيضاء ١٩٩٢) ص ١٣٢.

الحاجة التزايدة إلى العلمين دفعت الوزارة إلى توظيف العلمين توظيفاً مابشراً دون سابق تدريب املاً في أن يتم تكويتهم بواسطة الإرشادات وإجراءات الراقبة التروية، أمرة إياهم بتطم إتقان المهنة من خلال معارستهم لها في القصل الدراسي

 ٨- محسن، مصطفى: الواقع والمتخيل في مشروع المدرسة الوطنية بالمغرب، هجلة دراسات عربية عدد ١ سنة ٢٦ (بيروت.١٩٨٩) ص٣٦
 ٩- بوعزة بوشفة آية إدارة لاية تنمية. مجلة مغرب الآفاق عدد١

ماي ١٩٩٦ ص١٧. ١٠ - مهداوي، عبدالله. اسباب علاقات القوة والخضوع. جريدة الاتران الادراء كان ١٨ م هذا ١

الاتحاد الاشتّراكي ١٩٨٩/٥/١٤ ص ٥ ١١- الراوي، مسارع حسن: دراسات حول التربية العربية. بيروت:

۱۱– الراوي، مسارع حسن: دراسات حول الا المكتبة العصرية ۱۹۸۷ص۱۹۱۷.

۱۲- محسن، مرجع سابق ص ۱۹.

 ١٣- التوسي، عزوز، مأزمية الاتجاهات نحو المدرسة المغربية. مجلة قضايا تربوية. عدد٧ (١٩٩٥) ص ٣٠-٢١٠.

الأسس الاجتماعية للمؤسسة المرسية
 الأسس الاجتماعية للمادة التعليمية.

- أثار النظام الاجتماعي في المؤسسات التربوية

- انار النظام الجدماعي في الوسسات السري وانعكاساته على أهدافها ومناهجها ونظمها (٢٥).

ثم يجب تشجيعه على المبادرة التريوية والابتكار الثقافي والاجتماعي وتخصيص حوافز ومكافأت لأجل ناد

 تقدير الدور الذي يلعبه رجل التعليم في نجاح العملية التعليمية وتحسين ظروفه المادية والمعنوية وإشراكه في النظر في القضايا التربوية والاجتماعية التي تواجهها المؤسسة (٢٦).

فلإصلال العلاقات الديموقراطية محل العلاقات السلطوية، وضمان اعترام حقوق الإنسان محل الاستبداد ويث التفكير الغرقي، فإن المعلم مطالب بالتسلح بالتكوين المعمق المتخصص وبالمعرفة اللازمة ويبذل الكثير من الجهد والمبادرة وتكليف العمل ويوصيد الرؤى لبلوغ ذلك. إنه مطالب بتعرف المثقافة الاجتماعية السائدة والتصدى لمظاهرها السلبية. ■

۱۶ وزارة التربية الوملنية خصونظام تربويي جديد ۱۹۸۰ هـ۲۰ ۱۰ - مهداد، الربير: اما آن لتربيتنا ان تتفير مجلة افاق تربوية، عدد ۱۳۶۳ (الدار البيضاء ۱۹۹۲)ص ۱۳۲

 ١٦- وهنة، نخلة قضنايا تربوية بصرينية ص ٢٨٧ للنامة: وزارة التربية والتعليم (مركز البحوث التربوية والتطوير) ١٩٩٦.
 ١٧٠ التربية مراد المارات المراد المارات المراد المرا

٧٧- التعليم من حولنا: المعلم في إسبانيا مجلة المعرفة (الرياض) عدد ٤١ شعبان ١٤١٩ ص ٤٧

١٨ - وهبة، نخلة: تجرية دولة البحرين المجلة العربية للتربية. مجلد
 ١٢ العدد ١ (تونس: يونيه ١٩٩٣) ص ٤٠

١٠ العدد ١ (بويس يوبيه ١٠١٠) عن ٥٠٠ ١٩– وهبة، نخلة: تجرية دولة البحرين . المجلة العربية للتربية مجلد ١٣ العدد ١ (تونس: يونيه ١٩٩٣) من ٤٠

٢٠ عبدالدائم، عبدالله: تجارب عالمية في رفع مسترى المعلمين في
 اثناء الخمدة ص٢٠١ للجلة العربية التربية المجلد ١٢ العدد ١

(تونس يونيه ١٩٩٣). ٢١- تقرير البنك الدولي عن المغرب (لسنة ١٩٩٥) فقرة ١٣. ٢٢- بومنيش، إدريس: التعليم الأسـاسـي، التكوين وإعادة التكوين

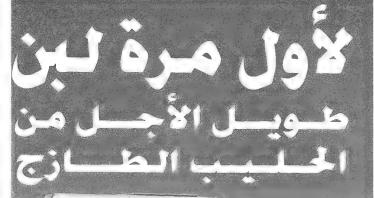
عن طريق شبكات اللاحظة للقسم. مجلة الطاف التربوي عدد اسنة ا

٢٣- سليم، مريم: علم تكوين المعرفة بيروت. معهد الإنماء العربي ص ٢٤٣

٢٤-برمنيش، إدريس: التحليم الأساسي، التكوين وإعادة التكوين عن طريق شبكات الملاحظة للاقسام مجلة المطاف عدد ١ (خريف ١٩٩٠) ص٤.

 ٢٥ النجيحي، محمد لبيب. الأسس الاجتماعية للتربية دار النهضة العربية ١٩٧٨ ص ٧١ وما بعدها

٢٦- الجدوبي، محمد: إصلاح التعليم وظروف الأزمة الاقتصادية.
 جريدة الاتحاد الاشتراكي عدد ١٢ بجنبر ١٩٩٥ ص٨.



متوفد أيضاً ومنوع الدسم

كما عودتكم الصافي بتزويدكم
بالجديد من المنتجات ذات الجودة
العالية. منتج جديد و لأول مرة
الانطويل الأجل من حليب
الأبقار الطازج.
جريه مرة واكتشف الجودة
الفائقة ولذة الطعم. لبن الصافي
الجديد طويل الأجل يبقى طازجاً
لدة ٣ شهور وبدون تبريد لتتمتع به
في كل وقت و بأي مكان.

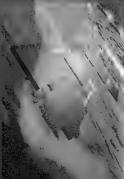


الوطنية كان كلامي

الجرء الثاني









الوطنية كائس هلاه



الوطنية».. ذلك الكائن الذي يدعى حبه الجميع. 🔂] إن نجحوا .. فدافعهم في النجاح: الوطنية ليس إلا.

وإن أخفقوا.. فعزاؤهم في الخطأ: الوطنية، ليس إلا!

(الوطنية هي المأوى الأخير لكل وغد! الناقد الإنجليزي/ صمويل جونسون) .

«الوطنية» كائن هلامي، لا يُعرف رأسه من ذيله، ولذا فقد لا نستطيع التمييز بين «المواطن» المسك برأس الوطنية، من المواطن المسك بذيلها.

والوطنية مصطلح جديد في معجم الرأس العربي، أتى على حين زحمة من المصطلحات التكتلية: القومية- الإقليمية- الوحدة.

نتسائل كثيراً لماذا أصبحت مفردة «الوطنية» معبأة - في القاموس العربي الساخر – بحزمة من المفاهيم المضادة تماماً للقيم الإنسانية النبيلة.. إنها حزمة من المفاهيم الانتهازية!

تأتى «الوطنية» - ضمن الصوار الشعبي - في سياق نعت نماذج من «الخيانة» السياسية أو المالية أو الثقافية، فتستحيل أرضية الوطنية إلى أرض طبنية.. موحلة!

فماذا تعنى الوطنية، وكيف نُصلِّب هلاميتها؟

هل الوطنية هي العَلَم ونشيد العَلَم.

أم أنها مفهوم يعلن مجيئه عبر هذين الرمزين، ثم يتجاوزهما نحو أعماق المفهوم والدلالة والممارسة للوطنية الصرفة.



ي.. أم نصن؟

هل الوطنية ساحة للمزايدة ضد الآخر، واستحواذ المزيد من المكاسب الغربية.

فما عادت الوطنية شعوراً.. بل شعاراً، يرفعه كل من أراد أن يجلب الحَمَام إلى قفصه.. دون أقفاص الآخرين!

أم أنها صدق انتماء وشعور ضاغط بزيادة المكتسبات الجمعية وتقشير البثور عن وجه الوطن؟

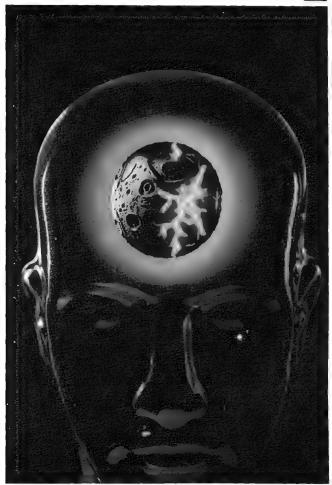
هل الوطنية مشروع صهر المجموع في واحد، أم أنها وجه «شوفيني» يلمّع المواطن.. في سبيل ازدراء غير «المواطن»؟

ثم هل الوطنية عند العرب هي ذات المفهوم عند الأمريكان، وعند اليابان، أم أن التفسيرات لها تختلف كما تختلف الممارسة؟

وفي ظل طوفان العولة، هل سندرج الوطنية ضمن رفات ما قبل العولة، أم أنها سنبقى على قيد الحياة، بل وقد تكون هي القشة التي تقصم ظهر العولة؟ وأخيراً.. فما هو الملاذ الذي ينبغي للأمة العربية والإسلامية الركون إليه لتضرج من ذاتيتها المنشطرة: الوطنية أم الإقليمية أم العولية أم الأممية؟

أسئلة هلامية متلاحقة وضعتها «المعرفة» أمام أعين عدد من الفكرين والمشقفين فجاءت إجاباتهم التي نأمل أن لا تكون هي الأخرى هلامية في عيونكم أيها القراء!





SY HOOMESHS ן ופבר (מיי) סבלט נגזו שי

ضرورة ما بعد القومية:

إعادة بناء الفكر الاجتماعي



العربية المعاصرة، ويثير هذا الاختلاط تشويشاً كبيراً في لمفاهيم فالوطنية العربية المعاصرة، ويثير هذا الاختلاط تشويشاً كبيراً في المفاهيم فالوطنية بالاساس تعني بالعربية التعلق بالموطن أو مسقط الرأس، بصرف النظر عن أي عقيدة سياسية، فالمرء مهما كان دينه ومذهبه السياسي والفلسفي يشعر بالحب للموطن الذي نشأ فيه، وهو الذي يمكن أن يكون موطن القبيلة أو القرية أو الدولة، وذلك حسب الوضع الذي يجد المرء فيه نفسه. ويترتب على حب الوطن الدفاع عنه وحمايته والحنين للعودة إليه إذا ترك. وقد أعيد بناء هذا المفهوم في القرن التاسع عشر على ضوء النظريات والعقائد القومية فاصبح يعني الابالمعنى الجغرافي.

ونشات عن ذلك روح وطنية جديدة تجسد التمسك والتعلق بارض الدولة التي نشا فيها ال ضرد أو التي ينتمي إليها، وفي هذا المعنى يرتبط مفهوم الوطنية الجديد بتطور الفكرة الوطنية الحديثة التي تؤكد على مفهوم الدولة الأمة، وتهدف من وراه ذلك إلى بناء الانتماء إلى امة واسعة سياسية كبديل عن الانتماء التقليدي للقبيلة أوالعشيرة أو الطائعة المهنية أو الملة الدينية. بيد أن ملابسات تطور الفكرة الوطنية في البلاد العربية سوف

تعقع إلى نحت مفهوم جديد أيضاً هو مفهوم القومية المشتقة من كلمة (قوم) القديدة. وهنا أيضاً سوف تعني القومية الكويدة الإنساسي للكلمة، مقابل الانتماء السابق للقوم الذي كان يعني مجموعة صغيرة قد تكرن جزءاً من القبيلة أو العشيرة وقد تكرن جزءاً من القبيلة أو القسيرة وقد تكرن جنءاً من القبيلة لللمسيرة وقد تكرن العشيرة نفسها. وقد حدد فيلسوف القميرة العربية ساطع الصصدري للعني الدقيق لكل من المصاطحين الجديدة تعنى التعلق المصطلحين الجديدين فقال: إن الوطنية تعنى التعلق

 [«] مفكر عربي، أستاذ علم الاجتماع السياسي ومدير مركز دراسات الشرق المعاصر في جامعة السوريون في بارس



بالوطن أو الأرض، في حين أن القومية تعنى التعلق بالقوم أو الحماعة أو الأمة.

ومن الواضيح أن هذا التمييز لا يلخذ معناه إلا عندما تكون حدود الأرض الوطنية أو التراب الوطني كما يقال مختلفة عن حدود انتشار الجماعة الوطنية أو الأمة. وهو الوضع الذي وجد أنصار القومية العربية، أي المؤمنون بوجود أمة عربية وأحدة تشمل الناطقين بالعربية في المشرق والمغرب، أنفسهم فيه، منذ اللحظة التي اعتبروا فيها أن حدود الدول العربية الراهنة لا تتطابق مع حدود الأمة التي تضم هذه الشعوب.

لكن هذا التمييز لم يزل الاختلاط والتشويش نهائياً ذلك أن التطور التاريخي للأوضاع العربية وإخفاق تحقيق وحدة الأرض والأمة قد دفعا إلى إعادة تحديد معانى الوطنية والقومية معاً من جديد فوجدنا أن الوطنية أصبحت تستخدم للتعبير عن النزعة القومية الخاصة بكل قطر، أو عن القومية القطرية، في حين ستصبح القومية مرادفة للنزعة القومية العربية الوصدوية. وتمثلي النصوص الفكرية السياسية المعاصرة بالمواقف التي تظهر التوتر والتناقض بين الوطنية والقومية. لكن في العديد من البلاد العربية مثل مصر وتونس تستخدم كلمة القومية تماماً بمعنى الوطنية، أي للتعبير عن الوطنية المحلية فيقال الصحافة القومية والمؤسسات القومية، بمعنى الوطنية، ومع ذلك نادراً ما يستخدم هذا الوصف للتعبير عن قومية مصرية أو قومية تونسية.

وفى اعتقادي أن من الضروري التمييز بين الوطنية التي تعنى حب الوطن بصرف النظر عن العقيدة السياسية، وبالتالي الولاء له والدفاع عنه، وهو شعور قديم قدم الجتمعات البشرية، وإن اتخذ اليوم سمة الوطنية القومية، وبين القومية التى تعنى الاعتقاد بضرورة بناء الوطن على أسس قومية، أي حسب مبدأ القوميات، سواء أكانت القومية عربية جامعة أو عربية قطرية.، فمن المكن للمرء الا يكون قومياً، أي لا يؤمن بالعقيدة السياسية القومية كأساس لبناء الدول، ولكنه يظل متمسكاً بحبه لوطنه وولائه له ودفاعه عن مصالحه وبالعكس، يمكن للمرء أن يضحى بالمسائح العليبا للقطر الذي يشكل وطنه باسم المسالح العليا للأمة التي تتجاوزه.

والواقع أن ما يحصل في العالم العربي اليوم، مثله مثل ما يحصل عند مجموعة كبيرة من البلاد النامية، هي أن الولاء للوطن، أي الوطنية، سواء أكان عربياً أو قطرياً، والانتماء للأمة، مهما كانت حدودها، يتراجعان تراجعاً كبيراً يدفع الباحثين إلى المديث عن انحسار القومية، ليس كعقيدة سياسية فحسب ولكن كمشاعر محركة أيضاً. ويصبب هذا الانحسار بشكل أكبر تلك المتمعات التي بقيت فيها الفكرة الوطنية والقومية ضعيفة أساساً ولم تنجح في مسح الانتماءات ما قبل الوطنية، مثل القبلية والعشائرية والطائفية والدينية. ونستطيع أن نرصد ثلاث مرجعيات بديلة متميزة ومتداخلة معا تسيطر اليوم على انتماء السكان في البلاد التابعة التى تبرز فيها بشكل أكبر ظاهرة إخفاق مشروع الدولة الوطنية القومية أو إجهاضها كما في البلاد العربية. المرجعية الأولى هي الأكثر شمولاً والتي أسميها الرجعية القومية، وفيها يظهر الأفراد في كل مكان كمستهلكين قبل أن يكونوا مواطنين. إن الانخراط في المجتمع الاستهلاكي وتأمين شروط الاندماج في نموذج الحضارة الاستهلاكية بصرف النظر عن الدين أو الأصل او اللغة او الطبقة الاجتماعية هو الحافز والدافع الأول لدى جميع الأضراد، والمنظم الأول لانتماءاتهم الجمعية وسلوكهم داخل الجماعات والمجتمعات. وعلى أساسه ومن منظور يمكن تفسير أشكال مختلفة من السلوك والتجميع والتضامن في جميع المجتمعات الحديثة التي تسميها مجتمعات ما بعد الحداثة.

والمرجعية الثانية هي الدينية، وفيها يتجه الفرد نحو تحبيذ العلاقة والتفاهم والتضامن مع الأفراد والجماعات التي تنتمي لنفس العقيدة. وهذا يحصل في الوقت نفسه الذي يتم فيه تحول العقيدة من إيمان فردى وتجرية شخصية إلى مرجعية حضارية أي جيوثقافية. فالانتماء للدين يشكل هذا وسبيلة للتحرف على الذات. ويؤلف بعد الاستهلاك نقطة العلام الثانية أو المجال الثاني الذي يتيح للأفراد التعرف على الذات.

والمرجعية الثالثة هي المرجعية العصائبية، حيث يشكل الشعور بالقرابة الحقيقية أو الوهمية، الأسرية أو العائلية الواسعة والعشيرية، نقطة علام أساسعة ثالثة

للتعرف على الذات وتحقيق الألفة الجماعية معاً.

هذه المرجعيات اصبحت جميعاً اليوم سابقة في تأثيرها، أي في تكرينها لمحاور الانتماء الفعلي والعملي، على المرجعية الوطنية التي لا تزال قائمة من دون شك وإكنها تقتصر على فئة من النخب السياسية العاملة في إهار الدولة أو حولها، وتتراجع لتشكل أكثر فأكثر مرجعية الدولة أو ايديولوجيتها الخاصة وايديولوجية العاملين المباشرين معها أو الساعين للسيطرة عليها

هناك ثلاثة اسباب رئيسة تفسر لنا ظاهرة انحسار الظاهرة القومية هذه.

السبب الأول هو إجهاض فكرة الدولة الوطنية ذاتها على يد النخب المحلية التي لم تنجع في إقامة نظم سياسية واجتماعية تضمن تفتع المواطنية وترسخ مفهمها، اعني ضمان نتمية القيم المرتبطة بها من حرية ومساواة وعدل وتضمان اجتماعي، ومكنا فهي تبدر اليوم وكانها كانت وهماً أو فكرة هلاسية، في حين أن الفكرة المطنية القومية بالمعنى الحديث الكلمة هو الاساس التي قامت عليه الدولة الحديثة باعتبارها دولة مواطنين احرار متساوين ومسؤولين عن مصميرهم، وهو ما يشكل مع السياسة التقليدية الإمبراطورية والسلطانية.

ويدفع هذا الإجهاض على التفكك المتواصل للدول القومية بقدر ما يعمل على تفتت الشعور السابق بمركزية الانتماء إلى جماعة وطنية، اعني تفتت المرجعية القومية، واستبدالها بعدة أنواع من المرجعية، مسب الظروف الاجتماعية والثقافية والسياسية والدينية التي يعيش فيها كل فرد.

والسبب الثناني الذي يفسر تراجع القومية هو تقلص دائرة ممارسة السيادة الوطنية الفعلية. وهذا أحد نتائج العولة التي تشكل استمراراً وتعميقاً لواقع التبعية ومن قبله السيطرة الاستعمارية السابقين. والمقصود بالعولة هنا بروز قوى إنتاجية وعسكرية وإعلامية ذات طبيعة عالمية أو ذات مدى نفوذ وتأثير يتجاوز الدولة الوطنية القومية ويفرض نفسه عليها، سواء أتعلق الأمر بالشركات متعددة الجنسية أو بمؤسسات مالية دولية الطابع أو بشبكات إعلام وإتصال تعمل عبر الحدود وتتحرر من كل



قيود قومية. ونستطيع أن نقول إن ممارسة السيادة القومية في إطار تصاعد اثر العوامل الدولية والضارجية في جميع الميادين الاقتصادية والثقافية والإعلامية قد أخذت تقتصر على ميادين محدودة جداً، ربما كان من أهمها ومحورها تعيين السلطات المحلية أو القطرية. لكن تعيين هؤلاء سبواء أجاء نتيجة انتخابات حقيقية أو انقلابات ومناورات سياسية لا يؤثر على واقع أن المسؤولين السياسيين المعينين محلياً ليس لديهم خيارات كبيرة في الميادين الرئيسة الاقتصادية والثقافية. وأنهم مضطرون إلى تنفيذ سياسات مصممة إلى حد كبير من قيل المؤسسات الدولية أو العالمية أو العولة. إنهم يتحولون أكثر فأكثر إلى موظفين دوليين بعد أن كانوا سلاطين محليين. وهذا ما يفسر زوال التمييز الشديد السابق بين اليسار واليمين. ويظهر ذلك بشكل مواز لتقلص دائرة السيادة لدى الدول، فالدول الأكثر تابعية للنظام العالمي هي التي يبدو فيها الانمحاء المتزايد للفروق بين البرامع السياسية ويتحول فيها السؤولون السياسيون إلى موظفين لدى الإدارة العالمية.



والسبب الثالث وهو الأقل وضوحاً حتى اليوم، لكنه الأكثر تعبيراً هو البروز المتزايد لظاهرة السلطة العالمية. فهناك نداء متزايد لدى المجتمعات إلى تكوين سلطة تضع حداً من الانسجام والاتساق في عالم يسير أكثر فأكثر نجو الفوضى الزاحفة. ونشهد في إطار العمل لتكوين هذه السلطة تنافساً محموماً بين المنظمات الدولية التي تطمح لتوسيع دورها وتحسين أدائها كسلطة مشرفة عالمية، وفي مقدمها الأمم المتحدة، والولايات المتحدة الأمريكية التي تنزع أكثر فأكثر نحو ممارسة مهام الدولة العالمية. وكما تحتاج واشنطن كي تؤكد دورها العولى وتحولها من سلطة قومية إلى سلطة عالمية إلى الالتفاف على استقلالية الأمم المتحدة والمنظمات الدولية الأخرى وجعلها أدوات في استراتيجيتها وتابعة لها، وتحاول المنظمات الدولية تحت ضغط الدول الأخرى التي تصارع كي تصدفظ بالحد الأدني من المشاركة في القرارات العالمية إلى تأكيد استقلالية هذه المنظمات ومنع الولايات المتحدة من مصادرة مهام السلطة العالمية وصالحيتها. وأفضل مثال على سلوك الولايات المتحدة كدولة عالمية بالفعل، وبالتالي تدميرها لأسس استقلال القومية التي قام عليها النظام العالمي حتى الإن، وهو النزوع المتزايد في الكونفرس إلى سن قوانين ليس لها عبلاقة إطلاقاً بالمجال القومي الأمريكي، ولكن تمس شوون دول خارجية. ومن هذه القوانين قانون دايتون الذي يفرض معاقبة الدول التي تتعامل أو تتاجر مع الدول التي تعتبرها واشنطن إرهابية أو تريد عزلها، ومنها قانون تحرير العراق. فالكونغرس يسن هنا تشريعات للعالم كما لو كان ذا معلاحيات وإلزامات وتكليفات دولية، أو كما لو كان أعضاء الكونفرس ممثلين لشعوب العالم، وليس فقط للشبعب الأمريكي. ويرتبط بسن مثل هذه القوانين سلوك الولايات المتحدة خارج أراضيها. فمن يتابع السياسات الأمريكية منذ حرب الخليج في بداية التسعينيات على الأقل يدرك إلى أي حد اصبحت الإدارة الأمريكية تشعر بأنها مسؤولة عما يحدث في العالم، وأن عليها تقع مهمة إيجاد حلول لجميع المشكلات الطارثة هنا وهناك، بما في ذلك الإدلاء برايها في تعيين هذا المسؤول أو ذاك أو هذا الرئيس أو ذاك، من دون الحديث عن الحمالات العسكرية

التي تشنها من دون الرجوع إلى أي سلطة أو منظمة أممية. إنها تتصوف على صعيد الكرة الأرضية على أنها ذات واجبات تتجاوز محيطها القومي، ونستطيع أن نقول بالفعل إن الولايات المتحدة هي الدولة الرحيدة التي تتمتع الهرم بسلطة ذات سيادة، وتسلك بذلك أكثر فاكثر سلوك الدولة العالمية أو دولة العالم.

وإذا أصبحت أمريكا تتحكم بتعيين المسؤولين السينولين السينولين السينولين السينولين المتياسيين في العالم أو تشاركات الاقتصادية المتعددة الجنسيات بالجالات الاقتصادية والثقافية، فلن يبقى أي مجال مستقل المارسة السيادة المطية في الدول القطرية، ما يعني أن هذه الدول سوف تتحول إلى إدارات تابعة للدولة المركزية، أو الدولة العالم الأمريكية.

زوال الدولة القومية أو القطرية لا يعني بالتأكيد زوال الإدارة ولازوال الشعوب التي تعيش على أراضيها، ولكنه يعني زوال مفهوم للدولة عاشت عليه المجتمعات وأنبنى عليه نظام عالمي كامل خلال أكثر من قدن. ويعني أننا بصدد إعادة بناء العلاقات الدولية على أسس جديدة، أو بالأحرى مراجعة مفهوم الدولة نفسه على ضوء ضرورة بناء سلطة من طبيعة عالمية.

وأول عناصر هذه المراجعة هو أن الدولة القومية ذات السيادة لم تعد قادرة على التحكم بمصير المجتمعات التابعة لها، من حيث الواقع، وليس من حيث الاسم. وأنها مضطرة شاءت أم أبت أن تتخلى عن جزء من سيادتها ومسؤولياتها لتنظيمات تتجاوزها، يمكن أن تكون إقليمية أو تكتلية. وما لم تنجح النخب والإدارات القائمة على تحقيق الاندماج الإقليمي الذي يسمح لها بالسيطرة على جزء من العملية الإنتاجية والثقافية العولمية، وبالتالي من المشاركة في السياسة الدولية، فإنها سوف تحول حكمها إلى ديكتاتورية تصفوية، وتجعل من الدول القومية سجوبناً حقيقية لا يسعى سكانها إلى شيء آخر سوى الهرب منها. إن الحفاظ على الدولة نفسها، أي على الحد الأدنى من الاستقرار والأمن والتنظيم الإداري داخل المجتمعات اصبح يتوقف على نزع الطابع القومي عنها ودمجها كإدارة شبه سياسة في كيان سياسي أكبر منها يتيح لها الإمساك ببعض عوامل السلطة العالمية.

والعنصر الثاني أن السياسة التي هي جوهر
نشاط الدولة القومية وربيفها، ولا توجد من دونها،
سوف تفقد الكثير من بريقها، وتتراجع لصالح انتباط
جديدة من النشاطات العمومية تأخذ بالاعتبار الابعاد
الحالمية انتظام العمليات الإنتاجية والتوزيعية
شك لحسالح بروز مستزايد للاسستراتيجية أو
للاستراتيجيات الإقليمية والعولية، أو ما يمكن أن
نسميه السياسة العالمية والمشكلة أننا لا نملك بعد
أي إداة قانونية أو إطار مؤسسي لبلورة مثل هذه
للسياسة وممارستها. وهذا الفراغ هو الذي يسمح
للسياسة الدولة وتوحد أمداف هذه السياسة العالمية
مع أهدافها القومية، وهنا نمسك باكبر تناقض وتوتر
بعيشه عالم ما بعد الحرب الباردة.

والعنصر الثالث هو الفوضى التي يقود إليها انهيار السيادة عن انهيار السيادة عن النصار السيادة عن الدول القطرية يضعف الشعور بالوطنية لدى النخب السائدة والحاكمة، ويدفعها إلى استغلال مواقعها السياسة العللية ويبعدها عن التزاماتها للحلية. إن الاندراج في المنظومة المعيلة يصبح هو الآلية الرئيسة التي تواجه إدارتها للاقتصاد، معا يدفعها إلى تركيز متزايد للشروة المادية والرمزية، وترك القسم الاكبر ومن المجتمع لمصيوره من دون صوارد ومن دون ارضاع ومن دون سياسة ومن دون قيمة مالية أو رمزية. إذه التهميش السياسي والروحي المتفاقة.

وليس الفساد إلا المظهر الاخلاقي لآليات احتكار ومراكمة الثرورة المادية والمعنوية اللغين تندفع إليهما النخب السائدة للصفاط على مكانتها في المنظومة المعرلة وهي الآليات التي لا يمكن أن تعمل من دون تجوز القواعد القانونية والأخلاقيات الوطنية التقليدية. ولا يمكن وقف هذا الفساد إلا بالاندراج المنظم والمنهجي والسيطر عليه للمجتمعات في دائرة النظام العالمي المجديد، أي من خلال توسيع دائرة الفضاء الذي تمارس فيها العملية الانتاجية



والتوزيهية والثقافية، مما يعطي للنضب السائدة فرصاً اكبر من مسايرة المعايير الدولية من دون الاضطرار إلى خرق القوائن والأخلاقيات المدنية.

والعنصر الرابع هو اتنا لن نستطيع أن نضرج من الأرمة التي يوجدها تفكك النظام الدولي القومي وتكالب القوى الاكبر على تقاسم الموارد التي تنجم عن تهافت الدول القومية وتراجع نفوذها إلا من خلال إعادة بناء الفكر الاجتماعي والسياسي من منظور عالمي، أي من خلال مراجعة الإحداثيات التي تقوم عليها المدنية، أو إنشاء مدنية جديدة تقوم على أنقاض المدنية التي نشات على أساس الدولة القومية، وهي مدنية ما بعد القومية. =





1571 (14) OCTO 1511 (F

الوطنية ليست كائناً هلامياً، ولكننا:

هوامش ملحقة بالمتن!

وليدر يورهض : بندن

ومقره أي الوطنية هل هي نسبة إلى المكان أم إلى الجماعة فالوطن أصلاً هو محل الإنسان ومقره أي مكان إقامته والوطنية هي نزعة إنسانية تميل لا شعورياً إلى المكان مدافعة عن مقر السكن ومحل الإقامة، وأحياناً يمكن اختيار الوطن إذا ضاق مجال السكن في الموطن الاصل لسبب معيشي أو أمني. لذلك جاءت الهجرة للدلالة على مفارقة بلد إلى غيره فيترك الأول إلى اللكاني. والمهاجر هو من يتخذ من مكان غير مكانه محلاً للسكن فيتوطن الأرض ويتخذه وطناً.

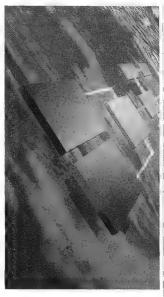
في هذا المعنى تبدو الوطنية كانتساب إلى مكان (مقر إقامة) جغرافي سابقة على الوطنية في معنى الدفاع عن الدفاع المجلوبية القر أو محل إقامة الإنسان. فالوطنية مسالة الاحقة تشكلت في سياق زمني واعطت المكان (مقر الإقامة) بعده التاريخي التبادلي في علاقة الإنسان بالارض. قبل الوطنية كان الوطن مجرد إقامة في مكان بعكن تركه ويمكن اختيار غيره بإرادة ذاتية من طريق الهجرة. فالوطن قبل تحوله إلى علاقة أو هوية (وطنية) كان عنوان الإنسان لا هوية، ذلك نسب الإنسان في

بداية هجرته إلى قبيلته ثم إلى مكانه، فالمكان كان في المرتبة الثانية والقبيلة في الأولى، فيتال فلان قرضي مكي أي النائية والقبيلة في الأولى، فيقال فلاسر لاحقاً حين أن القبيلة المبدء والختلف الأسر لاحقاً حين استقرت المجرة وتوطن المهاجرون في المنن والأرياف وتوزعوا وتفرقوا في البلدان، فيدا تغيير النسب (الأصل) بنسبة الإنسان إلى مكانه أولاً وقبيلته ثانياً. فتم تقديم البلد (أو المدينة) مكي على القبيلة قرشي، فالعنوان تحول هنا إلى هوية.

هذا التغيير ليس مجرد انتقال، وإنما إشارة إلى

^{*} كاتب وباحث لبناني





تحرل تاريخي كبير من عصر القبيلة إلى عصر المصر، أو من عصر التفوق. (التشعب) إلى عصر التجمع (الشعب) والشعب عصر التجمع (الشعب) والشعب هو إصالاً «القبيلة العظيمة» التي تشعبت (تفرقت) أولاً إلى قببائل وعصارات ويطون وأشخان في مكان إقامة أوسع جغرافياً أمن السابق. فالشعب كالوطن هو مكان التجمع أو اجتماع الجماعة في محل بقامة. ذلك تلقد الشعب (الجماعة) من عناصر بشرية تكرينية حملت معها اللغة والثقافة والعادات والتقاليد والقام في مكان يتلقد أيضاً من خصائص جغرافية بقاما مهه وتكيف في فضاءاته وما يحيط به من يقلبات فالإرض هنا تطبع الإنسان بخصائصها،

الطبع والتكيف خرجت الوطنية كهوية ثقافية تميز حضارة الجماعة عن غيرها بخصائص تكوينية جغرافية وعناصر بشرية تنتسب تاريخياً إلى اصول متفرقة.

تحول عنوان الكان إلى هوية للجماعة رفع درجة التوتر من الصدراع القبلي إلى الصدراع على القبيل. فالصدراع الجغرافي (الجهوي) كان خطوة زمنية لاحقة على صدراع القبائل، إلا أن ارتقاء الصدراع من الأدنى إلى الأعلى لم يلغ الأدنى، فالأدنى انتقل إلى الأعلى وتداخل فيه ويات هو عنوان الصدراع على الأرض (المكان) وعلى الاجتماع (الشعب).

وفي هذا المعنى التـاريخي «الوطنيـة» ليـست كـائناً
هلامياً، بل هي وجود عيني قائم بذاته ومحطة زمنية في
تطور البشرية؛ تسعى إلى تحقيق ذاتها في غيرها من
خلال تعديل عنوان الإقامة (الكان) أو تغيير هوية الجماعة
(خصائصمها). والامر الاخيريترك إلى فعل الزمن وعوامل
التعرية والتطور إلى إمكان تعديل مميط الإنسان واحتمال
نقله أو رفعه إلى جوار أوسع، فإذا كان الزمن السابق
سـاهم في نقل القبيلة إلى المصر وفي تعديل النسب من
العشيرة إلى البلد (أو المدينة فلماذا لا يمساهم الزمن
اللحق في توسيع المصر (المكان) وفي نقل النسب من
للبلد إلى ما هو أوسع منه، إلا أن قراءة للسنقبل يجب أن
للجلد إلى ما هو أوسع منه، إلا أن قراءة للسنقبل يجب أن

فائتصول من الادنى إلى الأعلى لا يلفي بالضرورة الادنى، بل ينقله معه أو يرفعه إلى صدراع أرقى من دون أن يتغطى الاختلاف وتتنوع الخصائص وهرية الجماعات فالمبنوح نحو العولة لا يعني بالضرورة إلغاء ما قبلها، بل هو محاولة تأسيس المستقبل على وقائت الحاضر. وحاضرنا (المسلمون والعرب) لا يشجع كثيراً على تصور دورنا المميز في معركة المستقبل وصناعة العالم المقبل إلينا عبر الطياف الزمن، فمن فشل في حاضره وتذكر المستقبل. وهنا الخوف ليس من العولة (فهي نتاج تطور الجماعات البشرية في المنهاية) بل من دورنا في الجماعات البشرية في المنهاية بل من دورنا في الحاضر. فنحن، وهذا هو الخوف، سنكون مجرد اطراف لتتحلق حول المراكز ومجرد هوامش تُلحق بالمنت. ■

نفنية العصر الحديث فرخدمة الإسارم والمسلمين





يحتوي على: .

- * القسران الكريم كسامسلاً
- * تفسير إبن ِ كثير * صحيح الـبخاري
- * معاني القرآن الكريم باللغة الإنسجليزية
 - * قاموس (عربي/ إنجليزي إنجليزي /عربي)
 - * دليــل هاتف * منظم مواعيد

aDawlish D نيياوغاا





MEDOIN A

السلمون يعانون المحاولة:

التوفيق بين الوطن والأمة

جون السورية. امريكا

أرزز نشوء الشرق الاوسط الحديث وظهور دوله السياسية بشكلها الحالي عدة قضايا إلى السطح من أهمها العلاقة بين الإسلام والوطنية. لقد أصبح التوافق بين الإسلام والوطنية قضية دينية وأيديولوجية وسياسية مازالت مطروحة للنقاش إلى يومنا هذا. وبينما مازال البعض يرى أن الإسلام والوطنية غير متوافقين، يؤكد أخرون أن الوطنية لم تعد فقط حقيقة واقعة وعملية، بل إنه قد تمت «أسلمتها» كما تم ذلك بطرائق متنوعة في مصر والسعودية وإيران وأفغانستان وماليزيا وأندونيسيا. ومع استمرار المسلمين في القرن الحادي والعشرين في مناقشة الشكل الأمثل لتطبيق الإسلام على مستوى الدولة والمجتمع، فإن من المهم أن نفهم التطور التاريخي للتفاعل بين الإسلام والوطنية في الشرق الأوسط وخصوصاً في العالم العربي.

من الوطنية الليبرالية إلى الوطنية العربية

في أواخر الخمسينيات الميلادية أمسحت الوطنية اللبرالية متهالكة ومرفوضة مع سقوط أنظمتها على يد الحركات العربية الإشتراكية وظهرت الوطنية العربية/ الاشتراكية والشخصية المسروبة جمال عبد الناصر كقوى شديدة التأثير في العالم العربي وبدات تتحدى القوى الغربية. لقد بدا مع تلاشي تأثير الاستعمار الغربي ظهرر الولايات المتحدة الامريكية والاتصاد السوفيتي

كقوى عظمى. دخلت الراسمالية الغربية من جهة والمركسية، والاشتراكية من جهة اخرى كقوى متصارعة في حرب باردة، والتي على ما يبدو أجبرت الدول النامية على الاختيار بين الغرب أو الشيوعية لتأتي بعد ذلك الحكومات الجديدة التي تشجع الاشتراكية العربية إلى الحكم في مصدر وسوريا والعراق وليبيا والسودان والجزائر «الناصرية»، والتي تمثل رؤية جمال عبد الناصر للقومية العربية/ الاشتراكية، مائت دافعاً مشجعاً فرراء

 [«] رئيس مركز «التفاهم الإسلامي والمسيحي: التاريخ والشؤون الدولية»
 بجامعة جورج تارن الأمريكية وأحد أبرز الستشرقين الأمريكين.



ثورة معمر القذافي في ليبيا وجعفر النميري في السودان في أواخر الستينيات الميلادية. كما ظهرت الاشتراكية العربية كما رآها حزب البعث في سوريا والعراق، ودالاشتراكية العربية/ الإسلامية» مع استقلال الجزائر في عام ١٩٦٢م.

كل هذه الحكومات الجديدة اشتركت في رؤية عامة انتشرت في اوساط دول العالم الثالث. لقد ادانت هذه الدول العرب الغيبة الأروبية) بسحبب غروها واحتلالها لهذه الدول روسمها لحدود وطنية مصطنعة أدت إلى هذه الدول روسمها لحدود وطنية مصطنعة أدت إلى ضماعها المستمر ضد الاستعمار، الأمر الذي زاد من تنققمه دور الغرب في إيجاد ودعم «مستعمرة غربية»، إسرائيل، في الوطن العربي، كما علنت إدانتها لفشار القيادة السياسية العربية التقليدية ونمونجها الليبرالي رافغربي) إلى الوطنية العربية القدات هذه الدول استنكارها والتضامن، ووعدت بإيجاد نظام اشتراكي جديد لتحقيق والتضامن، ووعدت بإيجاد نظام اشتراكي جديد لتحقيق المحربية.

كان برنامج الوطنية العربية بشكله هذا مثالياً، وبثورياً، وطموحاً طالب بأمر مثالي أكثر من كونه واقعياً تمثل في إيجاد أمة عربية متحدة سياسياً واقتصادياً. لقد تجذرت الوحدة العربية والتضامن في الهوية العربية العامة مستمدة ذلك من اللغة والتاريخ والأرض المشتركة وهذا دفع الاشتراكية العربية لتعد ببناء نظام اشتراكي جديد يقوم على تخطيط الدولة وتحكمها في مختلف القطاعات والمؤسسات المالية وشبركات الخدمات العامة. لقد ظهرت الاشتراكية العربية كخيار ثالث بديل للرأسمالية والشيوعية متحاشية شرور الراسمالية المتمثلة فى تمركز القوى الاقتصادية والثروة في يد الأفراد وفي «الاستهلاكية»، ورافضة كنلك إلحاد الماركسية ونظرية صراع الطبقات. بناء على ذلك تمت إدانة النظم العربية لفشلها في تلبية احتياجات الجماهير الفقيرة (العمال والفلاحين)، وبالمقابل وعدت الاشتراكية العربية بمجتمع متميز بالعدالة الاجتماعية من خلال تحكم الدولة في الموارد الطبيعية والإنتاج، ومن خلال نظام فيه مساواة أكبر في توزيم الثروة والخدمات الاجتماعية.

الوطنية العربية والإسلام

بالرغم من أن الهمنية العربية كانت بشكل كبير علمانية في اتجاهها، فقد اعترفت ايضاً بالكون الإسلامي للهوية العربية في اتجاهها، فقد اعترفت ايضاً بالكون الإسلامي العربية لغوياً وتاريخياً ودينياً مع الإسلام، أضف إلى الدن، فقد كان لكل من القومين العرب والإخوان المسلمين مشتركة مثل معاداة الإمبريالية والحاجة إلى الوحدة من العربي وتحرير فلسطين، مع ذلك، وبالرغم من أن الإخوان المسلمين في مصدر دعموا عبد الناصر والتضامة للمعارضة المهادية، فقد انتقل الإخوان من الدعم للمعارضة لما اصبح واضحاً لهم ان عبد الناصر لم يكن يزي إيجاد حكومة إسلامية، واصطدت حكومة عبد الناصر بشكل ملي، بالعنف مع الإخوان المسلمين وقمعتها لناصر شكل ملي، بالعنف مع الإخوان المسلمين وقمعتها في عامي عامي وقمعتها في عامي عامي 1906،

وبالرغم من أن عبدالناصر لم يطق وجود معارضة إسلامية، فإن واقع مصر والمجتمع العربي دفعه إلى استعمال الدين والسيطرة على المؤسسات الدينية بشكل متزايد لإعطاء الشرعية لاشتراكيته القومية وزيادة الدعم الشعبي له. احتياج عبد الناصر لواجهة المعارضة الإسلامية وتوجيهها، بالإضافة إلى تاكيد المملكة العربية السعودية على القيادة والوحدة الإسلامية جعل عبد الناصر يستعمل الإسلام بعناية كجزء من سياسته الخارجية.

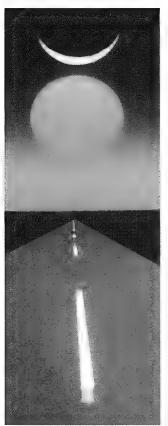
السعوديون من جهة آخرى، تحت قيادة الأهير ثم الله فيصل، اصبحوا بشكل متزايد منزعجين من سياسة عبد الناصر القومية المنية على التعدد والضغط من آجل نلك، ومنزعجين من النقد الذي تسوق له الاشتراكية العربية ضد القيادات المحافظة في العالم العربي. يهذا ملمكة العربية السعودية للاهتمام بدعم الثقافة والمستنكار مبادئ عبد الناصر الاشتراكية المخالفة للإسلام لقد استفادت الملكة موقعها الإسلام يحتضانها لدينتي الإسلام لقد استفادت الملكة من موقعها الإسلام يتم المحتضانها لدينتي الإسلام ومن ثروتها البتروية لنشر مبادئ الإسلام ولتضامن ومن ثروتها البتروية لنشر مبادئ الإسلام ولتضامن إلىسلامية دولية مثل رابطة العالم الإسلامي قيام 1917م.

ومنظمة المؤتمر الإسلامي في عام ١٩٦٩م التي من خلالها قدمت الدعم المالي لحفظ الإسلام من خلال بناء الساجد والمدارس والمستشفيات، وطباعة وتوزيع الكتب الدينية، كما قامت من خلال هذه المنظمات بتنظيم دول العالم الإسلامي ومؤسساته

واجه عبد الناصر ذلك بتوظيف الشعارات والقيادات والمنظمات الإسلامية حتى يبرر شرعية الإيديولوجية العربية الاشتراكية وسياساتها ويكسب الدعم لها. وعملت حكومته على السيطرة أو التضييق على المؤسسة الدينية، فقامت به تمصير» الأزهر، أقدم مركز للتعليم الإسلامي والشرعية الدينية وتحكمت في مرتبات وتمويل معظم المساجد والموظفين الدينيين. لقد استخدم عبد الناصر علماء الأزهر البينيين والمجلة الحكومية «نداء الإسلام» لتبرير الاشتراكية، العربية وسياساتها بما في ذلك الملكية الحكومية والوطنية. وقام بربط الإسلام بالاشتراكية العربية ومبادئها في معاداة الإمبريالية والعدل الاجتماعي والمساواة.

بالرغم من ذلك بقي جوهر وطنية عبد الناصر العربية، وكذلك وطنية البعث، علمانياً بشكل واضبح في الاتجاه. ظهر ذلك في أوضح أشكاله في الحرب العربية الإسرائيلية في عام ١٩٦٧م التي تمت تحت شعارات الوطنية العربية/ الاشتراكية. لكن الهزيمة الضخمة والمفاجئة للقوى العربية في تلك الصرب أمبحت وسيلة إدانة للوطنية العربية، وفي الوقت نفسه زادت من مشاعر العرب والسلمين ضد إسرائيل و«الإمبريالية الجديدة» لأمريكا، وأصبح ذلك فيما بعد محفزاً أساسياً للنهضة الإسلامية.

وفي حين تحدى الكثير من القادة الإسلاميين إمكانية توافق الإسلام مع الوطنية، مازال العالم الإسلامي منظما على أساس الشكل الصديث للدول متأثراً بالإسلام على درجات متفاوتة. الصركات الإسلامية بقيت بشكل أساس مركزة على أوضاعها المحلية داخل إطار الوطن وفي الوقت نفسه متعاطفة ومتجاوبة مع العالم الإسلامي الأكبر. وبالرغم من تنوع البيئات التي يعيش فيها المسلمون، فإنهم مازالوا يعانون محاولة التوفيق بين عضويتهم في الدولة/ الوطن وبين ارتباطهم بالأمة الإسلامية الذي نراه



منعكساً في منظمات مثل منظمة المؤتمر الإسالمي، وفى تفاعلهم مع قضايا المسلمين الدولية مثل البوسنة والشيشان وفلسطين.





ا العدد (۱۹۹ محاط ۱۶۲۱ و العمد (۱۹۹ محاط ۱۶۲۱ و

تضاد الهويتين:

ثقافية الأمة وقانونية الوطنية



تكالله المواطنة، أو الوطنية، اجتماعياً وسياسياً، عن أرقى ما استقرت عليه المجتمعات البشرية من صبغ تكفل مصالح أفرادها عموماً على قدر سواء، وتنفى، على ما

البيترية من صبيع تحق مصابح الدوارة الحموقا على قدر سنوام، وتعلى على المجور والعدوان وتنظم العلاقات بينهم. وتعد «الدولة» بحق ارقى صبيغة متحضرة انتظم فيها الوجود الإنساني بعد أن جرّب الناس في عمرانهم الارض صبيغاً شتى من التشكيلات الاجتماعية إلى أن آل أمرهم، بعد تفرق وفوضى، إلى ما يشترطه التحضر وحسن كفالة المصالح العامة لمجموع الافراد من «تعاقد» على تأسيس مجتمع مدني تضبط فيه الإرادة العامة حرية الإرادة العامة حرية الإرادة الولية أو دولة أو مجتمع مدني فحسب، بل على تطور الحس الإنساني من حيث ضرورة التلاقي في مجتمع واحد ينفي التنافر والتخاصم والحروب التي كان يولدها في التجمعات الإنسانية البدائية السابقة على «الدولة» تضاد المصالح وسيادة الفوضى وانعدام القوانين والنظم.

أربني	كاثب	×
-------	------	---



المجتمع المدنى والدولة الوطنية

لا ربيب أن الدلالات التي انقلب إليها مفهوم المواطنة أو الوطنية، من حيث اتصاله بالحيز الجغرافي، خصوصاً للدولة، إنما هي دلالات حديثة في السياق العربي الإسلامي. وإذا ما جعل هذا المفهوم في الإطار الثقافي والسياسي للتجرية التاريخية الإسلامية التي نشأت عنها «الأمة»، وما ولُّدته من انتماء مبدئي شامل لا تحده حدود الجغرافية - فإن الوطنية، ببعدها الجغرافي المحدد، قد تغدو تضبيقاً لذلك المجال التاريخي الذي وسع - غير الجغرافية المترامية الأطراف - هوية مبدئية عقدية وثقافية منبشقة عن تجربة تاريخية تحوات بها التشكيلات الاجتماعية من ضيق الانتماء إلى القبيلة والعشيرة، إلى سعة «الأمة» التي اشتهمل نسيجها الإنساني شعوباً وقيائل والسنة متباينة. لقد كان هذا التحول الثقافي الفكرى الاجتماعي أعظم ما خاضه العرب من تجربة دفعت بهم إلى ضرب من التحضر الاجتماعي السياسي لم يكن عامتهم قد جربوه من قبل.

في اللغة.. في التاريخ

لم يكن في مفهوم الوطن في لغة العرب ما يبين عن تلك الأبعاد السياسية والقانونية للحال التي انقلبت إليها المجتمعات العربية بعد الإسلام. غير أن في تلك الدلالة اللغوية للوطن ما يكتنف بعداً اجتماعياً عميقاً من حيث كونه المستقر الذي يشد إليه النفوس ذلك الأنس وتلك الألفة التي يجربها المرء في حنينه إلى مكان واجتوائه غيره. هذا الضرب من الارتياح والرضا والحنين الذي يعرف الناس في مكان ليس بالضرورة محل الأهل والاقارب، بل هو الوطن، المستقر والمقام الذي تأس به القلوب، وهو على مذهب المتنبى لا يخص بمكان إذ يقول،

وما بلد الإنسان غير الموافق

ولا أهله الأدنون غير الأصادق ونُقل عن عبدالصمد بن المعذّل قوله:

إذا وطـــنُ رابنـــي فكل بــلادي وطــن ولم يتطور مفهوم الوطن والمواطنة والوطنية بما يعدوفه الناس الآن إلا في العصور المتأخرة، خصوصاً بعد حالة «التشريح الجغرافي والسياسي» الذي عرفه جسد الأمة، وقيام الدول الحديثة في العالم العربي والإسلامي على

أسس من خصوصيات القبيلة أو حدود الجغرافية، أو في الأولى، كثيراً، والأغير، على رغبات أولي القوة ممن غلبوا على أرض العرب والسلمين واحتلوها.

العصبية والوطنية

لا يزال واقع الوطنية، في كثير من دول العالم العربي، الصق على نحو دقيق بتصور ابن خلدون، في مقدمته، لحالات نشوه المجتمع الدني والعصبية التي تأتي بالملك وتصفظه. وهو على كونه يرى أن الاجتماع الإنساني خمروري للنوع الإنساني «وإلا لم يكمل وجودهم»(١) فإن التحول السياسي لحالة هذا الاجتماع وانقلابه إلى دولة وملك إنما يكون بالعصبية «لما فيها من النعرة والتذامر واستماتة كل واحد دون صاحبه»(٢).

وكم كان دقيقاً نظر ابن خلدون وهو يستقرئ ابعاد التجرية الاجتماعية وأثرها في إقامة الدولة. وكيف أن تنافى تلك «العصبية» يمكن أن يتهدد الدولة. ورأيه في ذلك مشهور، على غرابته، عن كون العرب أبعد الأمم عن سياسة الملك والسبب في ذلك انهم «أكثر بداوة من سائر الأمم وأبعد مجالاً في القفر وأغنى عن حاجات التلول وحبويها لاعتيادهم الشظف وخشونة العيش فاستغنوا عن غيرهم فصعب انقياد بعضهم لبعض لإيلافهم ذلك وللتوحش... (٣). وإن كان في قوله ما يؤخذ ويرد فإن التفاته الذكي لما يعيق قيام المجتمع المدنى ويحقق ذلك التلاقي في الإرادة العامة للأفراد وينجز ذلك القدر الاجتماعي بينهم الذي سبق فيه بهذا التصور جان جاك روسو وهيغل - إن ذلك الالتفات يوقف المتدبرين على أن تلك العصبية، أو ذلك الجامع الوطني على نظر أوسع، يعرز من الحس العام الذي يقيم الدولة، وانتفاؤه لا يهدد مصالحهم فحسب بل يعود بهم إلى ما قبل حالة الدولة، إلى تلك الفوضى الاجتماعية التي لا تضبطها إرادة جماعية.

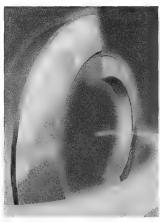
تضاد الهويتين

لا تسهم الخروقات الاجتماعية والسياسية والثقافية وحدها وضروب التمييز والعصبية الجاهلية في إضعاف الحس الوطني العام بانتماء الفرد إلى مجموع تربطه به علاقة منظمة، بل اعان على تغيير وجهة هذا الحس، من

ناحية أخرى، ما يمكن اعتباره نوعاً من التضاد بين هويتين للفرد: «ثقافية» الأمة و،قانونية» المواطنة.

لا يزال كثيرون يستشعرون مثل هذا التضاد في الوجدان السياسي ما بين الانتماء إلى الجغرافية أو الانتماء إلى التاريخ من حيث كونه تجرية ثقافية وفكرية واجتماعية وسياسية متميزة. وإن كانت الأولى تحدها في أعراف الناس حدود طبيعية أو عرقية أو دينية أحياناً، فإن الآخر مفتوحة أفاقه بشمول مبادئه ودعوته الناس كافة. لذا كانت مضامين الأمة أنجع في توجيد الناس، أو الشعب من حيث كونه كياناً اجتماعياً سياسياً، من دعاوى الوطنية المنعزلة عن السياق الثقافي للأمة. تلك الدعماوي تتهددها الضروقات التي تفرق بين الناس اجتماعياً أو سياسياً وتجعلهم على مسافات مختلفة من صراعات الانتماء: إما إلى الدولة وإما إلى السلطة. وقلما سلم مجتمع إنساني أو دولة، حتى في الديمقراطيات الغربية، من منال هذه العوامل التمبييزية (Discriminatory Factors) حتى وإن استوى الشعب نظرياً ودستورياً أمام القانون بما تقتضيه أبسط حقوق المواطنة. ولم يكن غريباً أن ينقلب هذا الحس المتحضر إلى حس وحشى إذا ما طغت المضامين التمييزية للوطنية ولنا أن نقرأ في هذا السياق التجرية الروسية الأرثوذوكسية مثلأ منذ عهد القيصرية إلى عهد يلتسين في تعاملها مع الشبعوب غير السبلافية وغير الأرثوذوكسية. وتنهض في القديم والصديث الشيشان مثلاً على التوحش الروسي في حرب الإبادة التي تشن ضد من كانوا يعتبرونهم سوفييتا ويجعلون دولتهم جمهورية ضمن الاتصاد الروسي. مثل ذلك التجربة الصربية السلافية الأرثوذوكسية في كرواتيا والبوسنة والهرسك وكوسوفا، وقبلها التجرية النازية والفاشية. ولنا أن نتدبر أيضاً كثيراً من جنس هذه التجارب المعاصرة في كثير من بقاع العالم العربي والإسلامي حيث غدت ظاهرة «البدون» السياسية والاجتماعية تفكك تشابك النسيج الوطني في صورته المتحضرة وتشتت الانتماء إلى «تشكيلات الظل» الاجتماعية والسياسية والثقافية.

لا يقيم المواطنة على أسبها الصضاري إلا نهـوض الدولة وقيام السلطة مع حرية وساطة الاختيار بينهما في إطار العقد الاجتماعي الذي يزاف بين الناس كافة في



مجتمعهم. وإن تلاشى الدولة في الحس الوجداني، وضعف سلطتها التي يختارها الناس لحماية حالة التحضر الإنساني الذي يعيشه المجتمع وكفالة مصالحه، يعيد التجمعات الإنسانية إلى حالاتها الاجتماعية البدائية، وتنزوى انتماءاتها إلى الخصوصيات التي تفرق، لا العموميات التي تجمع بين الناس. وإن تحكم السلطة بتحديد معايير الواطئة ودرجاتها في الوجدان العام، من جهة الانتماء إليها لا الانتماء إلى الدولة وحماية أسباب قيامها، يضيّق لا ريب من مساجات الولاء المتحضر إلى الدولة، ما اختلطت في الوعي العام السلطة بالدولة. في مثل هذه الحالات يغدى ممكناً أن يُهن تشابك المجتمع لا بأزمة سياسية بل بمباراة كرة قدم وخصومة لاعبين تضبط أقدامهم أحياناً إيقاع المجتمع على درجة من درجات الرعب والخوف من انبعاث فتنة مفرَّقة يصر من يصر على أنها لا ريب نائمة قد تستيقظ يوماً، لا أنها ميتة لا ينبغى أن تبعث فيها الحياة..!!

الوطنية والعالمية: بين التضاد والتكامل

إن كان في الخروقات المنصرمة ما يتهدد الحس الوطني العام من الداخل فإنه يصح أن نتساطل الا يـزال



من المكن أن تتصور لهذا الحس مساحة في الوجدان لا يضيّق منها زحف العالمية، أو العولة، التي غدت تحاصر الوعى من كل حدب وصوب، أو هكذا تسعى؟!

لا يمكن أن يقال إنه قد هجم نوع من الفتور على الوطنية والإحساس بالمواطنة في المجتمعات العربية الإسلامية بسبب تعاظم الانتماء إلى الجامع الثقافي والتاريخي للأمة اكثر من المحيط الجغرافي أو الدائرة العربية، أو بسبب التعايش الوجداني مع المجامع العالمية المشتركة بين الناس. مثل لئك، قلّت في المجتمعات المدنية الأخذة بنصيب وأفر من التحضر مشاعر التطرف الوطني والقومي المشتبلة على عناصر الطور التمييزي والانعزال ولي خلى خصوصيات الجغرافية أو العرق.

نجحت العولة الثقافية بوسائلها السياسية والمعلوماتية والاجتماعية في صياغة وعي جديد أو مخالطة الرعي في بعض التصورات الثقافية والسياسية والاجتماعية.

وليس يرى أن جميع ثقافة العولة تشكل تهديدأ وخطرأ على الهوية الثقافية والحس الوطنى الذي تولده خصوصية التجربة التاريخية للمجتمع. بل ثمة في تدفق المعلومات وانفتاح أبواب العالم ونوافذه ما يعين على الاطلاع على تجارب إنسانية متميزة في تحضرها. كذا يغدر متعذراً أن نتصور أن ذلك الحس الوطني بمعياره «الرسمي السلطوي» سيبقى سائداً في زمن انهيار الحدود وتدفق الأفكار والنظم. على هذا ربما كان أكبر ما تتهدده العولة هو تلك «الوطنية الرسمية والأمنية» التي تسبك «السلطة» قوالبها وتحدد معيارها ودرجاتها واستخداماتها الاجتماعية والاقتصادية والأمنية في مراجهة المشكلات والأزمات الداخلية. أما الوطنية المتصلة بثوابت التجربة التاريخية، وخصوصيات الهوية الثقافية، والمقتربة في الوقت نفسه من الجوامع المشتركة بين الناس - فأقدر على المدافعة بمنظومتها العقدية وتصوراتها ورد هجمات العولمة الثقافية التي تصر على صياغة وعي عام ينفلت عن سياقه التاريخي والثقافي الخاص.

يدنيه من الجوامع المشتركة بين الناس في الجتمعات المختلفة. وما قد يخافه المتخوفون من عولمة الثقافة، أو أمركة النهج والتصور وصياغة وعى جديد يستسلم لضرورات النزول على حكم الغالبين في سياسة العالم واقتصاده وينهزم أمامها- فإنه لن يهدد الحس الوطني وحده. فالهوية الثقافية، والتجربة التاريخية التي تعطى لثقافة الوطن عناصر تميزها، هما المددتان عموماً، وذلك في سعى لرفض خصوصية أي تجرية تاريضية وإسقاط نتائج تجارب مختلفة على مجتمعات مغايرة. على أي حال، إن ثقافة العصر في المجتمعات العالمية (Cosmopolitan Societies) تزيد من الجـــوامع المشتركة بين مختلف البلدان. ثم إن في ثورة المعلومات ونظم الاتصالات ما غدا يقرب كثيراً لا بين الأفكار وحدها، ولكن بين انماط التفكير بشكل عام. غير انه يبقى ثمة ما يخشى منه في ظل استشراء الضعف البنيوي الداخلي في كثير من المجتمعات العربية والإسلامية، لأسباب اجتماعية وسياسية واقتصادية وتنموية وسلطوية، من أن تؤتى هذه المجتمعات من حيث تحذر أو تجهل أو تغفل عنه. أما غير ذلك فلبس بري أن تتحول الوطنية على إطلاقها بنظرة متفائلة، إلى ممارسة «رومانسية» متحضرة، السباب كثيرة. ولن يحقق مثل هذا المبتغى «التوطين» العالمي للأفكار ونظم التفكير والثقافات المغايرة والمضادة!

والمعادات المعايرة والمعاداة.
ستبقى الوطلية متهمة وغير حقيقية وتمييزية ؟ . . . ريما
صدق ذلك على الوطلية « الرسمية السلطوية » في كثير من
بقاع العالم العربي والإسلامي، واسباب ذلك كثيرة
اظهرها أن منطولها وواقعها في قاموس السلطة وسوء
استخداماتها، خصوصاً في زمن الأزمات ومنطق الهروب
وجدان الناس وصدق الانتماء إلى أرضهم، فهي بهذا
للبوس السلطوي محاصرة ومهددة لا بتحديات العولة
للبوس السلطوي محاصرة ومهددة لا بتحديات العولة
للتابعة والجوامم المشتركة للإنسانية
الثابتة والجوامم المشتركة للإنسانية *

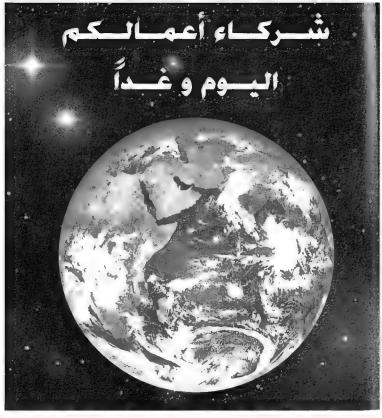
ماذا يبقى من الوطنية[،]

إن الحس الوطني باق لا ريب على تفاوت غير أنه متحول، في زمن العولة وغيرها من المتغيرات، إلى ما

(١) ابن خلدون، المقدمة، ٤٣

(۲) نفسه، ۱۵۶

(۲) نفسه، ۱۵۳.





Jeraisy Group

على مندى أربعين عامًا . فلبلت مجمنهمة الجنزيسي شريككم الرائند في تقنية و تأثيث و جُنهيــز بيئة الـعمل الْكَتَبِينَةَ الْتَالِيةَ. و أَنْظُمِهُ الإِتْسَالاتِ و الحَاسَبِ الأَلَى و خَنْمَاتَ الإِنْتَرَنْتُ التَقْدَمَةُ و ذَلِكَ مِنا تَتْلُبُهُ الجُمُوعَةُ مِنْ شركات عالمية الدعمها كفاءات واخبيرات متخصصة فأصبحت مجموعة الجريسي مبورة غنياً للمنتجات و الخدمات المُمَيزة و المُتَفَوقَةُ مِن حَبِثُ النَّوعِيةُ و القَيْمَةُ و الجُودةَ.

و ها نحن اليوم ندلف معكم عنيات الألفية الثالثة و نحن أكثر عزمنًا و اصراراً على أن نكون شريككم الأول في أعمالكم... اليوم و غَداً .

للاتصال: هاتف ٨٠٠٠ ١٤٤ (١٠)، فاكس ١٩٥٢ ١١٩ (١٠)























المواطنون الصالحون بدلاً عن الإنسان الصالح

الرجال الجُوَّف والأرض اليباب



ولو انا كتبنا عليهم ان اقتلوا انفسكم.. او اخرجوا من دياركم ما فعلوه إلى الكالل إلا قليل منهم﴾.

هل يصل ترك الديار إلى هذه الذروة من الإيلام حتى يُقرن بقتل النفس؟

لا ربب أن الحنين إلى الأوطان فطرة بشرية كانت منذ كان الإنسان، ولذلك كان الوقوف بالأطلال قاعدة شعرية التزم بها الشعر الجاهلي حتى لا يكاد بخرج عنها واحد منهم.

ولذلك فمن الأمراض التي يشخصها الطب النفسي الحديث مرض البعد عن الديار أو ما يسمى (thore Sich)، وهو مرض إذا تفاقم فقد يودي بصاحبه إلى الانتحار-عياداً بالله- لكن ورغم كل ذلك فإن المواطنة (cityzen) المرتبط بالمدينة (city) كما هو ظاهر، هو مفهوم حديث إنما نشاء من نشوء العلمانية في أوروبا، عندما بدات تتشكل الدولة بناء على رؤية علمانية لا دينية تبحث عن مبررات وجودها لا في قيم مفارقة قادمة من مصدر اعلى، وإنما عن طريق مبررات أرضية دنيوية محضة.

سعودئ	كاتب	*

رغم كل ذلك لم تقبل هذه المبررات والم تكن محل إجماع لدى مفكرى «عصر الأنوار» كما يسمى في أوروبا، فهذا فولتير يقول «إنه لشيء محزن ألا يكون المرء وطنياً صالحاً إلا إذا كان عدواً لسائر البشر، ويتابع فولتير تشريحه لكوامن النزعة الوطنية قائلاً: «فالوطني هو بالتعريف من يتمنى لدينته أن تغتني ولبلده أن يقوى بالسلاح، ولكن من الواضح أن البلد لا يمكن أن يكسب إلا إذا خسر البلد الآخر، وأنه لا يمكن أن ينتصر إلا على حساب شقاء بلد أخر..! ذلك هو الوضع البشري: فليس لأحد أن يتمنى العظمة لبلده، إلا إذا تمنى الشر لجيرانه، أما من يريد ألا يكون وطنه لا أصفر ولا أكبر، ولا أفقر ولا أغنى .. فليس له إلا أن يكون مواطن الكون أجمع.

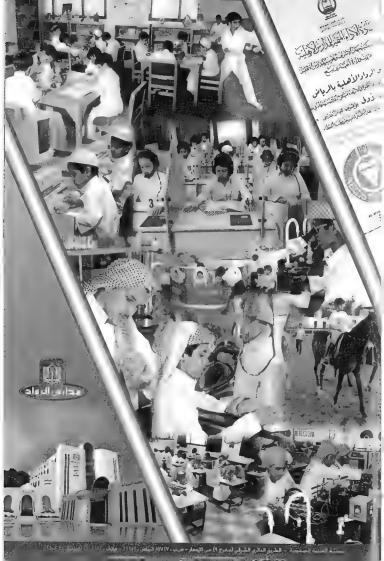
لكن الغلبة كانت للقومية الوطنية الإقليمية إلى حين، وظهر ذلك في خطاب فيخته الذي وجهه للأمة الالمانية سنة (١٨٠٨م) حيث اعتبر هزيمة الألمان في أبينا ضد الفرنسيين لأنهم قبلوا فلسفة الأنوار التي دمرت دينهم وقيمهم وأخلاقهم وحوالتهم من شعب «جرماني مقاتل» إلى شعب «لاتيني ذليل»، وعلى خطى مثل هذا الخطاب قامت حرب ١٨٧٠م التي ثارت بها المانيا من فرنسا الأمر الذي الهب الأجواء للحرب العالمية الأولى التي حصدت ٩ ملايين قتيل، ثم جاء هتلر ودارت رحى الصرب العالمية الثانية التي حصدت ٤٩ مليون قتيل!! وإذلك سعى المعسكر الاشتراكي لإيجاد وطن «إيدولوجي» بديل يتمثل في الانتماء إلى عقيدة وضعية مفتوحة وطنها العالم كله تحت شعار «ياعمال العالم اتحدوا».

وهكذا تمزق الإنسان تحت ظل والوطنية العلمانية، التي تجدد مبرر وجودها من معطيات «الأرض» لامن تكريم «السماء» ووجدت الأحقاد الدنيوية الجديدة، بدل الأحقاد «الدينية» القديمة التي هرب منها «الإنسان العلماني»، لقد جاء بشعار «المواطن الصالح» بديلاً عن «الإنسان الصالح» الذي بشرت به الأديان، فلم يجد هذا المواطن الصالح غضاضة وهو المبشر بحضارة الأنوار العلمانية، حضارة «دعه يمر دعه يعمل» وشعارات «حرية، إخاء، مساواة»، لم يجد غضاضة في أن يبيد «إنسان» أمريكا الآخر الذي سماه «الهندي الأحمر» حتى لم يبق منهم بعد ملايينهم العديدة إلا بضعة منات من الألوف، لم

يجد حرجاً أن ينقل «الإنسان» الأسود من إفريقيا كي يعمل له مجاناً في القارة الجديدة «أمريكا» حتى مات في عمليات النقل هذه ما يزيد على العشرين مليوناً منهم، لم يجد غضاضة في الإدماج القسرى للشعوب بقوة الحديد والنارحتى أباد عنف ستالين ما يزيد على واحد وعشرين مليون «إنسان أسيوي» لقد كان شعار «المواطن الصالح» البديل عن «الإنسان الصالح» لعنة حقيقية على البشرية، ولم يقف الأمر عند هذا الحد .!! لقد وجدت الرأسمالية المتوحشة في لحظات تنسرها الطاغي أن هذه الصدود الجديدة الصطنعة باتت عائقاً حقيقياً أمام قدرتها على استثمار وابتزاز الشعوب فطرحت شعارها البراق الجديد «العولة» ضداً للشعار القديم «الأقلمة»

لم تكن «العولة» للأسف سعياً نحو تصحيح الوضع الخاطئ السبابق، كلا وإنما هي إمعان في منيد من الاستغلال، تريد الرأسمالية المتوحشة المنطلقة من عقالها أن يكون الكون كله مجال نشاطها البشع، ولذلك سعت إلى تصويل شعار العولة إلى واقع قانوني عن طريق «منظمة التجارة العائلية» تسلب به هذه المنظمة حقوق الدول والمنظمات في الدفاع المشروع عن مصالحها عن طريق الأنظمة الحمائية الاقتصادية، ولذلك سعت هذه النظمة لتدمير هذه الأنظمة قسراً عن طريق «إما أن تنخرط معنا أو تموت، وأدركت شعوب العالم: بما فيها الشعوب الغربية ذلك مدى الظلم والإجحاف والتعدى الذي يحمله هذا الشعار الجديد حتى على مستوى الشعوب الغربية نفسها لذلك بدأت بواكير التصدى له عندما خرج خسمسسون الف مخطاهر وأستقطوا مؤتمر دافوس، واستسلمت الشركات العملاقة مؤقتاً لكى تعيد الكرة من جديد بطريقتها الخاصة

إن لدى إيماناً عميقاً بأن جميع هذه الشعارات العلمانية البراقة ليست سراباً براقاً خادعاً فقط، وإنما هي مزالق بالغة الخطورة تدمّر إنسان هذا العصير، بما فيه الإنسان الغربي نفسه، لا بل إنه أول الضحايا وأكثرهم معاناة، ولذلك حدثنا إليوت بحق عن «الرجال الجوّف» و«الأرض اليباب» ولأخيار للإنسان اليوم إلاكما يقول مراد هوفمان سصر نفاذ إما «العلمانية» وإما «الإسلام»، وها نحن نعيش الآن ونذوق طعم العلمانية المرّ على شعوب العالم!



مسابقة المصرفنة السادسة

مسسابقتنا هذه المرة فكرية، نتجول وإياكم في بحر المصطلحات المختصرة لكثير من النظريات والمذاهب المتداولة في الساحة. نعرض لك موجزاً مختصراً ونسالك ما المعني به؟ سؤالنا موجز . . ولذا الإجابة ستكون كلمة واحدة فقط لكل سؤالاً.

: «....» -\

يدل هذا التعبير على مجموعة متجانسة -إلى حد ما- من الأفكار والمعتقدات التي تحرك هذه الجماعة أو تلك، أو التي تضفي الشرعية على أنماط عملها في المجتمع. ولدى ظهور هذه الكلمة في بداية القرن التاسع عشر الميلادي كانت تعني - بدءاً - علم الأفكار.

Y-«......»:

هي العملية التي تنتقل بموجبها بعض الحقائق من الميدان الديني أو المقدس عموماً إلى الميدان الدنيري. وفي الحياة الاجتماعية تعني نزع التقديس عن بعض التصورات الخاصة بالعالم ويمركز الإنسان فيه. وعندما نصف الثقافة والفكر والأخلاق بهذا المصطلح فإننا نعني بذلك أنها تقطع رباطها مع القيم الدينية والمقدسة.

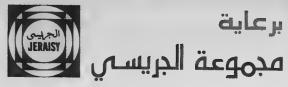
7- «.......»-T

هي سوء استخدام اليد العاملة، وفيها لا يتوقف العامل عن العمل، لكنه يعمل في قطاع أو مشروع لا يحتاج إلى العدد الموجود فيه فعلياً من العمال.

هي حركة أدبية وفنية وفلسفية نشأت رداً على تأليه الغربيين للعقل في القرن الثامن عشر الميلادي، وسيطرة النزعة التقليدية (الكلاسيكية) على آدابهم.. تتسم بالتركيز على الخيال والعاطفة وعشق الطبيعة، والإغراق في الذاتية مع الميل إلى الكابة.

: «.....» --0

هي الفئة المثقفة، أي كل الذين يمارسون نشاطاً فكرياً بحكم المهنة كرجال العلم والثقافة والهندسة والتقنية والأطباء والمعلمين.





شروط السابقة

- السابقة عبارة عن ثلاث مجموعات ترسل مجتمعة مرة واحدة.
 - « يَجِب إِرسَال الكربون الصاحبُ لكل مجموعة.
 - اخر موعد لاستقبال الإجابات مجتمعة هو ٢٠/٤/١/٤١هـ.

وعة الأولى)	رفة (١) (الجم	وسابقة المع
()-۲ ()-1
()-1 (الإجابات: ٣- (
	()-0
		الاســم:
		العنوان:
***************************************		الهاتف:



بلا سكر ..









101

رئيس التحرير

اللكرة وسيلة.. والمحتوى غاية. اللكرة كان حراس اللغة والثقافة العربية يخشون عليها من عدوى الوسيلة، وإذا بهم يُفجعون بوباء الغاية.

كانت «العامية» هي الوسيلة التي يتالعب بها

المرجفون في اللغة، ولم تكن المقاومة الفصيحي ماكنة في مقاومة الهجوم العامى.

وإبان تلك المعركة غير المتكافئة -عددياً على الأقل-وقع انقلاب داخلي في مملكة الفصيصي، ظهرت من خلاله لغة «فصحى» تنازع العامية نهش جسد الثقافة العربية، لا في اللغبة بل في المستسوى، ولا في الوسسيلة .. بل في

ياعرب .. ياعرب، لقد أهدر دم ثقافتكم تحت رماح العامية و«القصحي» .. فهل من محارب؟!

حدّثنا الناشر، فقال:

يأتى على الناس زمان، يضرج فيهم الكاتب فيقول: سكرت.. فيصفقون له، ويقول: زنيت .. فيصفقون له، ويقول: صلَّيت.. فيصفقونه، «لأنه لم يخرج عن المألوف»!

لم تكن منضامين «الف ليلة وليلة» و«منصاضرات

الأدباء، و«العقد القريد» سوى محاولات باكرة لتلميم اللغة وتلويث المحتوى..

والآن.. تتخساف الجهود لتدنيس اللغة من لدن العامية، وتلويث المحتوى من لدن الفصيضي.

الأسماء كثيرة.. والأفعال أكثر: الأدب البذي،- الأدب العاري- الأدب المكشوف (بالشين وليس بالسين!).

والأسماء التي يمكن انتحالها عليه على وزن «فعلى»، هي كذلك:

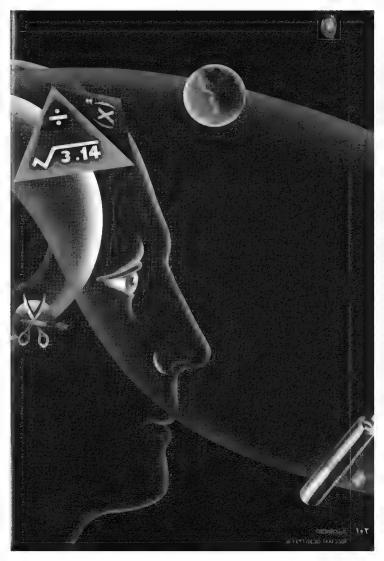
اللغة الفسخى - اللغة الوسخى - اللغة المسخى (من المسخ، أو المساخة أي السماجة).

ومهما تكن مسوغات هذا الأدب الحافي، فإن انتعال الفضيلة خير من افتعال الرنيلة في دروب «الأزقة». هل ينقص جيلنا ثقافة جنسية، وهذه الفضائيات

تمنح من فنون العهر ما يفيض عن حاجة الأراذل؟ هل يحتاج جيلنا إلى المكاشفة في أمور الرذيلة، وهو

لم يزل غير قادر على المكاشفة في أمور الفضيلة؟ هل ينبغي أن تسيطر علينا الشفافية في الهموم، أم الشفافية في الهدوم؟

«كل أمتى معافى إلا المجاهرين». حديث نبرى



التفح الساتهي



الإنسان ورحكة

التساؤلات

است. با ح الجوم د با الد ا

هارط الونا الم من الجنة بتسباؤل وتاب عليه خالقه بعد تساؤل أخرا وضلت دريته عن الطريق القويم بنساؤلات ثم عشرت الأرض واقامت العدل بتساؤلات

ومارات البشرية تراوح بين العنل والعيال والعلم والجهل بتساؤلات شنى



التساؤلات والدين

أما التساؤل الأول فقد وسوس له به عدوه اللدود إبليس، حيث القي في روعه التساؤل التالي:

لماذا منعك ربك من أن تقرب هذه الشجرة؟ ثم تولى هذا العدو الأبدى الإجابة عنه وأقنعه بها،

الخلد! والملك الذي لا يبلى!

لكن ادم ويعد عضب الله عليه وهبوطه من الجنة إلى الأرض طرح على نفسه تساؤلاً كفر عن التساؤل الأول: كيف يرضى عنى ربى مرة اخرى؟ وكيف أرضيه؟

فهداه الغفور الرحيم إلى التوبة والاستغفار؛ وهو ما كان

ولم ترد على ذهن الرعسيل الأول من ذرية أدم إلا التسماؤلات التي يريد أن يضهم بها طبيعة وعلاقات ومكونات وطنه الجديد: الأرض.

ولم يستطع إبليس أن يطرح عليهم في تلك الفترة المبكرة من عمد البشرية، اسئلة وتساؤلات من قبيل: من هو الرب؟ وأين يكون؟ لحداثة عهد آدم وذريته بالدرس العظيم.

لكن مع مرور الصقب الزمنية وتناسل الذرية الاسمية وتباعد الازمان مارس العدو اللدود مهمته التي انبري لها منذ خلق ادم عليه السلام، ووسوس لبنيك - بني ادم – بتساؤلات: من خلقنا؟ اين هو؟ كيف يكون؟ كيف نعيده؟ ثم لم يتركهم يهتدون ويتواصلون لما تمليه الفطرة الإيمانية والعقل السليم، بل حرفهم إلى الشرك والكفر:

فانتشرت الاساطير والخرافات وضل البشر!

فترة الرسل:

لكن الرؤوف الرحميم لا يترك خلقه هممالاً، بل بعث الرسل والانبياء عليهم السلام، ليجيبوا عن تلك التساؤلات إجابات شافية منطقية، بما يوحي إليهم ريهم عز وجل.

لكن الكون وما يصويه كان يرهق عقول البشر واذهانهم بملايين التساؤلات وفي الفئرة الزمنية التي تمثل فقدرة الرسل، يسده هذا الكون ويستقطب العقول الصية، وإبراهيم الخليل عليه المسلام ممن شدهم واستثارهم الكون بمظاهره، وكان تعبيره عن هذه الاستثارة والانفعال تعبيراً لا مدى بعده؛ إذ بلغ حد التائيه، وكانت نبرة انفعاله تزداد حدة، كلما تبين له خطأ بالم ظنه صواباً: وقلما حنّ عليه الليل رأى كوكماً قال هذا ربي فلما أفل قال لا أحب الإقلياني، فلم رأى القعر بازغاً قال هذا ربى فلما أفل قال لأن لم يهدني ربي لاكونن من

القوم الضمالين* فلما رأى الشمس بازغة قال هذا ربي هذا أكبر فلما افلت قال يا قدومي إني بري» معا تشركون*)، واستمر إبراهيم عليه السلام يطرح على نفسه التساؤل تلو الآخر ولم يكن المشيطان عليه سبيل فهداه ربه ثم بعثه رسولاً نبياً.

وكانت هذه سنة انبياء الله عز رجل جميعاً حتى اخرهم سيبنا محمد ﷺ، الذي لاشك انه قبل بعثته قد جال في ذهنه بشكل أو بأخر التساؤل الآتي: «هل حق ما عليه قومي؟!».

وما كان اعتزاله ﷺ قومه، إلا ليصفو نهنه، ويتجلى فكره الطاهر حتى يتمكن من الامتداء للإجابة الشافية لهذا التساؤل، ولم يكن للشيطان الرجيم مجال على مثل ذلك الفؤاد الطاهر، فكان له ﷺ الشرف العظيم والمهمة المقدسة وهي هدارة الثقاين إلى الله حتى تقوم الساعة، واضعاً لهم الإجابة عن التساؤلين:

كيف أنال رضا الله وأصل إلى الجنة؟
 كيف أتجنب سخط الله وأتقي النار؟
 ومزوداً لهم بالعدة وهي دين الإسلام الخالد.

التساؤلات والفلسفة

عالم «صوفي»:

قبل عدة سنوات نشرت رواية تلخص تاريخ الفلسفة وهي رواية عمالم صدوفي، للكاتب النرويجي «جيستاين جارير» وتحاول هذه الرواية أن تستعرض تاريخ الفلسفة منذ أن حاول البشر أن يجدوا تفسيراً لظراهر الكرن بواسطة الأسطورة إلى فقهور الفلسفة وصدراع الأفكار والآديان حتى عصرنا الحالي، ولنجاح هذه الرواية فقد ترجمت لأكثر من ٢٨ لفة من بنها العربية.

وبطلة الرواية مصوفي، طالبة في الرابعة عشرة من عمرها تعيش مع أمها وحدهما لأن أباها دائم السفر. وتبدأ الرواية برسالتين بلا توقيع تتلقاهما صدوفي، كلتاهما تحتري على سؤال واحد شديد الإيجاز.

دمن أنت؟».. ويمن أين جناء العنالم؟» وهي استثلة البهشنة الأولى التي واجبهت الإنسنان وهو يحساول استكشاف عالمه.

وتفعل هذه الاسئلة فعلها في صدوفي الصغيرة التي كانت تحسب أن كل الأجوبة موجودة في كتب المدرسة أو في التليفزيون. ويبدأ سيل الاسئلة واحداً تلن الآخر كلها تأتى من فيلسوف مجهول يفير اسمه ومكانه باستمرار.

تساؤلات الفلسفة:

إذن فالفلسفة هي تساؤلات الإنسان القائمة منذ خلقه حتى اليوم، وتتصف بالشمول والبحث عن قانون عام يفسر الحياة والموت، والأسئلة أو التساؤلات التي تطرحها الفلسفة تتعدى الحاجات الأولية للبشر فالإنسان لا يهمه مأكله ومشريه وزوجه فقط، ولكنه يرغب في معرفة من هو؟ ولماذا يعيش؟ وكيف خُلق الكون؟ وهل وراء ما يحدث إرادة؟ وهل توجد حياة أخرى بعد الموت؟ وماذا وراء بوابة الموت؟ وهل الإنسان مسير أم مخير؟ بل إن بعض الفلاسفة من تسامل: هل كان لنا وجود قبل أن نولد؟

وكانت الأديان السماوية دائماً هي من يجيب عن تساؤلات الإنسان الفلسفية إجابات شافية تهدى فؤاده وتريح خاطره وتشحذ ذهنه لطرح تساؤلات أخرى يدفعه البحث عن إجاباتها إلى عمارة الكون والاستفادة من كل ما بثه الله عز وجل فيه من مقدرات وثروات، وتلك هي تساؤلات العلوم الطبيعية.

تساؤلات العلوم الطبيعية ألغاز الكون:

يحفل الكون كله بعلامات استفهام تقود إلى تساؤلات لا متناهية، وتندس علامات الاستفهام هذه في كل مكان منه. بين العشب وأوراق الزهر، وفي ثنايا ريش الطير، وما يغطى الثدييات من شعر، وفي الجبال والصحر، وفي السماء والبحر، وفي أغوار الفضاء وفي قلب الأرض، وفي أدق تفصيلات الذرة.

وإنه لمن متم الحياة أن يكتشف الإنسان علامات الاستفهام هذه ويجيب عن التساؤلات التي تثيرها تفصيلات الكون المختلفة، وتلك التساؤلات والمشكلات التي لم تحل بعد إلا حلاً جزئياً، وتلك التي لم تحل على الإطلاق، وأن يحاول الإجابة عن هذه التساؤلات التي لا يمر يوم دون أن تُعرف الإجابة عن بعضها، غير أن حل أحد الغاز الكون يفتح الباب - في غالب الأحيان - لألفاز أخرى، وهكذا يستمر البحث وطرح التساؤلات ومحاولة حل الألفار.

الأحلام تتحقق:

وحقق الإنسان من خلال محاولاته حل ألغاز الطبيعة، أحلاماً كانت أشبه بالمستحيل، فعبر العصور والإنسان يحلم بالمرآة السحرية، وإذا بالحلم يصبح حقيقة، ويتحول إلى شاشة تليفزيونية بشاهد من خلالها ما يجرى ويدور





في أي مكان من العالم، ومنذ القديم والإنسان يروي الحكايات عن فانوس علاء السحري، وإذا بالطم ينقلب حقيقة إلى نور وكهرباء وتشع أضواء لا تنطفئ، وتندر الإنسان بمغارة علي بابا وافقح با سمسم، وإذا بالحاسب يفتح الإبواب الفولانية بمجرد كلمة أو ضغطة زر، وتخيل الإنسان بساط الربية بمجرد كلمة أو ضغطة زر، وتخيل الإسان بساط الربية المجيب وتحول الحلم إلى واقع، حيث أصبحت الطائرات النقائة تحمل على متنها المنات وبسابق الربع، وتجوب انحاء المصورة، بل وانطلقت وسابق الربع، وتجوب الكرن.

تساؤلات جديدة:

وكانت الإجابة عن تساؤلات العلوم الطبيعية تقود إلى مالايين التمساؤلات الجديدة، وبات الإنسسان يقف على تساؤلات من هذا القبيل:

- ما هو الإشعاع الذري؟ والهندسة الوراثية؟
 والحاسب وتقنية المعلومات؟ وتلوث البيئة؟ والتصحر؟
- ماذا عن المادة؟ والعسقل؟ والنفس؟ والروح؟ والجسد؟ واللون؟ والضوء؟ والصوت؟
- ماذا عن الطاقة؟ والأرض وباطنها؟ والطبيعة وثرواتها؟ والبحار وكنوزها؟
- وبروانها والبحار وهورها؛ - وماذا عن الظواهر الطبيعية؛ وغير الطبيعية؛ والكوارث؛
- و وماذا عن التخاطر والتقمص؟ والتناسخ؟ والسفر خارج الزمن؟
- وماذا عن النظام الدقيق المثير والدهش في هذا الكون؟
 - وماذا عن الماضي؟ والحاضر؟ والستقبل؟
- وماذا عن الغيب المكنون؟ والحاضر المشهود؟ وكل موجود؟ وكل مفقود؟

تساؤلات العلوم الطبيعية بعد اينشتاين:

وفي الوقت الذي اصباب علماء الطبيعة شيء من الغرير وشعروا بالقرب من التوصل إلى اساس تقوم عليه إجابات لتساؤلات القي طرحها حب الإنسان لاستثشاف مظاهر الكون وظواهره والعلاقات التي تربطها وتقسير هذه الروابط اطلق الفيزيائي الشمهير البرت اينشتاين عام مد. 44 عظريته الشمهيرة في النسبية، والتي شكلت انقلاب مثيراً على كل العلوم الطبيعية السائدة وقوانينها التي كان يعتقد انها حقائق ثابتة لا تقبل الجدل، وكانت هذه النظرية بمنزلة المطرقة التي حاصلت العلاني العلمية التي كان

كان بقيناً سانجاً.

كان أول سؤال سأله أينشتاين: هل يمكن تقدير وضع أي شيء في المكان؟

م تطور السؤال إلى: هل يمكن الإثبات بشكل قاطع ومطلق بأن جسماً من الأجسام يتحرك وجسماً آخر ثابت وهل الزمن واحد على الأرض وفي أي مكان؟ وهل حركة الأجسام الحيطة بنا حقيقة أم منسوية إلى الأرض؟

هذه الأسئلة وضعت أقدام أينشتاين على بدأية طريق طويل من التساؤلات ومحاولة الإجابة عنها حتى مات وبقيت نظريته العجيبة تقود العلماء إلى سيل من تساؤلات علمية وفلسفية شتى من قبيل:

- هل نحن نرى الدنيا على حقيقتها كما تخبرنا حواسنا؟

- هل هذه السماء زرقاء فعلاً؟ وهل الحقول خضراء؟
 وهل الرمال صفراء؟

- ل الرمال صفراء؟ -- هل العسل جلو؟ وهل العلقم مر؟
 - هل الماء سائل؟ والجليد صلب؟
- هل الخشب مادة جامدة كما تقول حواسنا؟
 هل حجارة الأرض مادة موات لا حركة فيها ولا
- هل حجاره ادرمل ماده موات د حرک فیها ود دبیب؟
- هل الزجاج شفاف كما يبدو لنا؟ والجدران صماء كما نراها؟
- هل الخط المستقيم هو اقصى مسافة بين نقطتين
 كما تقول الهندسة التقليدية⁹
 - هل مجموع زوايا المثلث تساوي ٢ ق؟

ومن هذه التساؤلات يتضح أن العلوم الطبيعية لم تقترب من النهاية، بل هي على مشارف حقبة جديدة من التساؤلات المؤدية إلى تفسيرات جديدة وعلوم طبيعية جديدة فباتساع دائرة البحث المضتبري أو البناء الرياضي، يظهر جديد من المعلومات والمسارف تزيد معرفتنا عن هذا الكون، في طبيعته أو ابعاده أو وهداته أو القوائين التي تحكمه، فيتغير – تبعاً لذلك – الموقف القلسفي من الكون والحياة.

العلم والقلسفة والإيمان:

وتساؤلات العلوم الطبيعية هي تساؤلات مباركة، حيث إنها إذا سارت بتواليها الطبيعي ستفضى هتماً إلى الإيمان بوحدانية الخالق وإبداعه في هذا الكون، ومن ثم يفرض التساؤل التالى نفسه:

ماذا يريد منا الخالق؟ وكيف نعيده ونطلب رضاه؟ ولا يمكن فصل الدين عن الإيمان إلا في حالات شاذة تعتبر من سقطات العلوم الطبيعية كما هو الحال في
منظرية داروين، في النشو، والارتقاء واصل الأنواع التي
تحوات من مجرد نظرية طرحها عالم في وقت من الأوقات،
إلى أيديولوجية ينافح عنها من فضلوا – لقرض في
التنسهم – الإلحاد على طريق الإيمان والتوحيد!

يقول أحد العلماء الذين توصلوا إلى حقيقة العلم والإيمان «إن العلم بلا إيمان ليمشي مشية الأعرج، وإن الإيمان بلا علم ليتلمس تلمس الأعمى،

كما أن الفسلفة في محاولتها الدائمة وطرحها التساؤلات حول هذا الكون والحياة والفزى تتفق مع العلوم الطبيعية – إذا لم يحاول الأشقياء حرفها عن مهمتها – في الوصول إلى الإيمان.

ولا يمكن الفصل بين العلم والفلسفة إلا في الإطار النظري، فإذا انفصل العلم عن الفلسفة صار جسداً بلا روح، أي أنه يتمول حينئذ إلى نقط مشوشة متناثرة من نتئاء التجرية لا تنظم، ونسق من بناء رياضي فاقد لدلات، وإذا انعزات الفلسفة عن الطم صارت بناء لا لتسنده من الواقع دعاتم أو لبنات.

السؤال الكبير:

يقول الكاتب الأمريكي الكبير «ستيفن هوكنغ» في كتابه الشهير «موجز في تاريخ الزمان»:

«إذ قدر أن نكتشف نظرية كاملة عن الكون، فإنه يجب أن تكون مفهومة - في عمومها - من قبل كافة الناس، وليس من قبل قلة من الطماء، حيننذ يستطيع أن يشارك الطماء والمخلاسفة وعامة الناس في مناقشة السؤال الكبير: ما مغزى وجودنا ووجود الكون؟، والوصول إلى إجابة لهذا السؤال هو الانتصار الحقيقي لمقل الإنسان، والوصول لفهم أفضل لحكمة الخائق.

التساؤلات والعلوم الاجتماعية والإنسانية

عندما تزايدت إعداد البشر والسلالة الأنمية على سطح الرؤمية على سطح الأرض وتداخلت، فلهرت الحامة الأرض وتداخلت المتابئة المتابئة إلى تنظيم الحياة، ويرز التساؤل: كيف نتعامل؟ كيف نتعامل؟ كيف نتعامل؟ كيف نتعامل؟ كيف تعامل؟ كيف الأجبال القائمة لعمارة الأرض؟ وانبتقت عن هذه التساؤلات الاضرى وانبتقت عن هذه التساؤلات الاضرى



التي ادت إجاباتها إلى ظهور مجمل العلوم الإنسانية المعروفة اليوم، كالسياسة والتاريخ والجغرافيا والاجتماع والتربية والإدارة وعلم النفس... إلخ.

التساؤلات واللغة التساؤل الأخرس:

في بداية الدراسات اللسانية تركز الاهتمام على تحليل ظاهرة اللغة داخلياً من خلال الكشف عن دلالتها ريناها الصوتية والنحوية، ونسقها التركيبي، وابتعد التفكير اللغوي – وقتند – عن طرح التساؤلات الخاصة بعلاقة اللغة بالمعرفة.

* هل يمكن التفكير بدون لغة؟

- سيرندي التساؤل حول بظيفة اللغة من حيث علاقتها بالوعي والتفكير إلى تبديل التصورات القديمة، وإرساء تصورات بديلة جديدة، ذلك لأن الممية اللغة تأتي من كونها تنظيماً للواقع بمختلف تجلياته ومعطياته، وتصنيفاً لظواهره وتقطيعاً لوحداته واستدخالها في رموز (أسماء، افعال، علاقات حرفية...) فيصبح بذلك الواقع منقرلاً إلى وحدات رمزية مجردة تسهل عملية التواصل



وتجعل عملية التفكير ممكنة

فلنتصور حال عالم الثقافة والمعرفة وعالم التواصل الإنساني بدون لغة، إن اللغة تغنى عن إحضار الواقع المادى بشخوصه وسماته وأعيانه لأنها تجريد رمزى متواضع عليه، لذا فبدون لغة يستعصى التفكير في الواقع، ويتحول الواقع إلى شتات من الظواهر وفوضى دامسة لا نميز فيها شيئاً.

وعوداً على ما ضات من هذه المقالة ضالعلم والمعرضة والتفكير قامت على تساؤلات شتى. ومما لاشك قيه ان لظاهرة اللغة علاقتها الوطيدة بالتفكير والتساؤلات، وإذا كان الإنسان يتميز عن الحيوان بالتفكير، فإنه يتميز أيضاً بفعالية اللغة، بل لعل امتيازه واختصاصه بالتفكير مستحيل بدون اختصاصه باللغة، وربما كان للغة حضورها منذ أولى لحظات خلق الإنسان فقد قال عز وجل ﴿وعلم أدم الأسماء كلها﴾. والتفكير تبدأه التساؤلات، والتفكير يحتاج إلى لغة، فالتساؤل بالتالي يحتاج إلى لغة، سواء نطق الإنسان بالسؤال أم أضمره في نفسه.

ومن هذا يمكننا القول أنه لا وجود لسؤال أغرس بلا لغة، بل إنه حتى الشخص الأصم أو الأخرس له لغة الإشارة التى تتداخل معه اللغة المنطوقة في كثير من المفردات.

السؤال الذي تسبقه إجابته:

- من المنطقي أن يتبع التساؤل إجابته لأنه من المنطقى أيضاً أنَّ لكل سابق الحقاً، والتساؤل سابق والجواب لاحق.

وفى اللغة يعبر عن التساؤل بالاستفهام، لكن الفاظ الاستفهام قد تخرج عن معناها الأصلى وهو طلب العلم بمجهول، فيستفهم بها عن شيء مع العلم به الغراض اخرى تفهم من سباق الكلام ودلالته، وهنا لا يحتاج التساؤل أو السؤال أو الاستفهام إلى إجابة تتبعه، لأنه يحوى الإجابة أو أن الإجابة مسابقة له، وأهم أغراض الاستفهام البلاغية التي

تسبقها إجابتها أو تحوى الإجابة ما يلي.

 الأمر كقوله تعالى: ﴿فهل أنتم منتهون﴾ أي انتهوا. - النهي كقوله تعالى: ﴿اتخشونهم فالله احق أن

تخشوه أي لا تخشوهم واخشوا الله.

- التسوية كقوله تعالى: ﴿سواء عليهم أأنذرتهم أم لم تنذرهم لا يؤمنون.

- النفي كقوله تعالى: ﴿ هُل جِزاء الإحسان إلا الإحسان

- الإتكار كقوله تعالى: ﴿أغير الله تدعون﴾.

 التشويق كقوله تعالى: ﴿ هل أبلكم على تجارة تنجيكم من عذاب أليم.

- الاستئناس كقول تعالى: ﴿وما تلك بيمينك

يا موسى، التقرير كقوله تعالى: ﴿الم نشرح لك صدرك﴾.

التهويل كقوله تعالى: ﴿الحاقة، ما الحاقة﴾.

- الاستبعاد. كقوله تعالى: ﴿أَنِّي لَهُمُ الذَّكْرِي وَقَدْ جاءهم رسول مبين.

- التعظيم كقوله تعالى: ﴿من ذا الذي يشفع عنده إلا بإذنه أه.

- التحقير نحو «أهذا الذي مدحته كثيراً؟».

- التعجب كقوله تعالى: ﴿ما لهذا الرسول يأكل

الطعام ويمشي في الأسواق). - التهكم نحو «أعقلك يسوغ لك أن تفعل كذا؟».

- الوعيد كقوله تعالى: ﴿الم تر كيف فعل ربك بعاد﴾.

- الاستنباط كقوله تعالى: ﴿متى نصر الله﴾.

 التنبيه على الخطأ كقوله تعالى: ﴿أتستبدلون الذي هو ادنى بالذي هو خير،

- التنبيه على الباطل كقوله تعالى: ﴿أَفَأَنْتُ تَسَمُّعُ الصم أو تهدي العمي﴾.

- ويأتي الاستفهام في اللغة لأغراض أخرى تحفل بها كتب البلاغة كالتحسر والتكثير وغيرها ...

تساؤلات أدسة:

لا يذكر المؤمنون بالخير أبيات الشاعر «إيليا أبو ماضى، التي جاء في مطلعها:

«جئت لا أعلم من أين؟

ولكني أتيت...

ولقد أبصرت قدامي طريقاً فمشيت..

وسابقي سائراً إن شئت أم أبيت.. كيف جئت؟

كيف أبصرت طريقي؟

لست أدرى

ولماذا لست أدرى؟... لست أدرى؟ه

والذكر السيئ لهذه الأبيات وتساؤلاتها مرده إلى كونها لم تطرح ولم تبحث - هي وشاعرها - عن إجابات، بل اكتفى الشاعر بطرح التساؤلات، إضافة إلى رائحة الكفر والظلال المنتنة التي تفوح من بين حروفها.



لكن في مجال الرواية هناك الادب البوليسي، الذي تقوم حبكته على عقدة أو تساؤل تتضح إجابته غالباً في نهاية الرواية، ولعل أشهر أبطال هذا النوع من الادب، التحري «شارلوك هولز»، تلك الشخصية الخيالية التي بلغت حداً من الشهرة والانتشار غطى على شهرة مبتكها الكتاب الإنجليزي الفذ «سير أرثر كهان دويل»، شارلوك هولز بداية مشواره مع القراءة، ومبعث هذا الإعجاب والرواج لهذه الروايات يعود إلى كونها تسعي سعياً حثيثاً للإجابة عن تساؤل وجلي الغموض عن موقف معين تبداً للإجابة عن تساؤل وجلي الغموض عن

هل يمكن تصنيف التساؤلات؟ معبار تنوع العلوم:

فيما سبق من هذا المقال مجاولة لتصنيف التساؤلات، وقد كان ذلك كما يلي:

- تساؤلات دينية.
- تساؤلات فلسفية.
- -- تساؤلات علمية طبيعية.
- تساؤلات اجتماعية وإنسانية.
 - تساؤلات لغوية وأدبية

لكن العلوم تتداخل والكون تتداخل مكوناته وظواهره، لتظهر بجلاء عظمة خالقه عز وجل، وبالتالي فيمكن أن تتداخل التساؤلات، ولا يمكن أن يحكم على تساؤل مثل: ما هي أسرار الكون والحياة؟، بأنه تساؤل فلسفي أو علمي أو لغوي.

وإذا اعتبرنا ما سبق تصنيفاً فهو من معيار تنوع العلوم والمعارف.

معيار الخير والشر (النفع والضرر):

- هناك تساؤلات تقود إلى الخير على غرار:
 - كيف أحسن وضع أسرتي؟
 - كيف أنفع وطنى ومتى؟
 - كيف أصلح بين إخوتى؟
- وهناك تساؤلات تقود إلى الشر، ولعل الأمثلة التالية توضحها:
- كيف احتصل على المال بدون تعب منهما كنان سيدا؟
 - كيف أتخلص من خصمي بأي طريقة؟
 - كيف أفرق بين الأحبة؟
 - كيف أحتل البلد المجاور؟
- كما أن هناك تساؤلات البحث عن إجاباتها لا يفيد وإن كان لا يضمر، كل الأمر أنها لا تؤدي إلى فائدة أو نتيجة ذات مغزى، كالتساؤل الشبهير: من كان أولاً البيضة أم الدجاجة؟

معيار إمكانية التوصل إلى إجابة:

فهناك تسائل قد حسم القرآن الكريم بعدم إمكانية الوصول إلى إجابته من قبل البشر وهذا التساؤل يتلخص فيما يلى: «ما هى الروح؟ وأين توجد؟ وما كنهها؟».

فمع تقدم العلوم الطبيعية اليوم والنشاط الذي دب مؤشراً في العلوم الإنسانية خصوصاً علم النفس، لا تظهر أي بوادر للإجابة عن هذا التساؤل، ومن أمن بالله وكلامه المنزل، لا يغفل عن الآية الكريمة: (ويساقونك عن الروح قل الروح من أصر ربي وصا أوتيتم من العلم إلا قليلاً»، فالأمر محسوم في مثل هذا التساؤل.

وما قول الرسول ﷺ «ما أنزل الله من داء إلا



وأنزل له دواه، علمه من علمه وجههاه من جهاه ه (الحديث)، إلا حث على تقفي التساؤل: كيف نعالج هذا المرض أو ذاك؟ والوصول إلى حل لمثل هذه الشكلة، فذلك من المكن.

نهاية التساؤلات = نهاية العلم! نهاية العلم:

من المعروف حتى الآن أن كل بحث عن طبيعة الكون وما يصويه من بشس وكاننات، وكل كشف عن بعض الغازه، يفضيان إلى مساحات ممتدة الأبعاد مما نجهل عنه، وبالتالي إلى مساحات لا تنتهى من التساؤلات.

وقد ظهر مرّخراً كتاب، المؤلف الأمريكي المعروف «جون مورغن» بعنوان «نهاية العلم»!، يقول في مجمله إن العلوم باتت عند نهايتها، وستنتهي تساؤلات الإنسان قريباً جداً

وقد علق الكاتب العربي «نضال قسسوم» على هذا الكتاب بقوله: «عندما يعان المؤلف أن كل ما تبقى أمام العلماء هو بعض الجزئيات والتفاصيل، نذكره بقصة ماكس بلانك عندما دخل الجاء حة في أواخر القرن التاسع عشر، وقال لمرشده إنه يتردد بين التضمص في الفريزاء والترجه إلى الموسيقا، فنصحه المرشد بالترجه إلى الموسيقا، فنصحه المرشد بالترجه إلى الموسيقا، عنصحه المرشد بالترجه إلى الموسيقا، كن الفيزياء والتربع للمنازياء والتربع للمنازياء والمنازياء والتربع للمنازياء والتربع للمنازياء والتربع بلى الموسيقا، ولم يبق فيها إلى الموسيقا، ولم يبق فيها المؤلفاتية وتبعه اينشتايا، بالنسية،

الحلقات تتسع:

عندما استعمل الإنسان السيارة والطائرة والكهرياء نعل الكثيرون، واعتقدوا أن العلم قد حل جميع الفاز الوجود، فتسلح البعض بالفاظ هي أقرب إلى التبليس، قإنه سالت احدهم لماذا تسقط الأشياء إلى اسفل، يقول لك هذه جاذبية الأرض التي توصل العلم إلى اكتشافها ولم يعد يخفي شيئاً، وإذا سالته كيف يعمل الرايو يقول لك هذه تعوجات كهرومغناطيسية يتم توليدها في مكان وانتقاطها في مكان آخر، ولم يبق شيء مستحيل!

ولكن قبل أن يستيقظ هؤلاء بنهض أخرون يتساطون حسناً.. الجاذبية، الكهرياء، المغاطيس، الحياة العضرية، ماذا تعنى هذه الأشياء، وتغرق مئات النظريات في وصف الإلكترون وكيفية امتصاصه لكميات الطاقة وكيفية بورانه حول نفسه، فنحن في حلقة من حلقات التساؤل تتسع



كلما أجبنا عن تساؤلات سابقة!

إذن سيبقى الإنسان يطرح التساؤلات تلو التساؤلات، وسيبقى دائماً في رحلتها الطويلة إلى ما شاء الله!

الراجع

استفدت في كتابة هذه المقالة من مطالعات في المراجع التالية ١- القرآن الكريم

۱- الغران الخريم
 ۲- أينشتاين والنسبية، د. مصطفى محمود، دار المعارف، القاهرة.
 طه، ب ت

٣- تساؤلات تتسم، سامي خير الدين، مجلة العربي، ع/٤٧٠، يناير
 ١٩٩٨، وزارة الإعلام، الكويت

4- ٧٥ ظاهرة حيرت العلماء، رياض مصطفى العبد الله، دار الإيمان، بيروت، ط ١، ١٩٠٤هـ/ ١٩٨٨م

···· ٥- العلم يدعو إلى الإيمان، 1. كريسي موريسون، ترجمة محمود صالح الفلكي، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، ط ٥، ١٩٦٥م.

آرثر طومسون، ترجمة زكريا فهمي،
 سلسلة الالف كتاب، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، ب ت.

٧- من دهشة السؤال إلى حيرة البحث عن جواب، د. محمد الرميحي،
 مجلة العربي، ع/ ٢٥٦، نوفمبر ١٩٩٦م، وزارة الإعلام، الكريت.

مد صورة في تاريخ الأدمان (من الانفجار العظيم إلى الفقوب السهوداء)، مستيف هوكنتي ترجمة عبدالله حيدر، الناشر اكاليمياً، بيرون، ط ١ ، ١٩٥٠م ٩- نهاية العلم، د. نضال قمسوم، صبحلة العربي، ع/ ١٧٠م، يناير ١٩٩٨م، وزارة الإعلام، الكورت

١٠- هذا الكون... ماذا نعرف عنه؟ د. راشد المبارك، دار القلم،
 مشق، ط ١، ١٩١٧هـ/ ١٩٩٦م.

١١- هل يمكن أن تفكر بدون لغة؟، د. الطيب بوعزة، مجلة العربي، ع/
 ٢٦٤، مايو ١٩٩٤م، وزارة الإعلام، الكويت.



من أقدم وأعرق المكتبات في المملكة العربية السعودية تأسست منذ خمسين عاماً دائماً في خدمتكم وخدمة العلم وطالابه



تعلور الأجراءات البعنائية في الملكة العربية السعودية كتاب يجب أن يقتنيه كل قاضى أه ضابط تحقيق أو طالب قائون أو دراسات أسية مرجع لا غنى عنه



الزيار المساب الزياني • ملاف • ١٩٩٧٠ - ١٩٣١٥٠ - تكفير ١٩٩٤٠٠ مثريق بلك فهد ١٩٦٣٠ الهديفة ١٩٩٢٥٪ الغروا - الزياش الروفية (١٩٧٥٠) ، الناخري الشرقي ١٩٣١٨٨٠ ، مثريق بلك فهد ١٩٦٢٨٠ الهديفة ١٩٩٢٨٥٪ يُحَدِّ اللَّهُ فَلَسَعَيْنَ ١٩٨٩٠٨٨ ، من الثقر ١٠٨١٠ الشانف من الشرقية ١٩٣١٨٥٨ الشر العتربية ١٩٩٢٨٥٢



55 شعرا درويش الاستوطى يستبي وسني. ومنوسى المد وفانه فا مرعام مزاز صوعتني بد وفار كالدين وقدا في كفي اللهفي نبام بالبي سر هيا طفلا على شرقي الإراة Talandi er ibi i وبشر وجب دفئا وكاضى ما بت منفردا يطوقنى جليد الصست مرتعيأ وللشوق اجتدام وكانسا اللسم الورح بالوويل غرسور ورادنانس أنايش بز الغيلوع فلايطيق الفدري كانما يقاته في جانب الصدر ارتطام حازال عجرك بالوسيان

زوارق الأصيل

قصة قصيرة

عبدالعزيز حسن آل زيد الاحساء

للزال جائماً في مكانه، يحدق في قرص الشمس المشع الذي صبغ وجهه بالوان الإصيل الدافئ، وجهه البريء لايزال بسبع في برك الدموع مع بجع الصرن المرير، لا ينري أيطير مع رومانسية الامه نحو اللامكان.. أم أن حاقات الكابة المرسومة على صفحات الماء قينته ليترسب معها في حوض النسيان.

لا يستطيع أن ينسى معشوقه الذي ريض في خلجان مشاعره، فترُجه قلبه وكيانه، وكل غال

. تنهد زفير الالم المتغلغل في طبقات احشائه التي أصبحت مدخنة لا تكف عن السعال المتواصل.

فقال وهو يكبح فيض دموعه: لماذا ذهبت يا أستاذي العزيز، وخلفتنا قطيعاً بلا راع؟.. لماذا هاجرت دون أن تخبرني بموعد هجرتك؟.. لماذا كل

شمس تهفو إلى الرحيل؟.. لماذا كل نهار يرنو إلى السفر؟

وصرخ مسرضة ارتجُ لصداها موج البصر، فخرمغشياً عليه.

اذنت عيونه بالنوم، فتسريل بضباب الكرى، ليرى طيف ذلك الفسارس المقـبل... جسواد أبيض يشق صفحات البحر النائم، وخصلات شعرنلك الجواد تتر إقص من بدى ذلك الفارس.

ترجُل من على صهوة جواده، وهو يقول: زهير.. زهير.. أنا معك يا عزيزي..

ركز النظر جيداً فقال: استاذ «محمود»..

لقد اشتقت إليك يا استاذي الحبيب. فتعانقا، وانسابت دموع الفرح لتغسل دموع الحزن الساطي، وبعد ساعة لمح الناس فتى بريثاً تداعبُ أمواج

البحر بعد أن سافرت روحة مع زوارق الأصيل.



ياحادي الركب

ولا زهب بالحساط الهنوي مبالل وتلك أف تحدد العسساق يا طلل قد حاكها من قميص الليل من غفلوا تصوغها عن احاديث الهوي القبل وضم ليسسابة واستهواه من ثملوا قد استقى راحها أهل الهوي الأول فالمحد يطلبه الضرغامة البجل أن المحامد في درب الهدى سبل أن المحامد في درب الهدى سبل في شرعه غصص الادواء والعلل في شرعه غصص الادواء والعلل في عينها خلف كحل الإثمد الحول في عينها خلف كحل الإثمد الحول في سيتحث خطى اقدامه الشلل

مُشَيا هُرُقلبي لا وجيد ولا عُشرال الله المرق القيس يبكي في الثري بمِثناً مسا الحب إلا احساسيث منصقصة ولا الصحيصابات إلا خسد في التني لبغيته بيا ايها العاشق المحروم كم دنغر مسا انت بدع فكاس الحب فسارغسة فدغ هواها وصنع المحبد قافية وانقش لنفسك في الابام محمدة ولا تكن رجالاً يسعى المقصصة من كان يصفده قيد الهوى عظمت وطات من رعاع الناس خسادعة وضامه من رعاع الناس خسادعة تغريه بارقية تدني المسرعية المحددة أي ن مجده في وصل غانية

وليس تسبعف إلا الشباعس الجنمل

لكنُّ في اصْلعي شــوقـــاً أكــابده

شيعر سيعود بن حامد الصاعدي مكة الكرمة

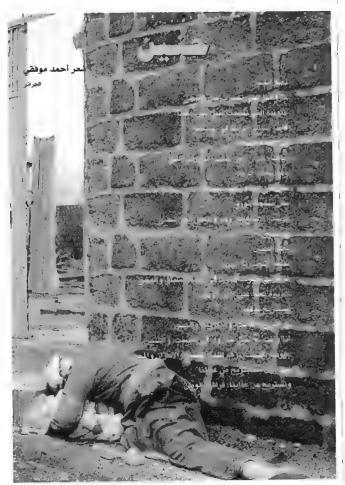
بك المعالى ودرب الدين مستصمل ولا شنى المعالى ولا ملل ولا شنى المعالى وفي النفوس ازيز الشوق يشتعل بك السنين ومسا أبقى لك الأجل يلوح في سبسب الديجورة الأمل ما صدها في المسير الوهن والكلل به الحطيم فعقل: يكفيك ياجسمل يفييني بالنور والارواح تبستسهل من مناء زنيزم فهو الطاهر الزلل من عيني بارض الطهر الزلل الجاعيني بارض الطهر الزلل

ولا تـولُت بـنا الاهـواء والمـلـل
وليس الا الذي قـنالت لنا الرسل
قلوبنا فـهي للرحـمن تمتـثل
إلى السـمـاء فـلا بدر ولارحل
ويا حـجـيح بلاد الله فـابتـهاوا
بالدمع عند مـقـام الركن يا مـقل

يا حادي الركب في درب العالا شرقت لم يثن سيرك في البيداء ذو ظفر أسير فالمطايا بها شوق يسيرها سنرٌ في رحاب إلى الرحمن ما بقيت سبرٌ واطُرح كل ارزاء الهوي فلنا لا تهمل العيس دعها فهي جامحة وإن تبدت لك الاضسواء في بلد وإن رايت شعاع البيت مؤتلقاً فاقتصد بنا البيت وارو غلتي يُحرَمُا وسَرَ بنا البيت وارو غلتي يُحرَمُا

يا حادي الرحي ما كلت عبرالمنا فليس إلا هدى الرحيمن عيايتنا جبائنا نلبي نداء الحق تسيقنا جبئتنا فارواحنا قد حلقت شرفاً ياقاصد البيت طب نفساً برؤيته تعطلت لغية الاقوال فانهمري

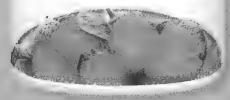






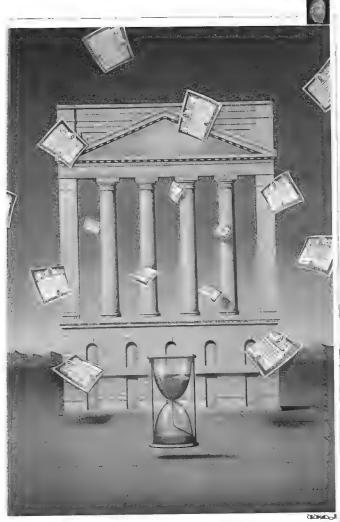


رُكِ الطبيعية بالفواكه الطبيعية قراولة



زبادي بالفواكه الطبيعية من المراعي مصنوع من كريمة الزبادي الفنية وحليب الأبقار الطازج ١٠٠٪، ويحتوي على قطع الفواكه الحقيقية. إنه لذيذ وغني بالفوائد الطبيعية لتستمتع بها كل يوم. فخذ وقتك واستمتع بالزبادي بالفواكه الطبيعية من المراعي، الآن بريال واحد فقط للميوة.





W/ Kody

المؤتمر العربي الإقليمي حول التعليم للجميع ، تقييم السنوات العشر الماضية:

الأمية مستفحلة.. الجودة متدنية !

أَكُوكُمُ الشاركون في المؤتمر العربي الإقليمي للتعليم للجميع النعقد في القاهرة بتاريخ أَلَّ الله المعالم المع

ويرتكز الإطار العربي للعمل من أجل تأمين حاجات التعلم الاساسية في الأعوام ٢٠٠٠-٢٠١٠ على ما يلي:

ا الإعلان العالمي حول التعليم للجميع «وهيكاة العمل لتأمين حاجات التعلم الأساسية» (جومتيان، ١٩٩٠).

٢- تقييم منتصف العقد (عمان في ١٩٩١) وسائر الانشطة العالمية والعربية المرتبطة بالإعلام والهيكلية التي تم تنفيذها في عقد التسمينيات، فيما يتعلق بمضمون الوثيقتين المذكورتين أعلاه.

٣- الوثائق حول الطفولة والتعليم للجميع التي أقرها
 وزراء التربية والتعليم في الدول العربية.

٤- تقييم العام ٢٠٠٠ الذي قامت به الدول العربية تحضيراً للمؤتمر العربي الإقليمي حول التعليم للجميع (القامرة،٢٤-٢٧ كانون الثاني/يناير،٢٠٠٠).

٥- مشروع إطار العمال الذي وضبعته المنتدى الاستشاري الدولي للتعليم للجميع المقترح للمناقشة تحضيراً للمنتدى الدولي للتعليم للجميع (دكار، نيسان/ إبريل ٢٠٠٠).

 ٦- مناقشات «المؤتمر العربي الإقليمي حول التعليم للجميح- تقييم العام ٢٠٠٠ المنعقد في القاهرة (٢٤-٢٧ كانون الثاني/يناير ٢٠٠٠).



وظيفة هذا الإطار

أن يكون مرجعاً وبليلاً تسترشد به كل الجهات المعنية بالتعليم في العالم العربي والملتزمة بتحقيق هدف التعليم للجميع عند صياغتها لاستراتيجياتها وخططها عدد لمحما

وأن يعكس اهتمامات العالم العربي، عند مناقشة قضايا التعليم للجميع في المنتدى الاستشاري العالمي حول التعليم للجميع الذي يعقد في دكار (السنغال) في شهر نيسان/إبريل ۲۰۰۰.

أولاً: المنطلقات

التعلم مفتاح التنمية البشرية المستدامة، وأساس الوجود المستنير وسند العيش الكريم.

التعلم، هذا «الكنز في الداخل، هو حصيلة الفرص المفتوحة والمتنوعة للوصول إلى المعارف واكتسباب الخبرات، وبالتالي، فإن التعلم المستمر مدى الحياة هو الحد مضاتيح العيش في القرن الحادي والعشرين، معه يزول التمييز التقليدي بين التربية المرسية والتعليم المستمر، ومعه يمكن مواجهة التحديات التي يفرضها عالم سريع التغير

يقوم التعليم بحسب لجنة التربية للقرن الحادي والعشرين، على أربع ركائز:

أن يتطم المرء كيف يتعلم، وكيف يعمل، وكيف يكرن، وكيف يعيش مع الآخرين. القدرة على التعلم هي لب النمو الإنساني، وهي في أساس الوجود المستنير وسند العيش الكريم.

إن التعليم، إذ يستهدف إتاحة الفرص المتكافئة للتعلم أمام الأفراد إنما يهدف أيضاً إلى تحقيق المجتمع المتعلم، الذي يقوم على اكتساب المعارف وتجديدها واستعمالها، وهذا يعني توسيع نطاق وفرص الوصول إلى المعرفة أمام جميع الأفراد

تعزيز التعلم هو تحسين لنوعية الحياة

إن توفير التعلم للجميع بصورة متكافئة هو خدمة اجتماعية إلزامية يجب توفيرها لجميع الافراد، كحق من حقوقهم الاساسية، وشرط من شروط تحسين نوعية

الحياة، ومن هذه الخدمات الاجتماعية- إلى جانب التطيم- الرعاية الصحية التي تشمل القضاء على الأمراض وتوفير الغذاء والماء النظيف وتأمين البيئة غير المارة.

ومع انتشار التعليم ينتشر الوعي الصحي، ويؤدي تعليم الرأة فقط إلى تحسين رعاية الأطفال الصحية بل إلى تحسين رعاية هم العامة، بما في ذلك الاهتمام بتعليمهم، مما لا شك فيه أن المسترى التعليمي للام هو على الإطلاق أهم عامل من العوامل المفسرة للمشاركة المدرسية وتحسين نوعية الحياة.

كذلك يساهم نشر التعليم في تنمية الوعي البيئي، وفي محرفة افضل للحقوق والراجبات الاساسية، وفي زيادة الشعور بالمواطنة، والمشاركة المستنيرة في الحياة للدنية. بل يشيع الاعتقاد اليوم عبر العالم بأن التعليم هو أهم وسيلة لكافحة الفقر.

تامين حاجات التعلم الأساسية قضية ذات اولوية عائمة

اكد الإعالان العالمي للتعطيم للجمسيع (جومتيان، ١٩٩١)، ضرورة تلمين حاجات التعلم الأساسية بقوله : «ينبغي تمكين كل شخص- سواء اكان طفلاً أم يافعاً أم راشداً – من الإفادة من الفرص التربوية المسممة على نحو يلبي حاجاته الاساسية للتعلم».

كذلك تبنى مؤتمر جومتيان إطاراً (أو ميكلية) يتخذ كدليل للعمل على المستويات الوطنية والإقليمية والعالمية، مستمداً من الإعلان العالمي حول التعليم للجميع

إعادة التأكيد على رسالة جومتيان على الصعيد الدولي

في السنوات العشر التي تلت مؤتمر جومتيان شهد للجتمع الدولي سلسلة من المؤتمرات التي شاركت فيها الدول العربية . أعادت هذه المؤتمرات جميعاً التاكيد على رسالة جومتيان، وربطت بين التعليم وكل من التنمية ونوعية الحياة وحقوق الإنسان والديمقراطية والاندماج الاجتماعي والعدالة. ودعت بصورة خاصة إلى الامتمام بتعليم الفتيات والنساء ومكافحة الفقر والبطالة والنبذ الاجتماعي (القمة العالمية للطفل ١٩٩٠، مؤتمر البيشة

والتنسية١٩٩٢ ، ، المؤتمر العالمي لحقوق الإنسان ١٩٩٢، المؤتمر الدولي للسكان والتنمية ١٩٩٤ القمة العالية للتنمية الاجتماعية ١٩٩٥ المؤتمر الدولى حول تعليم ذوى الاحتياجات الخاصة، ١٩٩٦، مسسؤتمر المرأة الرابع ١٩٩٥ المؤتمر الدولي حول تعليم الكبار , ١٩٩٧ .. إلخ).

وعندما عبقد المنتدى الاستشارى الدولى بشأن التعليم للجميع اجتماع منتصف العقد

(عمان١٩٩٦) للنظر في ما تم إنجازه ضلال السنوات الخمس التي تلت مؤتمر جومتيان، توقف عند التحديات الجديدة وعند التحديات الستمرة التي مازالت بحاجة إلى مواجهة، وقد دعا بيان عمان إلى «التركيز على أشكال التعلم والتفكير النقدي التي تمكن الأفراد من فهم البيئات المتغيرة ومن ابتكار معرفة جديدة ورسم معالم مصائرهم بأنفسهم»، ولاحظ أن أبرز التحديات المستمرة لأهداف التعليم للجميع تشمل بصورة خاصة تعليم النساء والفشيات، وإعداد المعلمين ومكانشهم ودوافعهم، ودور الأسرة والمجتمع المحلى في التعليم، والشراكة الواسعة من أجل تحقيق هذا الهدف.

إعادة التأكيد على رسالة جومتيان على الصعيد العربى

أما على المستوى العربي فقد أكد إعلان القاهرة (١٩٩٤) على إسهام التعليم في تصفيق التنمية المستديمة، وعلى عزم المؤتمر الراسخ على «إعداد برامج تربوية من شانها تمكين المنطقة من أن تحتل مكانها المناسب في القرن المقبل». وخلص إلى قضيتين ملحتين تحتلان الأولوية وتتطلبان تدابير متضافرة: محو الأمية وجودة التعليم.

كذلك أكد «الإعلان العربي حول تعليم الكبار «(القاهرة ١٩٩٧) ما جاء في كل من «إعلان جومتيان» (عام ١٩٩٠) وبيان عمان (اجتماع منتصف العقد ١٩٩٦)، وجــدد الالتــزام بما ورد في كل من



«الاستراتيجية العربية للتربية» و«استراتيجية محو الأمية في البلاد العربية»، ويتوصيات المؤتمرات العربية حول التربية وبخاصة المؤتمر الخامس لوزراء التربية والوزراء المسؤولين عن التخطيط الاقتصادي في الدول العربية المنعقد في القاهرة (عام ١٩٩٤). وقد دعا الإعلان العربى حول تعليم الكبار إلى ضرورة اعتبار محو الأمية أولوية متقدمة من أجل تنمية الدول العربية، وأكد سعيه للعمل على توفير فرص وبرامج تعليم الكبار المستمر مدى الحياة.

ثانياً: الإنجازات والمشكلات

إن الجهود الدولية والإقليمية العربية اثمرت سياسات متعددة وقوانين وتدابير وبرامج وأنشطة على مستوى البلدان. وقد أدى ذلك إلى تحسن في نوعية الحياة وفي توفير فرص التعليم ونوعيته.

لكن ما أنجز مع نهاية القرن العشرين يبقى دون للرجو، مازال الفقر منتشراً، وهيث ينتشر الفقر تقل فرص التعليم وينخفض مستوى الرعاية الصحية، عدا انتشار مشكلات أخرى مثل البطالة والعنف والنزاعات والتسهديد المستبمس للروابط الأسسرية والاندمساج الاجتماعي. الفقر يولد الفقر، وكذلك الأمية تولد الأمية المفضية إلى التردي الاجتماعي، وتزيد المعاناة في دول أكثر من أخرى، وفي الريف أكثر من المدن، ولدى سكان المناطق النائية، والأقليات المهمشة والسكان الرجل أكثر من غيرهم.



ررغم ما بينته الدراسات على انواعها من اهمية تعليم الإناث كعامل استثمار مجد فإن الفتيات والنساء لم يستفدن بصمرورة كافية من الوارد المتاحة، وحيت تكمل الإناث دراساتهن الابتدائية يعود الغارق ليظهر غالباً في معدل الانتقال إلى المدارس الثانوية، وتزيد الفجوة بين الإناث والذكور في معدلات القرائية. وعند دراسة العوامل الأخرى المرتبطة بنوعية الحياة (ولاسيما في الريف ومدن الصفيح) كالفقر، والإعاقة، والعنف ضد الإتان، وسجم الإصابة بالأمراض كالإبيز، يتبين أن الإتاث هن أكثر حرماناً من الذكور، بسبب التمييز بهن الجنسين.

مازالت رعاية الطفولة المبكرة دون الاهتمام المطلوب بكثير

ثمة تعليم ما قبل الابتدائي للأطفال ما بين ٣ و٥ سنوات في معظم الدول العربية. وفي بعضها ياخذ هذا التعليم أحياناً شكلاً تقليدياً كالكتاتيب تقوم الحكومة بدعمه، كما في المغرب وموريتانيا، لكن معدل الالتحاق الضام يراوح في هذه المرحلة ما بين ٧, ٩٩٠٠٪. وهو الضام يراوح في هذه المرحلة ما بين ٧, ٩٩٠٠٪. وهو التعليمية، وتظهر جميع الدول القدماً في هذا المضمار في نهاية التسعينيات مقارنة مع بدايتها، والصورة الآن وما بين ١٢ إلى ٥٠٪ في ست دول، وفسوق ٧٪ في وما بين ١٢ إلى ٥٠٪ في ست دول، وفسوق ٧٪ في الدول العربية، الفقيرة منها والفنية، لا تعطي الاهتمام المطلب لرعاية الطفولة المبكرة وتنميتها، وهكذا تبدو التربية في هذه المرحلة شأن الاسرة بالدرجة الاولى في

زيادة الالتحاق بالتعليم الابتدائي

كان الالتحاق بالتعليم الابتدائي في الدول العربية أهم الإنجازات في العقد الماضي، فمعظم هذه الدول إما أنها حافظت على قدرتها الاستيعابية في الالتحاق المدرسي في الصف الأول الابتدائي (٦-٧ سنوات) وإما أنها حسنت هذه القدرة، وثمة أربع دول مازال معدل الالتحاق الإجمالي فيها لهذا الصف متدنياً (٨٣٪ وما

بالنسبة لجمل التعليم الابتدائي فإن الالتحاق الإجمالي اظهر تحسناً ملموساً أيضاً في الدول العربية، هناك ثلاث دول فقط ينخفض هذا المعدل فيها إلى ٣٨٪ وما فوق، هناك دون، مقابل ١٣ دولة يرتفع فيها إلى ٣٠٪ وما فوق، هناك دولتان اظهرتا تقدماً كبيراً في الالتحاق المدرسي الابتدائي بين أوائل التسعينيات وأواخرها: السودان، وموريتانيا.

رغم هذا التصسن، فإن الفوارق بين المدن والريف مازالت عالية، والمشاركة الانثوية في التعليم الابتدائي هي دائماً ادنى من مشاركة الذكور ثم إن المشكلة تظهر بصورة أقوى مع معدل الالتحاق الصافي، فرغم التحسن الحاصل في التسعينيات فإن ست دول مازال فيها هذا المعدل اقل من ٨٠/

الأمية مازالت منتشرة

يقدر عدد الأمين اليوم في الدول العربية حوالي 1۸ مليوناً (منهم 7٪ إناث) ورغم ما بنل من جهود فإن ربع هزاد نجده في دولة واصدة : مصدر ۱۷ مليوناً، و۷۰٪ منهم في خمس دول: مصد والسودان والجزائر والمغرب واليمن. وفي معظم هذه البلدان تتصاحب الأمية مع الحجم السكاني ونسبة نموه العالية والفقر وتمركز نسبة كبيرة من السكان في الأرياف.

ومن الواضح أن صدورة الأسية في العبالم العربي تختلف عن صدورة انتشار التعليم الابتدائي، لأن الأمية هي الرصيد السلبي للتعليم الذي لم يكتمل انتشاره في الماضي، كما أن أقوى عناصر انتشار الأمية وأقوى مفسر له هو الفجوة بين الذكور والإناث في العبالم العربي. فمؤشر التعادل بين الجنسين فيها هو ٦٠,٠٠ الأمر الذي يشير إلى أن الأمية في العالم العربي لا تعود إلى الفقر فحسب، بل إلى موقف السكان المتحيز ضد

تعليم الإناث وإلى غياب سياسات فعالة تبدل هذا الموقف.

إن وجود 14 مليون أمي في العالم العربي، ووجود الأمية في جميع الدول العربية، ولم بنا العربية، ولم يتابع ألمية ألمية ألمية التنبية فقط المناج الإسلامية أن نرعية الصياة، ول العدالة الاجتماعية أن نرعية الصياة، بل يترك إذاراً سلبية على التعليم نفسه، في استقطاب الأطفال أو في الاحتفاظ في المتعلقط بنا المنابعة لمناج المدرسة في استقطاب الأطفال أو في الاحتفاظ الأمية، كما تظهر في المستوى المتدوى المتدوى المتدوى المتدوى المتدوى المتدوى المتدوى المتدوى المتدلية المتعميل التعلمي.



إثر مؤتمر جومتيان اعتمد التحصيل التعلمي مؤشرأ أساسياً لنوعية التعليم، لقد شاركت تسع دول عربية (مابين ١٩٩٣ و١٩٩٩) في مشروع قياس التحصيل التعلمي الذي أجرته اليونسكو واليونيسيف، وقد اظهرت النتائج أن الكفايات التي اكتسبها طلبة المرحلة الابتدائية (الصف الرابع) بعيدة جداً عن الستوى القترح في جرمتيان، إذ لم يصل إلى هذا الستوى (٨٠٪ أو أكثر من الكفايات) سبوى ١٢٪ من الطلبة في اللغة العربية، و١٠٪ في الرياضيات و٢٠٪ في المهارات الصياتية. في اللغة العربية، لم تصل إلى مستوى الإتقان المستهدف المقترح في جومتيان (٨٠٪ من الطلبة) سوى دولتين (الغرب وتونس). وفي الرياضيات، لم تصل إلى هذا المستوى أي من الدول المشاركة، بينما وصلت دولتان فقط إلى هذا المستوى في مسارات الحياة (الأردن وتونس)، وعلى العموم فإن أداء الإناث كان أفضل من أداء الذكور، وأداء طلبة المدن أفضل من أداء طلبة الريف.

استناداً إلى نتائج مشروع قياس التحصيل التعلمي تبدو نوعية التعليم الابتدائي في الدول العربية ضعيفة، لا توفر حاجات التعلم الأساسية للطلبة، مما يعني أن هذه الدول ركزت في المرحلة الماضية على توفير المقاعد الدواسية أكثر مما على تجويد التعليم، ولهذا يشكل تحسين نوعية التعليم تحدياً أساسياً للدول العربية.



من بين مكونات مكتسبات التعلم يجب أن تؤخذ بعين الاعتبار المهارات الأساسية لحياة أفضل، والكثير من الدول العربية ضمنت غاياتها وأمدافها التطبيعة عناصر متصلة بهذه المهارات، من بينها التدريب المهني والصحة والبيئة والمواطنة، كما تذكر وسئال الاتصال كاداة لنقل القيم والمعارف المتعلقة بهذه المهارات، رغم ذلك، لم تحظ ذله العناصر الجوهرية عموماً بالاهتمام الكافي، ولاتزال المطوحات حول اكتساب المهارات الاساسية المرتبطة بنوعية الحياة قليلة جداً.

مؤهلات المعلمين بحاجة إلى تطوير

تبين المعطيات المتوافرة عن الدول العربية أن نسبة المعلمين الحاصلين على المؤهلات الدراسية الدنيا المطلوبة وطنياً للالتحاق بمهنة التعليم تراوح بين ٢١/و٠٠١٪ (في الحر التسعينيات). ثم إن هذه الحدود تراوح بدورها ما يحر التسعينيات). ثم إن هذه الحدود تراوح بدورها ما من التعليم العالي. كما تراوح بين غياب الإعداد التربوي ومتابعة برنامج تربوي كامل يتوافق مع المقاييس العالمية. وبازال موضوع تمهين التعليم خطاباً فقط إذا لم يصبح وبازال موضوع تمهين التعليم خطاباً فقط إذا لم يصبح بعرف منح رخصت للتعليم معتمداً في الدوائر التربوية. من ناحية أخرى، ينخفض عموماً متوسط عدد التلاميذ للمعلم الودائ وين ٢١ و ٣٠ في ثلاث دول، ويت حساير ٢٦ في ١٤ دولة، وين ٢١ و ٣٠ في ثلاث دول، ويت حساير ٣١ في ١٤ دولة، وين ٢١ و ٣٠ في ثلاث دول، ويت حساير ٣١ في مشكلات عديدة نتعلق بمكانة المعلم، ولاسيما شروط



العمل والمكانة الاجتماعية من أجل استقطاب الشباب وأصحاب الكفاءات لهنة التعليم.

تحسن الكفاءة الداخلية

تشير المطومات المتوافرة حول الكفاءة الداخلية إلى انخطاض طفيف في معدلات الإعادة، وزيادة في عدد الطبة النين يستمرون في المدرسة متى الصف الخامس، واداء أفضل للإناث بالمقارنة مع الذكور، بالقابل فإن انظما المتعلم الابتدائي في الدول العربية سازالت تشكر من ضمعف في الفعالية الداخلية: استمرار التسرب، واستعرار وجود معدل الإعادة (التي تزيد كلما صعدنا في السلم الدراسي) وارتفاع عدد السنوات اللازمة لإنهاء لتعليم الاتعلام الابتدائي.

الإنفاق على التعليم

تتعلق الإنجازات التي حققتها الدول العربية والمشكلات التي اعترضتها بعدة عوامل، من بينها الإنفاق، وقد بذلت هذه الدول جهوداً كبيرة ادت إلى زيادة الإنفاق على التعليم في العقد الأخير. لكن، وبالنظر لما ينبين من أحوال معدلات الالتحاق ونرعية التعليم، يعاني الإنفاق على التعليم الابتدائي عدة مشكلات: عدم الترافق في بعض الدول، بين الموارد المالية المتاحة ومتطلبات المتطيم، الهدر أو النقص في ترشيد الإنفاق، وفي النفات المستمارة، الكافة العالية لتعليم الفتات البعيدة والمشتئة، الاستثمارية، الكافة العالية لتعليم الفتات البعيدة والمشتئة، السنة حول الدور المكن لساهمة الهيئات غير الحكومية، اسئلة حول الدور المكن لساهمة الهيئات غير الحكومية، ونتوبع الوارد، والمساخة، وحول بناء القدرات الوطنية في التقويم.

ضعف في إدارة أنظمة التعليم

إذا كانت زيادة الموارد المالية تشكل حاجة ضماغطة على الدول الأفقو، فإن المشكلة الكبرى المشتركة بين معظم الدول العربية تتعلق بحسن استخدام الموارد المتاحة، المالية والبشريةعلى السواء، فقد بينت دراسات التحصيل التعلمي غياب نظام منطور للمتابعة وإشاوت التقارير حول الإنفاق مشكلات متعلقة بالتخطيط والموازنة، وإن إدارة التعليم عن طريق نظم المطومات مفتقدة بصورة عامة، كما

تناقش غيارات المركزية واللامركزية. وبالتالي فإن مسالة التسيير الجيد للتعليم تشكل تحدياً جدياً للدول العربية من أجل الوصول إلى تحقيق أهداف التعليم للجميم.

ثالثاً: التحديات والفرص

الوقت يدر، وفي العـالم العـربي مــازال الملايين من السكان دون تعليم، والملايين غيرهم يتلقون نرعية متدنية من التعليم، ومعظم الباقين لا يتبهــيؤون لعـصــر التـقانة والتنافس الدولي في الآفية الجديدة، نحن أمام تحديات تحقيق مالم يتحقق معد جومتيان وأمام التحديات الجديدة لما بعد العام - ٢٠٠٠.

هنالك إجماع حول هدف التعليم للجميع، وأن التعليم للجميع، وأن التعليم للجميع وأن التعليم للجميع الفقر المتزايد وفي دعم التقدم الاجتماعي- الاقتصادي واحترام الحقوق الإنسانية للغرد ما ينقص هو الموارد اللازمة ورغم الإرادة السياسية الفحلية، ورغم أن التعليم يرد في طليعة الخطابات الحكومية، فإن الالتزامات التي تعهدت بها الدول العربية في جومتيان مازالت جلية، ولكنها غير الدول العربية في جومتيان مازالت جلية، ولكنها غير محققة بصورة ملموسة.

من البديهي أن إخفاق تسريم المسيرة باتجاه الغايات المتفق عليها في جومتيان سوف يكون له أثار خطيرة على المسالم والاستقرار والازدهار، اذلك فإن المرحلة الآن هي مرحلة اعتماد نهج أقوى واكثر توجها نحو العمل من أجل التعليم الاساسي، بالتزام وبعم دولي كبير، مع إعادة إدراج الجهود ضمن ظروف ومستوجبات الالفية الجديدة.

تحديات القرن الحادي والعشرين- أفاق ٢٠١٠

تفرض العولة سوقاً للعمالة تتجاوز حدود الدول وتنافساً حاداً تبعاً للكفاءات المكتسبة، وهذه الكفاءات هي بالدرجة الأولى حصيلة التعليم.

وتفرض العولة استخداماً متزايداً للتقانة، اكثر الوسائل فعالية في الإنتاج والاتصال. لكن القدرة على استخدام النقانة وما يتطلبه ذلك من مهارات ومعارف، هي أيضاً حصيلة التعلم، فما الذي يمكن أن تفعله السلطات التربوية والمنظمات العربية لتجنب التهميش والمشاركة الإيجابية في العولة؟

وتحدث التقانة أيضاً تحولاً عميقاً لدى الناس في

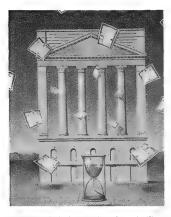
كيفية التعلم وفي كيفية استشدام ما تعلموه، وفي كيفية تقييم أهمية وملاءمة ما تعلموه، نحن نعيش فترة التقدم الاقتصادي المبنى على المعرفة، وبالتالي فإن التعلم يصبح أكثرمن أي وقت مضى محدداً للازدهار.

وهذا يعنى أيضاً أن كلفة التعليم في ارتفاع، يمسح ذلك على الأسر كما يصبح على الدول. والدول الفقيرة غير القادرة على الدخول في الأسواق المتمدة على التقانة عالية الكثافة، تواجه خطر التهميش في التجارة والعمالة والاستثمارات، وفي الدول المتقدمة أو النامية على السواء يرتبط الفقر واللاتكافؤ بين الأسر بالمستوى التعليمي بصورة متزايدة، والفجوة تزيد بين من لديهم إمكان الومسول للمعلومات واستخدام تقانات الاتصالات (بريد إلكتروني، تجارة إلكترونية، تعليم إلكتروني) ومن ليس لديهم هذا الإمكان أو القدرة.

وتواجه الدول العربية فوق ذلك مشكلة استخدام لغة التقانة. فلا إتقان اللغة الأجنبية ولا «تعريب» هذه التقانة

هذه التغيرات غير القابلة للتوقع التي تحيط بحياتنا تعطى معانى جديدة لستوجبات التزامات جومتيان، لأنه بمقدار ما تزيد المهارات المطلوبة للحصول على عمل ملائم يؤمن العيش الكريم، فإن التعليم الأساسي يصبح حاجة ماسة أكثر من أي وقت مضى للعمل أو للنجاح الدرسي وللانتقال إلى التعليم الثانوي والعالي.

وتضرض الزيادة السكانية تصديأ أخر على الأنظمة التعليمية. في حين يقدر معدل الزيادة السنوية في الأعوام ٢٠١٠-٢٠١٠ بـ٢٠١٪ في العالم، وبـ٥٠٠٪ في الدول النامية، فإنه يقدر بـ ٢٠٥٪ في الدول العربية. في عام ٢٠١٠ يتوقع أن يبلغ عدد السكان في الفئة العمرية ٥-٨٨ قرابة ١١٠ ملايين في الدول العربية. وإذا كان معدل الالتصاق في التعليم العام حوالي ٨٠٪ لهذه الفئة فإن على الدول العربية أن توفر فرص هذا التعليم لـ ٨٨ مليون طالب كمجموع، ولـ ٢٩ مليون طالب جديد (العدد الحالي ٥٩ مليوناً). هذا التزايد السكاني يشكل ضعطا جديا على الأنظمة التعليمية من حيث الإنفاق والتسيير والموارد البشرية الكفية...إلخ، وهذا النمو السكاني يزيد الطلب أيضاً على الموارد اللازمة لتوفير الاحتياجات الأساسية الأخرى مثل الغذاء والسكن والخدمات الصحية... إلخ، وقد عانت بعض الأنظمة التعليمية



من الآثار المترتبة من تطبيق سياسات المادة الهيكلية الاقتصادية والمديونية العالية.

فوق ذلك، عنائي عدد من الدول العربية في العقد الأخير الاضطرابات المستمرة والنزاع أو الحصار، أو الاحتلال والحروب، وعانت بالتالى الأنظمة التعليمية في هذه الدول كثيراً من هذه المشكلات التي اعاقت قدراتها وأخرت تحقيق أهدافها وفق إعلان جومتيان.

البناء على الفرص المتاحة والتقدم الحاصل

إن مواجهة هذه التحديات لا تنطلق من فراغ. يجب الاعتراف بأن هناك فرصاً لم تكن متوافرة منذ عقد مضى. ثمة إجماع دولى لا لبس فيه حاصل اليوم حول الدور الحاسم للتعليم في تأمين تنمية بشرية مستدامة، وهناك إقرار بتأكيد حقوق الإنسان، ومنذ قمة كوينهاغن (١٩٩٥) هناك اهتمام متجدد بحقوق الفئات المستبعدة والمهمشة والفقيرة، واعتراف متزايد بالفوائد التي تجنيها المجتمعات من تعليم الإثاث.

إن المانحين يستجيبون للنداءات التي تطلقها الدول من أجل امتلاك الطاقات وتطوير القدرات الوطنية، كما أن التدهور التعليمي الذي شهدته العديد من الدول النامية في الثمانينيات قد تم وقف، ومن الملاحظ أن المجتمع



المدني غدا أكثر مساهمة في تحمل مسؤولياته

وتتوافر اليوم طرائق مبتكرة للوصول إلى المتعلمين المعوقين أو الذين بواجهون صعوبات تعلمية بحيث تحظى قدراتهم التعلمية بفرص أوسع للتقتح.

وتوفر تقانات الاتصال والمطرمات الجديثة عموماً إمكانات هائلة لجعل التعليم في متناول المزيد من الناس، إضافة إلى توفيرها إمكانات للتعلم الذاتي ولتقويم دقيق التعلم.

على المستوى الوطني اضدت اشكال جديدة من التنسيق تنمو حول إدارة شؤون البيلاد بطريقة أكثر شمولاً، مع مشاركة المزيد من الفعاليات التي تمثل المجتمع المدني في التخطيط التربوي والتنفيذ كالمنظمات غير الحكومية

أما على المستوى العالمي فقد توسعت الرعاية الاصلية للتعليم للجميع (اليونسكو واليونيسيف والبنك الدولي ويرنامج الأمم المتحدة الإنمائي) لتشمل هيئة أخرى من الأمم المتحدة هي صندوق الأمم المتحدة للمكان، في إطار المنتدى الاستشاري الدولي، فضلاً عن تمثيل جمهرة واسعة من الهيئات الحكومية والخاصة والمنظمات غير الحكومية

العام ٢٠٠٠ : تجديد الالتزام بإعلان جومتيان

بعد عشر سنوات على إعلان جومنيان مازال تعريف التعليم الاساسي وما يرتبط به من التزامات، صالحاً ويشكل تحدياً ملحاً للدول العربية. لقد ركز هذا الإعلان الامتصام، ولأول مرة، على حاجات التعلم الاساسية للاقليات السكانية المهمشة، وعلى التحصيل التعلمي بدلاً من الاقتصار على الالتحاق المدرسي

ومازالت المواد العشر لمؤتمر جومتيان منارة تحدد معالم الطريق وهي

- ١- تأمين حاجات التعلم الاساسية.
 - ٢- اعتماد الرؤية الموسعة.
- ٣-- تعميم الالتحاق بالتعليم والنهوض بالساواة.
 - ٤- التركيز على اكتساب التعلم
 - ٥- توسيع نطاق التربية الأساسية ووسائلها.
 - ٦- تعزيز بيئة التعليم
 - ٧- تقوية المشاركات.

٨- وضع سياسات مساندة.

٩ تعبئة الموارد.

١٠- دعم التضامن الدولي.

إن رسالة جومتيان هي اليوم اكثر نبضاً بالحياة أو اكثر ملاصة، ويتعين تجديد الالتزام الذي تم التوصل إليه، كما يجب الاستمرار بجهود المتابعة التي بذلتها الدول وإغناؤها بالخبرات والمعلومات التي اكتسبت في العقد الماضى

الإطار العربي للعمل: دليل لجميع الشركاء من أجل تحقيق هدف التعليم للجميع

استناداً إلى النطاقات التي سبقت الإشارة إليها من قبل، وإلى الإنجازات والمسكلات في الدول العربية، وإلى التصديات: تلك التي يفرضها ما لم يتحدق بين ١٩٩١، ١٩٩٥، تلك التي تفرضها تطورات القرن المادي والعشرين، فإن الدول العربية مدعوة إلى اعتماد إطار العمل هذا والعمل بموجب،

يعد الإطار العربي للعمل مرجعاً ويليلاً تسترشد به كل الجهات المعنية بالتعليم في الدول العربية والملتزمة بتحقيق النطيم الجميع، عند صياغة خططها ويرامجها، بحيث تعتمده كل جهة في سياق الأهداف التي نتبناها، ومهامها، والفئات التي تستهدفها، وفي ضوء المشاركات على المستويات الدولية والإقليمية والحلية، من أجل تحقيق هدف واحد هو تلبية حاجات التعلم الاساسية بحلول العاراء ا ٧٠٠.

تضم الجهات المعنية بهذا الإطار:

- حكومات الدول العربية التي تقع عليها مسؤولية العمل المباشر في تحقيق أهداف التعليم للجميع، وفي قيادة الأنشطة التي تهدف إلى تحقيق هذه الأهداف وتنسقها

- جميع المعنيين من المجتمع الدني على الصبعيد الوطني مثل الجامعات وسائر المؤسسات التعليمية، والمنظمات غير الحكومية، والقطاع الخاص.. إلخ. التي يجب عليها أداء دور إيجابي فعال في المساهمة بشكل ملموس بغية تحقيق أهداف التعليم للجميع.

- المنظمات العربية والمنظمات الإقليمية القائمة في

المنطقة العربية، التي تقع عليها مستؤولية تقديم الدعم وتصريك التعاون الثنائي والمتعدد الأطراف الهيئات والمنظمات الدولية التي تقع عليها مسؤولية الدعم وتحريك التعاون الثنائي والمتعدد الأطراف

رابعاً: مبادئ العمل

على الصعيد الدولي.

على المستوى العربي

يقترح اعتماد المبادئ الأربعة الآتية في جميع الأعمال الهادفة إلى

تأمين حاجات التعليم الأساسي على الصعيد العربي:

مبدأ الشمول، ويتضمن:

- النظر إلى التعليم للجميع من خلال الرؤية الموسعة التى أقرت في جومتيان
- اعتبار التعليم جزءاً لا يتجزا من نوعية الحياة، وعاملاً اساسياً في تجسين هذه النوعية
- اعتبراف المستبويات والأوسياط والقطاعيات في المجتمع كافة بأن التعلم هو حجر الزاوية في التنمية البشرية الستدامة.
- التعامل مع المتعلم ككل، من أجل فهم المحيط الذي يعيش فيه، ومن أجل تلبية حاجاته وتنمية شخصيته المتكاملة والمتوازنة.

مبدأ العدالة ويشمل:

- اعتبار الحصول على الفرص التعليمية حقاً لازماً من حقوق المواطنين من مختلف الأعمار دون تمييز وعلى المجتمع واجب تأمينها
- اعتبار اللاتكافؤ الاجتماعي والجغرافي في الفرص الدراسية سبباً لحدوث شروخ في المجتمع يصعب سدها مع الزمن
- دمج مختلف الفئات والشرائح الستبعدة من الفقراء وأهل الريف، والمهمشين، والنازحين والمهجرين واللاجئين والرحل والوافدين والأطقال المشردين والعاملين وغيرهم ممن يعانون ظروفاً صعبة، في الخطط التربوية



والعملية التعليمية.

- أخذ حاجات الجموعات السكانية الضاصة والأقليات العرقية والدينية والثقافية بالاعتبار عند تعميم البرامج والمناهج
- اعتبار التمييز بين الذكور والإناث في التعليم الأساسى منافيأ للعدالة الاجتماعية ولتطلبات التنمية ويشكل انتقاصاً من حقوق الإنسان.
- -اعتبار دمج ذوى الاحتياجات الخاصة من المعوقين، والذين يعانون صعوبات تعليمية في البرامج التعليمية، على أنه حق لهم ووسيلة اساسية للنمو والاندماج الأجتماعي.
- إيلاء المتفوقين والموهوبين العناية الخاصة وتوفير البيئة التعليمية/ التعلمية الملائمة تنمية لمواهبهم وطاقاتهم ليسهموا في عملية التنمية ومواجهة تحديات المستقبل.

مبدأ البيئة الصديقة للمتعلم ويتضمن ذلك ما

- توفير بيئة صحية وأمنة للمتعلمين.
- توفير تعليم ذوي نوعية جيدة يلائم حاجات المتعلمين ومتطلبات المجتمع المتغير
- توفير بيئة تعليمية تستند إلى الحقوق والمسؤوليات المتباطة وتراعي عدم التمييز بين الجنسين.
- ترسيخ الاتجاهات التي تعزز قيم الاصترام والتسامح وفهم الآخرين.
 - تشجيع المتعلم على التفكير والتعبير المستقلين.



-توفير معلم ملتزم حريص على اكتشاف قدرات المتعلم والعمل على تنميتها.

- جعل هذه البيئة متاحة وميسرة للجميع.

مبدا الالتزام ويشمل:

-الالتزام القري والمتجدد على جميع المستويات من قبل الحكومة والقيادات، وإولياء الأمرر، والمجتمع المدني، والمنظمات الإقليمية والدولية وسائر الشركاء، بمضاعفة الجهود من أجل تلبية حاجات التعلم الأساسية للجميع، اطفالاً ويافعين وراشدين، انسجاماً مع الأهداف الوطنية والإقليمية والدولية.

التزام جميع الهيئات بتجديد حملة تعبثة الموارد
 على جميع المستويات العالمية والمطلية، بما يؤمن إيجاد
 صيغ مبتكرة وعادلة لحل مشكلة الموارد المالية والبشرية
 فى الدول الاكثر احتياجاً من منطلق إنساني.

مبدأ مواكبة التطورات التقانية ويشمل:

-اعتبار التطور السريع لتقانات الاتصال عنصراً مساعداً في توفير التعليم ابتداء من التعليم الأساسي.

-اعتبار أن استخدام الثقانة، التي تشمل بالإضافة إلى الأجهزة والبرمجيات، استخدام اللغة العربية والإجنبية، أمراً لا غنى عنه للنهوض بالتعليم في مواجهة تعديات القرن الجديد.

خامساً: الأهداف وتوجهات التنفيذ

لقد دعا إطار العمل المعتمد في جومتيان الدول الاعضاء إلى وضع غاياتها وأهدافها الخاصة في سياق جهودها لتلبية حاجات التعلم الاساسية لدى الاطفال واليافعين والراشدين.

وركز اجتماع منتصف العقد (عمان١٩٩٦) على خمسة مجالات يجب الاهتمام بها وهي:

تحسين التحصيل التعلمي، تعبثة الموارد، تنمية علاقات الشراكة، بناء القدرات الوطنية، والاستجابة لحاجات التعليم الاساسية للجميع في القرن الحادي والعشرين.

ومع نهاية العقد، لابد من الاعتراف بالصعوبات التي تواجه الأنظمة التعليمية والتي حالت دون تحقيق أهداف جومتيان، ومنها: نقص الموارد المالية والبشرية أو سوء

توزيعها أو الهدر فيها، وضعف التعبئة، وصعوبة تسيير نظام تربوي يتصف بالتعقيد وتتصف علاقته بالانظامة الأخرى بالتعقيد أيضاً، وعدم التناسب بين حجم الضغوط لتحقيق الأهداف وحجم الجهود المبنولة ...إلخ.

ولآبد ايضاً من الأعتراف بالمنجزات ومن الدعوة إلى تجديد الالتزام بين اربعة اطراف اساسية تتحمل اليوم مسؤولية تحقيق الهدف في المستقبل: الحكومات الوطنية، المجتمع المدني، المنظمات والهيئات الإقليمية، وللمنظمات والهيئات الدولية. ولابد أن يكون هذا الالتزام متجدداً وواضح الغابات والأعداف.

سيعة اهداف

لذلك، واستناداً إلى إعلان جومتيان وإلى الاعتبارات الضاصة بالدول العربية، يمكن إعادة صبياغة الأهداف والغايات الموجهة للسنوات القادمة (٢٠٠١-٢٠١١)، من أجل تحقيق الهدف الأسمى، التعليم للجميع في الدول العربية، والتي تسمح بالقياس الدوري لتحديد مدى التقدم الذي تم إحرازه، على النحو التالى:

أ- تعميم رعاية الطفولة المبكرة وتنميتها وهذا يشمل، بالإضافة إلى الرعاية الصحية، والتغذية، وغيرها من الخدمات الاجتماعية، توفير فرص التعلم والنمو في المؤسسات التعليمية من أجل تنمية جميع قدراتهم، ونموهم الجسدى والذهني والإيداعي والنفسى – الاجتماعي.

Y – مد التعليم الأساسي وترفيره بنرعية چيدة لجميع الأطفال، مع التركيز على الجماعات المستبعدة، وهذا يتطلب تأمين التعليم الأسساسي الإلزامي، ودعم الأسسر المحتاجة من أجل إلحاق أطفالها بالدارس، ومنع عمالة الأطفال بصورة قطعية، وتأمين مستلزمات دمج جميع الأطفال بمن فيهم ذوو الاحتياجات الخاصة.

٣- توسيح فرص التعليم الاساسي وبرامج التاهيل والتعريب على اكتساب مختلف المهارات الحياتية والمهنية لجميع اليافعين والكبار. وهذا يشمل تعزيز بنى التعليم غير النظامي القائمة وتطوير بنى جديدة، وتوفير اشكال متنوعة من التعريب المهني والتعلم المستمر للذكور والإناث على السواء.

3- تعميم القرائية ادى اليافعين وخفض معدلات أمية
 الكبار بنسب طموحة وواقعية في الوقت نفسه، بما يؤدي

إلى تقدم ملموس.

ه- تمكين المتعلمين كافة من الوصول إلى مستويات تعليمية متميزة تصل بقدراتهم إلى اقصى ما تبلغه بدءاً من إنقال المهارات الانقنية والمياتية ووصولاً إلى مستويات التميز في الإبداع والحياتية ووصولاً إلى مستويات التميز في الإبداع والابتكار.

ويتطلب هذا التميز تحسين نوعية التعليم في شتى عناصره، بما يشمل مؤهلات المعلمين وشروط عملهم، والمناهج واساليب التعليم والتقويم، وبيئة التعلم.

 ٦- المساواة الكاملة والمشاركة الفعالة للإناث في التعليم الاساسي والقضاء على التعييز الجنسي.

٧- تحسين إدارة التعليم وتسييره، وهذا يشمل اليات
 اتخاذ القرارات، وانظمة المساطة، ويناء القدرات، وتوسيع
 المشاركة في التخطيط والتنفيذ والمتابعة والتقويم.

تضع كل دولة غاياتها لكل من هذه الأهداف يصورة تسمح بقياس وتحديد مدى التقدم الذي تم إحرازه وتقوم بمراجعتها دورياً ويتطويرها تبعاً للمستحدات.

خمسة توجهات للتنفيذ

خمسة توجبهات للتنفيذ تكوّن النهوج التي يجب اعتمادها على المستوى الوطني من أجل الوصول إلى الأهداف المقررة.

- تعزيز الشراكات، ويشتمل على الآليات التالية:

تنظيم الدعم المقدم من قبل المنظمات الإقليمية
 والدولية الذي يوفره التعاون الثنائي والمتعدد الأطراف
 بصورة متناغمة وتوجيهه وفقاً للاولويات الوطنية.

- زيادة مشاركة المجتمع الدني في تصميم برامج
 التعليم الاساسي وتنفيذها ومتابعتها وإتاحة المجال المشاركة
 القطاع الخاص والهيئات غير المكومية في المجتمع المطي
 والأوقاف في تحقيق اهداف التعليم للجميم.

-تعاون أفضل، وتبادل للمعلومات، وشفافية ومساطة وتبادل الثقة بن جميع الشركاء في عملية تعميم التطيم الاساسي.

- إقامة التكامل بين البرامج والمشاريع من خلال: -وضع سياسات صحية واجتماعية وتربوية متكاملة،



فالمشكلات الصحية تعوق الالتحاق بالدرسة كما تعوق التعلم داخلها، وضمان وجود اطفال اصحاء وقادرين على التعلم هو أمر مطلوب خصوصاً لمواكبة الجهود، زيادة الالتحاق المدرسي والإنجاز التعلمي، فهو يشجع الأطفال الافقر والأكثر حرماناً على الالتحاق وعلى تخصيص الجهد اللازم للنجاح.

إدراج برامج تعليم الصفار واليافعين والكبار في رؤية وطنية عامة وريط الخطط التريوية في خطط التنمية الاقتصادية والاجتماعية، في سياق جهود التنمية المستدامة واستراتيجيتها، كما أن سياسات الاستخدام المبنية على التدريب والتعليم ومحو الأمية ترفع من فيمة التعلم في المجتمع، مع تحسن العائد لللموس منه.

-الحرص على أن تتناغم البرامج التربوية المختلفة، باعتبار أن تعليم الراشدين يؤثر في تعليم الصىفار وتعلمهم، كما أن التوسع في التعليم الثانوي يشكل حافزاً للتوسع في فرص الالتحاق بالتعليم الابتدائي.

-استخدام قنوات الاتصال والإعلام والتقانة المتاحة جميعها بالتنسيق مع الجهود المبذولة في التعليم.

- اتضاد القرارات على أسساس المعرفة ووضع المعلومات في متناول الجميع وتشمل: -تقويم المناهج التربوية أهدافاً ومحتويات وطرائق



تدريس وأساليب تقويم ومناشط وفعاليات، والوقوف على واقع المتعلمين من حيث حاجاتهم وطموحاتهم وتحصيلهم عن طريق البحث العلمي بغية اتخاذ القرارات في ضوئها على أسس موضوعية

- تقديم صورة واضحة للمجتمع عن الواقع التربوي بعد جمع المعلومات المتعلقة به وتحليلها ونشرها تحقيقاً للمساءلة المجتمعية.

- تعبئة جميع الموارد المكنة، من خلال تقوية الاستثمارات الوطنية في التعليم، والاستخدام الفعال للموارد البشرية والمادية المتاحة، وتعبئة الدعم من جميع الجهات المعنية (القطاع العام، القطاع الحكومي، مؤسسات المجتمع المحلى، المنظمات غير الحكومية، هيشات التعاون الثنائي والمتعدد الأطراف، والمنظمات الإقليمية والدولية) من أجل توفير التعليم للجميع.

- تعزيز فعالية المتابعة والإدارة، وهي تشمل ما

-وضع أهداف واضحة للإنجاز على الستوي الرطني (والمحلي) تعكس ما اتفق عليه دولياً ومحلياً وما جرى الالتزام به على أكثر من صعيد، والتركيز في هذه الأهداف، بالإضافة إلى الجوانب الكمية، على الجوانب النوعية مثل التحصيل المتوقع من حيث المعارف والمهارات التي يجب اكتسابها ونوعية المواد الدراسية والبيئة التعليمية، ويجب أن تحدد هذه الأهداف الفئات ذات

-تصميم أشكال من المتابعة وتنفيذها، وتقويم المناهج، وتصويب العمليات.

-- تطوير أنظمة التسبير وتعزيز كفايات القوى البشرية، وتطوير القدرات الوطنية.

- مأسسة التقويم والمتابعة.

-- ترشيد الإنفاق. وكل دولة مدعوة لأن تضع نظاماً للمراقبة الذاتية حول

مدى التزامها بكل من هذه التوجهات المقترحة في إطار العمل هذا ومدى تطبيقها وتبيان الصعوبات المتعلقة بها.

سادساً: الأولويات أولويتان للدول العربية جمعاء بالنظر إلى الإنجازات التي حققتها الدول العربية

محو الأمية أولوية متقدمة للتعبئة الوطنية والإقليمية والدولية إن الدول العربية منفردة أو مجتمعة، معنية بجميم

المشكلة التي تحقل المرتبة الأولى في سلم الأولويات للمنطقة العربية ككل هي مشكلة جودة التعليم، لذلك وانسجاماً مع إعلان القاهرة (١٩٩٤)، يعتبر تحسين نوعية التعليم أولوية ملحة في إطار العمل العربي من أجل تحقيق أهداف التعليم للجميع، كما وكيفاً، ومع مختلف الجهود المبذولة لتعميم التعليم الأساسى يظل توفير تعليم متميز من أجل تعلم للتميز سعياً تمليه متطلبات التنمية المستدامة والتعامل الإيجابي مع متغيرات العولة ومواجهة تحديات المنافسة في السوق العالمية وحرية التجارة.

مجتمعة في تعميم التعليم الأساسي (هدف رقم ٢) فإن

وتتضمن هذه الأولويات للتميز مجمل العمليات والمهارات التعليمية، بما في ذلك وصول كافة المتعلمين إلى مستويات تعليمية محددة وطنيأ وقابلة للقياس موضوعيأ من القرائية والمهارات الحسابية، ومهارات الحياة، بما في ذلك المهارات التقانية التي يصاحبها انفتاح الذهن وتنمية التفكير وحب للعرفة والشوق إلى البحث عن مختلف مصادرها. وتستدعى هذه الأولوية التركيز على تطوير مكانة المعلمين بما يشمل كفايتهم، وشروط عملهم، بحيث يكون شعار الرحلة القبلة تمكين المعلمين وتمهينهم وتدريبهم إلى اعلى ما يمكن من مستويات التخصص العلمي والمهنى والثقافي.

وبالنظر إلى محدودية الموارد البشرية والمالية المتوافرة فإن الماجة ماسة في المنطقة العربية لتعبئة الجهود والطاقات، لكن ذلك يحتاج إلى حسن تدبير وحسن تسيير، يساعدان على تحقيق جودة التعليم وغيره من الأهداف، كما يراعيان تطبيق المبادئ المقررة لإطار العمل. لذلك يعتبر تحسين اساليب التدبير والتسيير (الهدف رقم٧) الأولوية رقم ٢ في النطقة العربية ككل. وهذا يشمل تطوير نظم دعم القرار التربوي وبناء القدرات لضمان استخدام المعرفة في اتخاذ القرارات على جميع الصعد ومختلف مقومات النظم التربوية، من السياسات إلى التخطيط وتسيير العمليات والأنشطة، وضمر هذه الأولوية يمكن أن يكون شعمار السنوات القادمة: بناء القبرات.

أهداف الإطار العسريي للعمل، لكن، بالنظر إلى أحبام الشكلات التي تراجهها، وأهميتها، سواء من زاوية اللحاق بما فاتها، أو من زاوية مستوجبات القرن القادم، فإن مشكلة كبيرة تواجه المنطقة العربية هي مشكلة الأمية، وذلك لسبيبين: الأول يتعلق



لذلك وانسجاماً مع إعلان القاهرة (١٩٩٤) يعتبر مصو الأمية اليوم (عام ٢٠٠٠) أولوية متقدمة للتعبئة الوطنية والإقليمية والدولية في العمل العربي من أجل تحقيق أهداف التعليم للجميم العام ٢٠١٠ (هدف رقم ٤). لأنه، كما ورد في إعلان القاهرة ليس بالإمكان تصور تنمية ونهضة في الوطن العربي دون إنهاء مشكلة الأمية في جميع الأقطار العربية. وضمن هذه الأولوية يجب التركيز على سد منابع الأمية من خلال إلزامية التعليم الابتدائي وعلى تعليم الفتيات والنساء.

أواويشان أضريان للشعاون العربى والتنمية الوطنية

نظراً إلى الاهتمام غير الكافي بتريية الطفولة المبكرة في الدول العربية، وإمكان هذا المستوى من التعليم تعزيز التحصيل التعلمي والكفاءة الداخلية في المدرسة الابتدائية، يصبح من الضروري أن تولى رعاية الطفولة



البكرة من أجل بقائها ونمائها المتكامل اهتماماً أكبر في خلال السنوات العشير القبلة، خصيومياً في أنشطة التعاون الإقليمي وفي الدول التي لا تشكل الأمية فيها عبناً ثقيلاً. كما ينبغي أن تركز الجهود على تنفيذ منهج متكامل في تصميم برامج الطفولة المبكرة من خلال توسيع قاعدة الخدمات التعليمية وتنويعها وتطوير البرامج والمناهج والطرائق التربوية، علماً بأن رعاية الطفولة المبكرة لا تقتصر على رياض الأطفال، وإنما تمتد إلى الرعاية الأسرية منذ الولادة.

بموازاة الأولويات المذكسورة أعالاه، يتعين تركير الجهود على تنويع نظم إسداء الخدمات التربوية الموجهة نحو اليافعين والكبار، ويذلك يتحقق توسيع فرص التعلم المتاحة لهم، كما ينبغي استثمار الطاقة الهائلة التي تزخر بها تقانات المعلومات والاتصال المديثة على المستوى الوطنى وشبه الإقليمي والإقليمي. وفيما يتعلق بالوسائل التربوية، ينبغى إعطاء الأولوية لإرساء بيئة متعددة الوسائط لاستعمالها في كل من التعليم النظامي وغير النظامي مع تشجيع الاستثمار في قيام صناعات ثقافية مرتبطة بأنشطة التعلم والتعليم.

لكل دولة عربية أولوياتها الوطنية

إن مجموعات الأولويات المذكورة أعلاه تنطبق على الدول العربية بصورة عامة، ولكنه يصعب أن ينطبق على كل منها منفردة. إذ إن ثمة دولاً اقتربت من تجاوز مشكلة الأمية والتباين بين الجنسين في القرائية. وهذه هي حال الأربن والإمارات والبحرين وفلسطين وقطر والكويت ولبنان، وتتبعها ليبيا والسعودية وسوريا، وهناك دول



أخرى تشكل الأمية فيها التحدي الأول، كما هي عليه الحال في السودان والمغرب وموريتانيا واليمن، وتتبعها تونس والجزائر وجديوتي والعراق وعمان ومصر. وهذا التباين في الأوضاع يغير سلم الأولويات بين مجموعة واخرى، وينطبق نلك أيضاً على تربية الطفولة المبكرة حيث يقترب الكويت ولبنان من الالتحاق الشامل.

رمهما يكن، فإن كل دولة مدعوة إلى تحديد سلم الوريتها تبعاً للمشكلات التي تواجهها، وإلى إعادة النظر في هذه الأولويات بصورة دورية تبعاً لما تنجزه، وهذه خطوة لابد منها لتحديد خطة العمل في كل منها، ولانه على ضوئها تتحدد أيضاً أفاق التعاون الإقليمي العربي، والدولي، والدولي، والدولي،

سابعاً: التعاون الإقليمي العربي والدولي: زيادة فعالية التعاون العربي

تتكرن المنطقة العربي من إحدى وعشرين دولة تجمع بين غالبيتها لغة واحدة وثقافة مشتركة، وفوق ذلك، والأهم منه، يجمع الدول العربية شعور بالانتماء إلى امة واحدة، وما يصيب أياً منها يؤثر في غيرها، وشعور بالعزم على بلورة إرادة مشتركة من أجل النهوض العربي العام، ومن شروط هذا النهوض تحقيق أهداف التعليم للجميع كماً ونوعاً.

وتجمع بين الدول العربية ايضاً منظمات إقليمية عربية ترعى شؤون التنسيق والتعاون بينها. وفي العام عربية ترعى شؤون التنسيق والتعاون بينها. وفي العام بغوائده عليها جميعاً، ويان التفاوت في النمو بينها هو سبب إضافي لإقامة هذا التعاون، ويان تحقيق آهداف التعليم للجميع سيكون حصيلة الجهود الضاصة بكل منها وحصيلة الوجهود الضاصة بكل

يتم هذا التعاون عبر نوعين أساسين من القنوات:

- العلاقات الثنائية أو المتعددة الأطراف، حيث يجري تشجيع تبادل المعلومات والخبرات وتقديم المساعدات وعـقد الاتفاقـات وتشـجـيع تدفق القـوى البـشـرية والاستثمارات.

 الشبكات والمنظمات الإقليمية رشبه الإقليمية (المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، مكتب التربية العربى لدول الخليج، المنظمة الإسلامية للتربية والعلم

والثقافة، برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الأمم المتحدة الإنمائية ...إلخ)، التي تضع برامج ومشاريع مشتركة، وتتعاون في ذلك مع المنظمات الدولية، وتوفر تقديم المعلومات والخبرات.

وبالنظر إلى تجربة العقد الماضي حيث ظلت إنجازات الدول العربية، مجتمعة ومنفردة، دون المرجو، فإن الدول العربية مدعوة إلى ما يلى:

- (۱) تقديم تجارب التعاون السابقة في القناتين المذكورتين، من أجل تعزيز التعاون في السنوات المقبلة وتعميم الفائدة منه على الجميع، بما في ذلك إنشاء مراكز إقليمية متخصصة وبرامج ومشاريع مشتركة ووضع لوائح مشتركة للكفايات.
- (٢) إعادة حشد طاقات التعاون الثنائي والمتعدد. وهذا يتطلب ترتيب كل دولة الأولوياتها حول التعاون لجهة الدول التي تتعاون معها، ولجهة أوجه التعاون، وإمكانات العطاء ومجالات طلب المساعدة. والدول الأكثر نمواً مدعوة إلى تقديم العون إلى الدول الأقل نمواً.
- (٣) تفعيل عمل المنظمات والمراكز الإقليمية المتخصصة والشبكات والبرامج العربية. وهذا يعني دعم تطوير قدراتها، وتوجيه هذه القدرات نحو الجوائب الاكثر فائدة ونحو الدول الاكثر احتياجاً.
- (٤) اعتبار معالجة القصور في تحقيق الأهداف المرسومة للتعليم الأساسي في اي من دول النطقة مسؤولة عوية مشت كة.

زيادة الاستفادة من التعاون العربي – الدولي

تستند الدرل العربية في مقاربتها للتعاون مع الهيئات والمنظمات الدولية، ولاسيما تلك القائمة في المنطقة العربية ومع دول العالم إلى ما ورد في إعلان جومتيان حول دعم التضامن الدولي:

- (۱) «إن تلبية صاجات التعلم الاساسية تعتبر مسؤولية إنسانية مشتركة وعالمية، كما أنها تتطلب تضامناً دولياً وإقامة علاقات اقتصادية منصفة وعادلة لتقويم التفاوت الاقتصادي الحالي، فجميع الأمم لديها ما تقدمه من المعارف والخبرات القيمة من أجل تصميم سياسات ويرامج تربوية فعالة.
- (Y) ويتطلب هذا الأمر إجراء زيادات محسوسة

وطويلة الأجل في حجم الموارد المضصصة للتعليم الأساسي. وإن من وأجب المجتمع الدولي، بما في ذلك المنظمات والمؤسسات الدولية الحكومية، أن يسارع إلى تخفيف العوائق التي تحول بين بعض البلدان وبين تحقيق ميف التربية للجميم.

وتستند الدول العربية أيضاً إلى ما ورد في «هيكلية العمل؛ لعام ١٩٩٠ حول أولويات العمل على للستوى الدولي، وهي ثلاث:

(١) «تعمزيز القدرات الوطنية» (لتمخطيط برامج وخدمات التربية الأساسية وإدارتها).

(٢) «توفير دعم مستمر وطويل الأجل للأنشطة الوطنية والإقليمية»، وهذا يشمل توفير وتمويل دولي متزايد لمساعدة البلدان الأقل نمواً في تنفيذ خطط عملها المستقلة وفق الرؤية الموسعة للتربية الأساسية للجميع».

(٣) «توفير الدعم الفنى لقضايا السياسات التربوية». لذلك، وبالنظر إلى تجربة العقد الماضي، فإن الدول العربية تدعو المجتمع الدولي إلى ما يأتي:

- تجديد الالتزام الدولي حول تقديم المساعدات المالية للدول العربية الأقل نمواً، والتي تعجز بمواردها المتاحة، وبالموارد التي يوفرها التعاون العربي، عن الوفاء بمتطلبات تحقيق هدف التعليم للجميع في السنوات العشر القادمة.

- تجديد التزام المنظمات والهيئات الدولية، والسيما الراعية للمؤتمر العربى الإقليمي حول التعليم للجميع (القاهرة)، والمشاركة في المنتدى العالمي حول التعليم للجميم (دكار)، بتقديم الدعم المستمر وطويل الأجل للأنشطة الوطنية والإقليمية العربية ولاسيما في تطوير القدرات الوطنية وفي وضع الاستراتيجيات وتصميم الخطط والبرامج والمشاريع ذات الأولوية وفي تنفيذها. من جهتها تجدد الدول العربية التزامها، بالتفاعل الإيجابي مع الهيئات والمنظمات الدولية، تحت مظلة إعلان جومتيان، ولاسيما فيما يتعلق بتطوير للعارف وبناء قواعد المعلومات، وإجراء الدراسات التشخيصية والتقويمية الدورية للتعليم فيها، طبقاً للأهداف والاستراتيجيات المعتمدة في هذا الإطار العربي للعمل.

ثامناً: تصميم خطط عمل وطنية مستقلة لقد سمح تقييم عام ٢٠٠٠ لكل من الدول العربية



بمعرفة ما أنجزته خلال عقد، وما فاتها تحقيقه، واصبحت على دراية بالمسافة الفاصلة بينها ويين أهداف التعليم للجميع، وهي مدعوة إلى إجراء مثل هذا التقييم بصورة دورية.

ويوفر الإطار العربى دليلأ لكل دولة للعمل باتجاه تحقيق الهدف في المستقبل استناداً إلى ما يتضمنه من مبادئ وأهداف واستراتيجيات وأولويات وأشكال تعاون عربى ودولى.

والدول العربية مدعوة الآن إلى وضع برنامج زمنى لعملها في الستقبل، بحيث تضع كل منها أهدافاً لنفسها تسعى إلى تحقيقها عام ٢٠١٠ ، موزعة على مراحل زمنية تجري في نهاية كل منها تقويماً جديداً لما انجزته ولما لم تنجزه.

وفي هذا السياق، فإن كل دولة عربية مدعوة إلى أن تحدد، تبعاً لأوضاعها وإمكاناتها، الحدود الدنيا والعليا التي سوف تسعى إلى الوصول إليها بالنسبة لكل من



أهداف التعليم للجميع التي يتضمنها إطار العمل هذا على حدة. كما هي مدعوة إلى أن تضمُن التزاماتها في وثائق رسمية معلنة

يتطلب تصديد الغسايات، إلى جسانب الإرادة السياسية، القيام بدراسات وبحوث علمية ترصد معطيات الواقع التربوي وتطرح البدائل والغيارات المكنة بحيث تشمل اساليب التنبير والتسهير، المركزية واللامركزية، القطاع الحكومي والقطاع الضاص، دور الجستمع المنني، مصادر التمويل المطية والعربية والدولية، أشكال التماون وبجهت... إلخ. وفي هذه المرحلة بجري المعنيون في كل دولة باستقصاء المزاد المحلية البشرية والمائية، بحيث يجري باستقصاء المواد المحلية البشرية والمائية، بحيث يجري وبانا على الاستقصاءات والاتصالات الاتحالات، يقوم والتعليدات، يقوم والتعليدات، يقام المعنيون المسقوف الدنيا والعليا كل من الاهداف السيوة العليا والعليا كل من الاهداف السيعة الواردة في إطار العمل.

لذلك فإن الدول العربية مدعوة إلى الاتفاق على الاجتماع من جديد في العام ٢٠٠٧ في مؤتمر وزاري عربي يكون موضوعه التعليم للجميع في الدول العربية عايات العام ٢٠٠١ . وفيه تتداول الدول العربية والهيئات والمنظمات العربية والدولية في توجهات الخطط الوطنية ضمن سياق الدعم والتعاون فيما بينها على الصعيدين العربي والدولي.

وكذلك فإن المنظمات الإقليمية والمجتمع الدولي مدعوة لدعم الدول العربية لوضع خططها المستقلة لتصفيق أهداف التعليم للجمعع، خلال فترة التحضير للمؤتمر الوزاري المنوي عقده في العام ٢٠٠٢.

ويوصى المشاركون في المؤتمر الدول العربية بما

يأتي.

ا - نظراً لضمرورة الإفادة من الإمكانات التسقيمة والاتصالية وقدراتها الفائقة وتعينة الجهود والطاقات للتصافية منها في الدول العمريية وتعظيم محيالات توظيف ها في التعلم، والتدريب لمختلف شئات العاملين في منظرومة التعلم، والتدريب لمختلف شئات العاملين المناورة التعليم الإسماسي وفي تبادل الخبرات الرائدة في هذا المجال- العمل على إنشاء شميكة عربية للتعليم والتدريب عن بعد تكرن نواتسها وقاعدتها الشبكة القومية المصرية، تدار بالتعاون مع الدول العربية



المشاركة وخبراتها.

ب- لا كانت عملية التطوير للجميع مهمة مستمرة تعتمد على البحوث والدراسات المستقبلية وعلى الملتقيات العلمية والفنية لدراسة بعض القضايا الهاسة وفقاً لاحتياجات الدول المشاركة- نوصي بالعمل على تأسيس مركز عربي إقليمي للبحوث والدراسات المستقبلية لتطوير التعليم للجميع الذي رحبت باستضافته جمهورية مصر التعليم للجميع الذي رحبت باستضافته جمهورية مصر

كما يوصي المشاركون في المؤتمر: الدول العربية بإنشاء المراكز العربية الآتية نظراً لما يمكن أن تقوم به من أدوار في تحصين نوعية التعليم للجميع وتهيئة الأطر العاملة في ميدانه، وهذه المراكز هي:

أ- المركسز الإقليسمي لتطوير المناهج والدراسات التحربوية وتكون نواته المركز القومي للمناهج والبحث التربوي ببخت الرضا في جمهورية السودان.

ب- المركز الإقليمي لتكوين أمار محو الأمية وتعليم الكبار وتكون قاعدته الديوان الوطني لمحو الأمية وتعليم الكبار في الجمهورية الجزائرية.

ج- المركز العربي لرعاية الطفولة المبكرة الذي تقدم
 باقتراحه وفد المملكة العربية السعودية







مقاعد الدرجة الأولى هى متناول الجميع

_ سافر معنا ونمتع بجو عانثي فريد. .. استعمل حاسبك الشخمى المحمول وهالأهلك الجوال بلا قيود.

استمتع خلال الرحلة بالوجية والمطبات والمنحث اليومية لتشمر كأنك ش بيتلك للصهرُ السبق م**ن الرياض :** طلىق قصر العليا.

من الشبو: فندق النتزه. من البعرين ، شركة النقل السعودية البحريتية

مع صافلات القدمة الميزة الكبل يمصل على خدمة الدرجة الأولى



احبجاز تذكرتك وانطلق من طندق درجسة أولسى

قانگوة شدات إعودة	تُهكُّرة اتجاء والحد	افدرجة	اليسوم	الرحلة
۱۲۰ریال	۹۰ریال	الأولى	يوميا	الوياض الخبر الوياض
877ريال	-10ريال	الأولى	الأريماء	الرياش_البحرين ۽
١٥٠ريال ٢٢٥ريال		, al alice	الحيمة	البحريث الرياش

-الأسمار وللواعيث قابلة للتقيير





* من طريق الطير













في إحصائية أجرتها منظمة سيمفو للابحاث وقياس الرأي، تبين أن السويد دخلت الألفية الثالثة ونصف سكانها مستخدمون شبكة الانترنت.

في السويد. نصف الشعب « إنترنتي »

واكدت المنظمة البحثية أن ٣٦٦ الف شخص تتراوح اعمارهم بين الثانية عشرة والتاسعة والسبعين قد استخدم الإنترنت وتجول على صفحاته خلال الشهر الأخير من الألفية الثانية أي مايقارب الـ ٣٠,٠٠ في المائة من مجموع الشعب السويدي.

ورصنت النظمة في إحصائيتها زيادة في عدد الشتركين في الإنترنت وصلت إلى ٧٠٠ الف مشترك مقارنة بالعام ١٩٩٨.

هي أهريقيا: «الانترنتيون» واحد بان كل ١٥٠٠

قالت مجلة «تبليبرليس» التي تصدر مباشرة على الإنترنت في هانوفر بالمائيا أن إفريقيا مازالت القارة التي يوجد فيها أقل عدد من مستخدمي شبكة المعلومات المائلية «الإنترنت» وإضافت المجلة أن هناك مستخدما واحداً لهذه الشبكة بين كل ١٥٠٠ شخص من سكان إفريقيا مقارنة بواحد من كل أربعة أشخاص في أمريكا الشائة وأوروبا.

وذكرت للجلة أيضاً أن من بين ٨٥ إلى ٩٠ في المائة من بين مليوني إفريقي ممن يستخدمون الشبكة يرجدون في دولة جنوب إفريقيا، وأوضحت المجلة أن ٢٧٠ . . • فقط من صفحات المواقع الموجودة على شبكة المعلومات العالمية انشئت في إفريقيا عام ١٩٩٨.

ويعزو خبراء الشبكة ذلك إلى ضعف انظمة التعليم في إفريقيا وعدم توفر البنى التحتية بشكل كاف.

في الدول العربية ، بعد ٧ سنوات : 0٫۵ « انترنتي »

كشفت دراسة لمؤسسة «أوفوم» البولية أن سوق تكنولوجيا المعلومات في الشرق الأوسط ينمو سنوياً بمعدل ٢٠٪، وأشارت المؤسسة إلى أن عدد مستخدمي الإنترنت في العالم العربي سيبلغ ٩, ٥ مليون مشترك لعام ٢٠٠٧م.



اليابانيون لا يعرفون الإنجليزية



اكتشفت اليابان فجأة أنها تعيش في أربة ثقافية كبرى فبعد سنوات طويلة من تبنيها اللغة الإنجليزية كلغة رئيسة يتم تدريسها في الدارس، وجدت نفسها-خصوصاً في عصر الإنترنت- لاتزال غير قادرة على استخدام اللغة الإنجليزية للتواصل مع العالم المخارجي، وارتفعت الأصوات في الداخل ننتقد فشل الهابان في أن تصبع دولة ناطقة باللغة الإنجليزية بعد كل هذه السنوات، وتفاقم الأمر مع تحذير جهات رسمية من أن هذه الازمة ليست مجرد مسالة ثقافية وأنها ستتخطى الحدود لتؤثر على استيعاب التكنولوجيا

المتطورة وقضايا المال والحصول على المعلومات مالم يسع اليابانيون بقوة لتعلم اللغة الإنجليزية.

وقد أوصى رئيس الوزراء الياباني كيزواوبوتشي مؤخراً في تقرير رسمي حول طموحات اليابان في القرن الجديد بأن تكون الإنجليزية اللغة الرسمية الثانية في اليابان، ويؤكد التقرير على ضرورة تنظيم فصول تعلم اللغة الإنجليزية طبقاً للمستويات المقيقية وكذلك تطوير برامج تدريب مدرسي اللغة الإنجليزية وزيادة اعداد للدرسين الإجانب والتوسع في الترخيص لمدارس تعليم اللغة الإنجليزية.

أمريكا تسرق عقول بريطانيا

تحت شعار «التحالف لا يمنع المنافسة» تخوض بريطانيا والولايات المتحدة الأمريكية صراعاً ضارياً لخطف العلماء بلغ حداً أن ضبجت المؤسسات البريطانية بالشكرى من النزوح الجماعي، الذي وصفته بأنه نزيف عقول للعلماء البريطانيين إلى الولايات المتحدة، وصدرت الجمعية الملكية المريطانية، اشهر الاكاديميات العلمية في بريطانيا، من أن معدل النزوع بلغ في عام 1994 في بريطانيا،

وقالت إن ۱۱۷۷ من اعضائها الصاصلين على درجة الزمالة هربوا من البلاد بسبب الإغراءات المالية الأمريكية، ومشكلات الروتين والبيروقراطية المحلية، وتذكر التقديرات أن أمريكا خطفت ٤ ، ١٧٪ من العلماء البريطانيين الفارين من مشكلاتهم العلمية والمعيشية في بريطانيا.





«كاوبوي» عمره ٤ سنوات!

نجا تلاميذ احد الفصول في مدرسة حضانة أمريكية من الإصابة بطلقات رصاص قاتلة، ومن نوع خطيد حذاً، فقد اكتشفت مدرسة الفصل أن أحد التلاميذ، ويبلغ من العمر أربع سنوات، يحمل في حقيبته للمرسية مسدساً محشواً بالرصاص، وكان الطفل قد أخذ مسدس أبيه المؤضوع على منضدة بجوار الفراش ووضعه في

حقيبته المدرسية مع مسدس اطفال، اعتقاداً منه ان المسدس الحقيقي ليس إلا لعبة. واكتشفت المعلمة حقيقة مسدس الموت عندما اخرج الطفل المسدس اللعبة وبدا يلهو به، وعندما فتشت حقيبته وجدت بها المسدس الحقيقي، فأوقفت المدرسة الطفل عن الدراسة لمدة عام.

الطفولة التعيسة من أسباب التدخين

اكد باحثون المريكيون في دراسة نشرتها مجلة الجمعية الطبية الأمريكية أن الاشخاص الذين عاشوا طغولة لعيسة، اكثر عرضة لإنمان السجائر. وقال الباحثون إن هؤلاء الاشخاص معرضون للبدء في التدخين في سن ١٤ عاماً من الذين عاشوا طغولة سعيدة، وأشار الباحثون إلى عاماً القيامك يمكن أن تفعم الطغل إلى التدخين نتمثل أن المعوامل التي يمكن أن تفعم الطغل إلى التدخين نتمثل

في التعرض لسوء المعاملة الجسدية أو المعنوية أو الانتهاك الجنسي، وتعرض الأم للضرب أو الطلاق أو انفـصسال الاهل أو إدمان أحد الأهل.

. وقد شحات الدراسة التي أجراها البروفيسور رويرت أندا من مركز للراقبة والوقاية من الأمراض في اتلانتا ٩١٢٥ شخصاً راشداً.

تحسين القراءة بالعدسات الملونة

اكدت دراسة نشرتها مجلة نيوسينتست البريطانية أن وضع عدسات لاصدقة ملونة يمكن أن يساعد العديد من الأطفال الذين يعانون عسر القراءة على تحسين قدراتهم البصرية

واوضحت الجلة أن فعالية العداسات الملونة في

الم تحسين النظر تستند إلى أن عسر القراءة يعود إلى ضعف في شبكة الخلايا العصبية المتدة بين قرنية العين

وقشرة الدماغ العصبية، وأن هذه الخلايا تتفاعل على نحو أحسن مع الصّوبين الأصفر والبرتقالي، وتسهم العدسات الملونة في تمرير هذا النوع من الصّوء .

واضاف الدراسة أن إخصائياً بريطانياً اجرى البحث على ٤٧ طفلاً وراشداً، وكانت النتائج أن المرضى لاحظوا تحسناً بنسبة ١٥٪ في القراءة عند وضع العلسات الافضل نرعاً.

تشكل انتهاكا لحقوقهم ٢٥٠ مليون طفل في سوق العمل

حذرت منظمة اليونيسيف التابعة للأمم المتحدة من تزايد ظاهرة تشغيل الاطفال وسوء استغلالهم في مناطق كثيرة على مستوى العالم، خاصة في الدول النامية مشيراً إلى تنامي هذه الظاهرة في آسيا وإفريقيا. وأوضع تقرير للمنظمة أنه طبقاً الإحصائيات منظمة العمل الدولية فإن ٢٥٠ مليون طفل بين سن الخاصمة إلى الرابعة عشرة يعملون فقرة كاملة، ووصف التقرير مشكلة تشغيل الاطفال بإنها مشكلة عالمية تشكل انتهاكاً خطيراً لحقوق الطفل.

وذكر التقرير أنه بالرغم من أن أنواع العمل وظروفه تختلف من مكان إلى اخر إلا أن هناك الكثير من الأطفال يعملون في أوضاع استغلالية خطيرة ويحرمون من فرص التعليم ومن التمتع بالنمو السليم، وأرجع التقرير تشعيل الأطفال إلى تفشي الفقر والحرمان من حق التعليم الأمر الذي يؤدي إلى وقوع الطفل في شرك العمل للمحافظة على البقاء. ولاحظ تقرير منظمة البونيسيف أن مشكلة تشغيل



الأطفال اصبحت الآن غير قاصرة على الدول النامية فقط بل بدات هذه الظاهرة تظهر على نحو مستمر في مناطق صناعية اخرى كمنطقة شرق اوروبا ووسطها

أطفال بريطانيا يهريون!

آكدت دراسة بريطانية صدرت في الحادي عشر من شهر نوفمبر الماضي أن مائة الف طفل يهريون سنوياً من منازلهم، كمما أكدت الدراسة أيضاً ارتفاع معدلات هروب الأطفال بحوالي . ٥ // سنوياً، وأرجعت الدراسة هذه الظاهرة إلى عدم قدرة الاطفال على الاندماج في مدارسهم وتجاوزات الأهل والشكلات العائلية.

تطويررياض الأطفال في الكويت

أقسر برنامج الخليج العسربي لدعم منظمات الأمم المتحدة الإنمائية المساهمة في تعويل إنشاء مركز لتطوير رياض الأطفال في دولة الكويت بتكلفة مقدارها ١٠٠ الف دولار تضمطع وزارة التعربية والتعليم العالي بالكويت بتنفيذه وتوفير التجهيزات التعربيية له

ويهدف المشروع إلى استحداث مركز تدريب يكون بمنزلة منبر تعليمي دائم ومستمر لتنمية قدرات معلمات رياض الأطفال وتبنى مناهج تتفق وخصائص نمو الأطفال

وإيجاد كرادر وطاقات وطنية قادرة على استخدام منهج التطيم الذاتي المطور. دنك أن دعم مشروعات الطفولة والتدريب بعد محوراً

يذكر أن دعم مشروعات الطفولة والتدريب يعد محوراً أساسياً في استراتيجية برنامج الخليج العربي الهادفة إلى تعزيز أوضاع الطفل في العالم العربي وتوفير مناخ النمو المتوازن له، فضلاً عن اهتمام البرنامج بالتدريب باعتباره عنصراً رئيسياً في تطوير الكوادر العربية وترقية قدراتها للمساهمة بدور أكبر وأكثر تأثيراً في تنمية بلدانها.



الدنية الحديثة للإنسان سبلاً عديدة لإنجازه أعمالاً متنوعة بهدف محافظته على صحة مكافظته على صحة مكاتب الأعمال الحديثة والإنماراض، وتحقيقه درجات رفيعة من المستوى العيشي، واصبحت مكاتب الأعمال الحديثة توفر جميع وسائل الراحة للعاملين فيها بهدف تقليل فرص حدوث مناعقات صحية في أجسامهم، وقلت الانشطة العضلية للكثير من الناس نتيجة شدة اعتمادهم على الآلات والأجهزة الإلكترونية في حياتهم، وصاحب ذلك زيادة خطر الإصابة بأمراض في القلب والدورة الدموية وتصلب الشرايين والتهاب الفاصل وغيرها، وتأكلت ضرورة الحافظة على اللياقة البدنية في جميع مراحل عمر الإنسان بما فيها الشيخوخة عن طريق ممارسته انشطة عضلية كافية في حياته اليومية، وعرفت فائدة النشاط العضلي في تحسين الحالة الصحية الجسمية والنفسية للإنسان، ودوره في إعاقة حدوث القصور الوظيفي في العديد من أعضاء جسمه نتيجة كبر سنه، كما يساهم النشاط الرياضي في شعوره بأنه أكثر حيوية ونشاطأ، وازداد حديثاً اهتمام الاطباء بالتخصص فيما يسمى الطب الرياضي.

الرياضة ضرورة حياتية:

افقد «سعراتك» قبل أن تفقد حياتك

محمد الدين ليشدة الدينة المورة

تأثيراتها على العضلات

منذ قديم الزمان عرف الإنسان فائدة ممارسة منذ قديم الزمان عرف الإنسان فائدة ممارسة الرياضة البدنية في وقابته من حدوث ضمور في مضلاته، والمساعدة على تقويتها وكبر حجمها، ومناك مثل شائع يقول (العضو الذي لا يستعمل يضمر) فنساعد الرياضة البدنية على ضخ القلب الدم بجهد اقل وتصبح العضالات اكثر قوة وتقبلاً لغاز الأكسجين حلات حالة انزان طاقة سالب تختلف درجتها، وتؤدي إلى شدة انشاط العضلي المبذول فيها، ثم تتجه الخلايا خلالها إلى حرق الدهون المخزنة فيها أكثر من البروتينات لإنتاج الطاقة، وتؤدي الأنشطة العضلية إلى زيادة حجم للذائي ويظهر نلك بشكل واضح في عضلات الأشخاص الدفائي ويظهر نلك بشكل واضح في عضلات الأشخاص.

تأثيرها على العظام

اكتشف العلم الحديث أهمية التدريبات الرياضية في

وذكرت إحدى الدراسات العلمية أن حوالى ثلث عدد الأشخاص البالغين ومثلهم من الأطفال الأمريكيين يمارسون بشكل منتظم أنشطة عضلية في حياتهم اليومية، ويقوم نصو ثلث الأشخاص بأعمار ٦٥ سنة برياضة المشي، ويستمر الجدل بين الناس حول أفضل التدريبات الرياضية المكن أداؤها، ولا يختلفون حول فوائدها الصحية لأجسامهم ونفسياتهم، وازداد اهتمام سكان الولايات المتنهة خلال العقدين الأخيرين بممارسة الرياضة البدنية بكأش نشاطاتها، وفي البلاد النامية يمارس القليل من سكانها نشاطاً عضلياً كافياً كالشي لمسافة كيلو مترين كل يوم، ويعزى قلة النشاط العضلى الذي يبذله الإنسان رئيساً إلى عدم توفر وقت، ويحتاج الشخص العادي إلى ممارسة رياضة بدنية بمعدل ٤٥ إلى ٦٠ دقيقة ثلاثة أو أربع مرات كل أسبوع للاستفادة منها، وتتنوع أشكالها كالجرى والسجاحة وركوب الدراجة، وتفيد الرياضة البدنية لفترة ١٠ إلى ٢٠ دقيقة على الأقل كل يوم في ارتضاء العنضلات والمفاصل وزيادة مرونتها وبالتالى سهولة حركتها. زيادة حجم العظام وصلابة قوامها وتقليلها فرص حدوث مسامية أو تخلخل العظام -مع تقدم عمر الإنسان- التي ينتشر حدوثها بين كبار السن والنساء في سن اليأس، كما ظهرت أيضاً في أجسام رواد الفضاء الأوائل نتيجة قلة ما بذاوه من نشاط عضلي خلال رحلاتهم الطويلة في ظروف غياب الجاذبية الأرضية بالفضاء الخارجي.

تأثيراتها على الدم

تؤدى لزوجة وتماسك الصفيحات الدموية مع بعضها في الدم إلى التصاقها بجدران الأوعية الدموية وتكوين خشرات دموية، وعند حدوث ذلك في الشريان الإكليلي الذي يغذي عضلة القلب يشتكي المريض من حدوث نوبات قلبية بين حين وأخر، وتساعد ممارسة الرياضة البدنية في الرقاية من حدوث ذلك، ويسبب النشاط العضلي بشكل وقتى ارتفاعا في مستوى ضبغط الدم وانخفاض مستوى سكر الدم نتيجة احتراقه لإنتاج الطاقة اللازمة

للنشاط العضلى المبذول، واكتشف العلماء فائدة ممارسة الإنسان الرياضة البدنية في الهواء الطلق في تقليل فرص حدوث حالة ارتفاع ضغط الدم واستقرار مستواه في أجسام الأشخاص الذين يعانون زيادة خفيفة فيه، بينما يؤدى تعرض الشخص إلى ضغوط نفسيه في زحمة أعماله اليومية وتعامله مع الأخرين إلى ارتفاع مستوى ضغط دمه.

لمرضيي القلب

تسبب أمراض القلب والأوعية الدموية في الكثير من الدول الصناعية الوفاة بنسبة أكبر من الأمراض الأخرى. تصل أحياناً إلى اكثر من ٥٠٪ من مجموع الوفيات في الملكة المتحدة وهي بين أكثر الدول في معدل الموت نتيجة مرضى القلب الإكليلي، لذا وضعت السلطات الصحية البريطانية فيها خطة وقائية بهدف تقليل معدل الوفاة نحو الثلث ٢٠٪ نتيجة هذا المرض حتى نهاية هذا القرن،

وزن الحسم

جدول ببين عدد السعرات الحرارية المفقودة خلال ١٠ دقائق من نشاط مستمر لشخص بالغ نوع النشاط

كجم ٨٠ كِجِم: ﴿ لَا كُجِمِ: ﴿				
	كجم واكمم وا	10	الا كجور	هُڙا ڪد
71 31 71	71 M	٧.	77	72
17 18 17	. 14 17	٧.	44	Y 2
X/ /Y 37	37 AY .	٣.	TE	44
Y7 A7 Y3	73 V3 7	20	۸۵	34
3/ 1/ 1/	2/ /7 3	37	4.1	4.Y
A/ /Y 37	37 A7 .	٣.	3.7	77
T9 T0 T.		0.	90	1-
37 A7 Y7	. 77 77	٤.	£ 0	٥.
/3 A3 70	A 7. 0T	7.4	٤٧	٨١
73 /3 30	30 /F P	79	V٦	٨٣
P7 F3 Yo	γο Αα ο	70	Vo	Αo
7. 30 .7	- T AF 0	٧o	A۲	91
F7 73 V3	V3 70 P	09	77	Vľ
Po PF AY	A AA YA	4.4	1-4	14.
37 A7 Y7	. 77 77	٤.	2.0	٥.
13 P3 30	30 15 P	74	VI	Α٣
03 60 77	٨٥ 3.	3.5	٧١	VA
YY FA FF	11 1.9 97	171	377	107
// V1 7/		11.	١٢.	17.

وبكون الأشخاص ذوى الأعمال الخفيفة أكثر عرضة للإصمابة بمرض القلب الإكليلي من الأخسرين الذين بمارسون جهداً عضلياً أكبر في أعمالهم، وتعانى نسبة كبيرة من الرجال الذين تتراوح أعمارهم ٤٥ إلى ٥٤ سنة من خطر حدوث أمراض القلب الإكليلي، ويشجع الأطباء هؤلاء الرجال على ممارسة رياضة بدنية خفيفة بشكل يومي، كما يشتكي نحو ٤٠٪ من الأشخاص الذين تتراوح أعـمــارهم ٦٥ إلى ٧٤ سنة الذين لا يمارســون أنشطة عضلية كافية من قلة لياقتهم البدنية وخطر إصابتهم بأمراض القلب خصوصا المدخنين وزائدي الوزن منهم. وتفيد الرياضة البدنية في زيادة السعة التنفسية للرئتين، وينصح العلماء بممارسة الإنسان رياضة بدنية كافية ضمن برامج صحية بهدف الوقاية وعلاج مرض القلب الإكليلي وأمراض أخرى مثل داء البول السكرى وحدوث اضطرابات هضمية، ويوصى مرضى القلب والدورة الدموية بممارسة أنشطة عضلية معتدلة.

في علاج مرضي السكر

يبه الكتير من الناس فوائد الرياضة البدنية وتثيراتها على عملية الإيض الغذائي للكربوهيدرات في خلايا الجسم، وتستعمل هذه الخلاي للكربوهيدرات في العضلي مركب الهليكوجين المخزن في العضلات لإنتاج العضلي مركب الهليكوجين المخزن في العضلات لإنتاج مرور الوقت، ثم يقوم الجسم بتعويض الجزء الملقود من خلال اله ٢٤ إلى ٢٧ ساعة التالية بواسطة سكر الجلوكوز الموجود بالدم ومصدره الطحام الذي يتناوله المنخص، وتزداد نتيجة النشاط الجسمي المستمر عساسية مستقبلات هرمون الانسوايان في الضلايا بالعضلات والانسجة الاخرى فيما يعرف بالله توفير الانسوايان، وهي تقيد في تقليل احتياجات الخلايا لهذا الاسرواي من البنكرياس مع تقدم عمر الإنسان، وهذا العسواي من البنكرياس مع تقدم عمر الإنسان، وهذا العنده على

وزن الجسم							نوع النشاط	
١٢٥ ڪنجم	١٢٥ ڪجم	۱۱۵ کجم	١٠٠٠ ڪجم	ره ڪجم	۸۰ کجم	۷۰ بکچم		
							السير أو التنقل	
79	3.5	۰۸	70	13	٤.	To	المشيّ بسرعة ٣,٢كلم/ساعة	
171	14.	1	4.4	AV	VA	7.7	الشيِّ بِسْرَعة ٢,٧كلمْ/ ساعة	
To.	414	YAA	404	774	4.1	\Vo	الصبعود على الدرج	
172	177	111	1	AA	VA	٦V	النزول على الدرج	
410	197	1VA	17.	731	\YY	1.4	الركش البطى Jogging (الهرولة) ٨,٨ كلم/ ساعة	
YA -	707	YYY	Y-A	1AV	377	1.6	الركض بسرعة ٢١كلم/ ساعة	
440	77.	441	790	Yok	W.	19V	الرَّكضُ بُسرَعة ١٩ كَلْم/ ساعة	
٤٩.	EEV	٤.0	Lith	440	YAE	787	الرَّكضَ في آلمكان نفستْهُ	
1.1	97	AΥ	٧o	17	٥A	0.	ركَّرب الدرَّاجة بسَّرعة ١٢ كلم/ ساعة	
717	15V	SVA	17.	128	140	1-V	ركوّبْ الدرّاجْة بْسرّعة ٢١ كلمْ/ ساعة	
							71 5.15	
							رياضة بدنية	
110	3.1	3.8	٨o	٧e	"LV	٧٥	كَرَة الطائرة"	
9.8	7.4	VA	٧.	7.7	30	٤٧	بيسبول	
12.	11/	117	1.0	7.9	AY	٧.	كُرةَ السَّلَة	
ΓA	٧V	79	77	0.0	£9	EY	رقص معتدل	
177	177	111	١	4.	AY	37	لعبة البوائج (Bowling)	
110	3.8	4.6	7A	٧o	٦v	٥V	رقص عنیف	
177	107	177	177	11.	9.V	TΑ	كرة القدم	
AT	V۵	74	"LY	0.0	٤V	٤.	الجراف	
371	175	117	1.5	9.	VA	٦v	القفز عي المصان الخشبي	
270	317	19.8	\V£	104	1TV	117	التزلُّج على الجليد في الجبال	
17.0	731	۱۳.	117	3-1	9.8	VT	التزلج على الماء	
٧٩ .	٧١	٦٤	٥A	07	23	YA	السباحة على الظهر (٢٠ ياردة/ دقيقة)	
97	* AA *	۸.	77	75	00	£A.	السباحة على الصدر (٢٠ ياردة/ دقيقة)	
97	AA	۸.	VY	75"	0.0	٤A	السباحة السريعة (Crawl) (٢٠ ياردة/ دقيقة)	
150	170	110	1.5	9.7	۸.	17	لعبة التنس	
Yov	770	717	197	\Ve	10.	179	الميارعة حيدي كاراتيه	



الأنسولين في عالجه أو الأدوية الضافضة لسكر الدم الرياضة البدنية في تقليل كمية ما يستعملونه من العقاقير، وفي التخلص من جزء من الطاقة نتيجة حرق السكر أثناء المجهود العضلي مما يقلل فرص حدوث ارتفاع في السكر بالدم، وتفيد الرياضة البدنية مع الحمية الغذائية قليلة السعرات في علاج حالة عدم تحمل سكر الجلوكوز التي يؤدي إهمالها إلى حدوث مرض السكر، كما لا يخفى دور الرياضة البدنية للاشخاص زائدي الوزن المهيئين للإصابة بمرض السكر في تقليل خطر حدوثه لهم، ويؤكد الأطباء على دور الرياضة البدنية في عبلاج مبرضي السكر، وقيد تحدث جالة صدمة الأنسولين للمريض عند ممارست رياضة بدنية عنيفة خصوصا عند استخدامه الأنسولين نتيجة حدوث انخفاض شديد في مستوى مبكر الدم، أي تفيد الرياضية البدنية المنتظمة مرضى السكر المعتمدين على الأنسولين في علاجهم في تقليل مقدار الجرعة التي يستعملونها منه، فتساعد ممارسة مريض السكر نشاطاً عضلياً كافياً على استخدام أجسامهم سكر الدم دون ارتفاعه.

تضاد ارتفاع دهون الدم

أثبتت الدراسات العلمية فائدة ممارسة الرياضة البدنية في الوقاية وعالاج كالات ارتفاع الدهون والكوليسترول في الدم، وترتفع نتيجة الرياضة البدنية نسبة البروتينات الدهنية ذات الكثافة المرتفعة (H.L.P) في الدم وتقل نسبة النوع منخفض الكثافة (L.D.L.P) منها، ويساعد النوع الأول منها على حمل الكوليسترول من خسلايا الجسم إلى الكبد لتحليله والتخلص منه، وتتحلل البروتينات الدهنية ذات الكثافة المنخفضة في الدم ويترسب مركب الكوليسترول المرتبط بها على الجدران الداخلية للشرايين فيقل اتساعها، ويؤدي إلى حدوث ما يسمى تصلب الشرابين، فتساعد الرياضة البدنية النوع الحميد من البروتينات الدهنية (H.L.P) على حمل الكوليسترول للتخلص منه في الكبد، ويكون الحد المثالي للكوليسشرول الكلى ١٨٠ ملجم أو أقل لكل ١٠٠ مل من الدم، ويحتاج الجسم للتخص من كيلو جرام من الدهون المتجمعة إلى حرق أو التخلص من ٩٠٠٠ سعر حراري عن طريق التدريبات الرياضية أو الحصول على طعام يوفر سعرات حرارية أقل بهذا المقدار، وتسبب ممارسة الرياضة البدنية بشكل منتظم كالركض أو الهرولة شعوراً

بالارتياح وقلة فرص حدوث حالة الاكتئاب النفسى.

ضد حدوث البدانة

لا يمكن إنكار دور الرياضة البدنية في الوقاية من حدوث الزيادة في الوزن وفي علاج البدانة، وتميل أجسام الاشخصاص الاكثر نشاطاً عضلياً أن تكون أقل ورناً من الأخرين الذين يمارسون أنشطة عضلية خفيقة، ويصاحب مرق الدهون في الضلايا خلال النشاط العضلي لإنتاج السعرات الحرارية زيادة معدل الايض الغذائي فيه رمناً قد يطول بعد الرياضة مصحوباً بكبر حجم عضلات الجسم، فتفيد ممارسة الرياضة البدنية الصحوبة بتغذية الجمعة في تحسن الحالة الصحية لجسم الإنسان لانها تساهم في المحافظة على التركيب المثاني لانسجة.

المرأة خلال الحمل والرضاع

يفيد المراة أثناء فترة حملها استمرارها في ممارسة الرياضية البدينية بشكل محتدل، ما لم تكن هناك ضرورة طبية تحول دون ذلك، فتساعد التدريبات الرياضية كالمشي والسباحة في شعورها بأنها أفضل جسمياً ونفسياً، ونسلق الجبال وسباق المارثين مخافة إجهاض حملها خاصة خلال الشهور الأولى منه، وتستطيع وضع جدول تدريبات رياضية تناسب جسمها للمحافظة على رشاقتها لولياقتها البدنية ولا يضر جنينها، وتجنبها السفر الطويل إذا كانت تعاني سبهلة حدوث الإجهاض حصوصها خلال الاسبوعين الأخيرين من حملها، كما تغيد ممارسة الأم الاسبوعين الأخيرين من حملها، كما تغيد ممارسة الأم الرياضة البدنية خلال فقرة الرضاع الطبيعي لطفلها في الرياضة البدنية خلال فقرة الرضاع الطبيعي لطفلها في

المرأة في سن الياس

هناك اهتمام متزايد بدور الرياضة البدنية في حياة المراة بعد توقف طمثها لتضفيف حدة حدوث حالة مسامية أو تخلخل العظام التي تصاحب حدوث نقص في إفراز هرمون الاستروجين للسؤول عن تتبيه الضلايا البانية للعظام وتنشيطها، ومن ثم حدوث سحب مستمر لعنصس للعظام وتنشيطها، ومن ثم حدوث سحب مستمر لعنصس الكالسيوم من عظامها، ويفيد النساء خلال هذه القترة من حياتهن ممارسة الرياضة البدنية في تخفيف حدة حياتهن ممارسة الرياضية، وتبديد في تتسبب الرياضة البدنية للعنية تفاقم شدتها، وتزداد فرص الإصابة حنذاك

بالكسور في العظام ويلجنا الأطياء أحيناناً إلى وصف المستحضرات الدوائية لهرمون الأستروجين ليعض النساء في سن اليأس تفادياً لحدوث نلك، وينبغي أن يتم هذا في وجود رقابة طبية مباشرة.

تأثيراتها النفسية

تأكدت فائدة ممارسة الإنسان للأنشطة العضلية في حياته اليومية في تقليل شكواه من حدوث الاكتئاب النفسي وشعوره بأنه افضل صحيأ وفي تحسين شكل جسمه وينعكس ذلك إيجابيا على نفسيته وتعامله مع الآخرين ويؤثر الخمول وقلة النشاط على مزاج الشخص ونفسيته، فتساعد الرياضة البدنية في دخول حجم أكبر من الهواء إلى الرئتين ومن ثم وصول حجم أكبر من غاز الأوكسجين إلى الضلايا فينشط عملها فينعكس تأثير ذلك إيجابياً على نفسيته.

ضد امراض اخری

كما عرفت فائدة الرياضة البدنية في الوقاية من علاج أمراض أخرى مثل تقليل فرص حدوث مرض الفالج (النشبة) وينصح الأشخاص الذين يعانون الإمساك ممارسة نشباط عضلي كافر لساعدة أمعائهم على التخلص من فضلات الطعام المتجمعة فيها، ويكثر حدوث حالة الإمساك في الأشخاص الذين يلازمون السرير نتيجة الإصابة بأمراض مزمنة أو كسور، كما تكون ممارستهم الأنشطة العضلية ولوكانت في حدها الأدنى ضرورية لهم لتفادي تكوين قروح السرير في ظهورهم وماتسببه من مضاعفات صحية خطيرة على حياتهم، وتكون التدريبات الرياضية ذات دور هام في تأهيل المسابين بالكسور والرضوض في اليدين والرجلين وغيرهما ومساعدتهم في عودة أطرافهم إلى ممارسة نشاطاتها الطبيعية، ويستطبع المرضى التكيف مع نوع التدريبات الرياضية المطلوبة وزمن ممارستها عند استشارتهم الأطباء الاختصاصيين.

توصيات

- هناك حاجة إلى جعل الرياضة البدنية على شكل مشى أو سواه شيئاً أساسياً في برنامج الحياة اليومية للإنسان لفائدتها لجسمه وعقله.

~ تشجيع الأطفال على ممارسة الرياضة البدنية



حتى تصبح من عاداتهم اليومية، وكذلك حد النساء والرجال على إجرائها دون استثناء كبار السن منهم.

- ممارسة الشخص رياضة بدنية مثل المشي فترات أطول وأسرع بشكل تدريجي ضمن حدود قدرات جسمه.

تجنب ممارسة الشخص العادى رياضة بدنية عنيفة واستشارة الطبيب عند حدوث ارتفاع شديد في ضغط الدم خلالها لتشخيص أسبابه.

- يوصى الأطباء بعدم زيادة عدد ضربات القلب للشخص البالغ في أثناء ممارسة التدريبات الرياضية عن ١٤٠ نبضة/دقيقة وعدم قيامه بتمارين شاقة أكثر من ١٥ يقيقة خاصة إذا كان من غير المحترفين للألعاب الرياضية. ■

1- Foong, A.L.S. (1992).

Exercise, Fitness and Health. Brit. Med. J., 305:, 15 Au-

Phys. Fitness, 32:, (12), 400. 4- Passmor, R. and Eastwood, M.A. (1991)

Human Nutrition and Dietetics. CHVECHILL LIVINUSTONE LONDON ENALAND

Ps. 85, 106, 367, 372-, 275, 594 5- Weatherall, D. J. and et al (eds) (1987)

Oxford, Textbook of Medicine. Vol. 1&2 Ps. 8.45, 9.76, 9.178-OXFORD

University RESS Oxford England 180, 13.368 5- Wilson, J. O, and et al (1991).

Harrison,s, Principles of Internal Medicine. Vol. 2.

McGraw-Hill, Inc., London, England. Wyn Garden, J. B. & et. al (1992).

Cecil, Textbook of Medicine. Vol. 1&2, ps. 193, 300,316 W. B. Saunders Co., London, England.

Physical execise sports and biopsychosocial well-being. J. Royal Society of Health, 1.12:, (5), 227. - Galoag, D. (1992)

Marti, S. E. (1992) Little effect of long -term, self-monitored exercise on serum lipid levels in middle-aged women. J. Sports Med.

الساريج السياسي

الكليانية ..دولة الخلافة ..تاريخها عجيب،حافل بالأحداث استمرت أكثر من ستة قرون من عمر البشرية ما بين نصر و هزيمة ..سيطرت على دول و ممالك في أوربا و آسيا و أفريقيا. كانت ندأ عنيداً لأعدائها ...أثيرت حولها الإفتراءات.. هي ليست مبرأة من العيوب لكنها حكمت باسم الإسلام ..لذلك تكالبت عليها قوى البغي و العدوان فأطاحت بها في أعقاب الحرب العالمية الأولى.

تستمعون في هذه المجموعة من الأشرطة للتأريخ السياسي لتلك الدولة في جميع مراحلها يستعرضه لكم بأسلوبه الشيق و الممتع الدكت ورأحمد يوسف الدعيج ضمن سلسلة التأريخ السياسي الإسلامي المتي تهدف إلى التعريف بجانب هام من تاريخنا الإسلامي من وجهة نظر إسلامية.واستخلاص الدروس والعبر من ذلك التاريخ تعين على مواجهة الوقع واستشراف المستقبل.

حقوق الطبع والنسخ محفوظة

مدرة لدياء 10 ريسال

تسورات التفهف الأصلانيان من المراجع ا

التأريخ السياسي للحولة العباسية

dend im

التارب

السياسا

الإسلام

تتعيد بالشدال كان أن يعليه خلاوفني أن أنطأ في التلامة

الم**درتات المدري المدرد** الجديد





تشكيل لا يلبث أن يظهر، ونجد أنفسنا داخله، ملتزمين بانظمته وأدبياته، متأثرين بقراراته.. في الدرسة.. للمدير شلة خاصة. وفي الوزارة للمسؤول شلة خاصة وفي مواقع أخرى.. إذا كنت داخل شلة السؤول أياً كان فانت ذو حظوة وستصل بسرعة والعكس صحيح. انت أخى القارئ؛ هل لست شلة في موقع عملك، ونست تأثيرها الوجه ضد الصلحة العامة..؟ هل تعتقد عكس ذلك فترى أن الشللية تحقق الأهداف بخطوات مختصرة.. وتقضى على الروتين.. هل يمكن اعتبار (البانة) نظام عمل..! المصافاة

تلفتوا حولكم.. كلنا شليون

إبراهيم مضواح الألعي

غفات المعاجم عن مصطلح الشللية، أو هو مصطلح طارئ عليها، ومع غياب أصله اللغوى، فإنى أراه لغوياً؛ نسبة إلى (الشلَّة) ولعلها مفردة مصحفة عن كلمة (ثلُّة) التي تعنى الجماعة من الناس. قال الله تعالى: ﴿ ثُلَّةُ من الأولين وبلة من الأخرين). أما من حيث للعنى الحقيقي فلعل نسبته إلى (الشلل) أقرب، فالشلل تعطيل بعض الأعضاء عن أداء أدوارها الطبيعية و(الشللية) تعطل أفرادها عن أداء الأدوار المنوطة بهم على وجهها الأكمل، لأن من تلك الأدوار ما يحتم أن يكون هناك فوارق بين أفراد الشلة الواحدة من المؤسسة الواحدة، والشللية

بطبيعتها اشتراك في الحقوق تحت شعار (أي واحد يموڻ).

الشللية إفراز طبيعي للضعف البشري، فالإنسان لا يستطيع أن يعيش بمعزل عن الناس، ثم هي أيضاً نتيجة لعدم الثقة بالنفس وعدم الإيمان الكامل بالعمل أو الهدف، فيتشرنق (الشللي) حول نفسه في (شلة) تحيط به طوعاً أو كرهاً.

ريما كان اتفاق المسالح (المشروعة أو غير المشروعة) هو القاسم المشترك بين أعضاء الشلة الواحدة. أحياناً يكون المبدأ الذي تقوم عليه (الشللية) هو (خفة

121

الظل) التي تجعل (الشللي) يتزعم مجموعة من المتظرفين الذين يتخففون لينالوا الرضا فإذا نالوه نالوا ما يريدون.

ومن اسوا الحالات في قاموس (الشللية) تلك التي تذوب في الفوارق فيصبح سائق مدير المؤسسة (الشللي) من صناع قرارات إدارية ربما يعجز عن اتخاذها تائب

في كثير من الأحيان يصبح المدير (الشللي) بلا حواس، يرى بعيون (عيونه) الذين يرون الأمور كما يجلو لهم، ويسمع بأذانهم، ويتكلم بالسنتهم، ثم يقرر نيابة عنهم.

ويبقى اخطر انواع الشللية خفي رايي- تلك التي تأتي عن طريق زوجة مدير المؤسسة فتؤثر في قراراته بالشفاعات والالتماسات، ذات الأثر البالغ، تلك التي وضع الفرزدق سبب فاعليتها حين قال:

ليس الشفيع الذي يأتيك مؤتزرأ

مثل الشفيع الذي يأتيك عُريانا

ومع احترامي لراي الفرزدق إلا انني اعتقد انه قال ذلك وهو لايزال متاثراً بهزيمته في معركته مع (النوار) فاسال اعداء الشللية ومحاربيها: هل كل الناس صغيرهم وكبيرهم وقريبهم ويعيدهم يقنون عندهم في منزلة واحدة؟! ولا اشك أن الجواب سيكرن نفياً، فالرسول صي يقول: «الأرواح جنود مجندة، فما تعارف منها النطق فان يقول: «الأرواح جنود مجندة، فما تعارف منها النطق فال النطق فال الأمر لا يخلو من نسبية، فما لا يجوز لاحد يجوز لهلان، المصحيح السني، ويفقة السخير، وليالي الانس، كيف لا والالفة تؤثر في الجمل الهصور والكلب العقور؟! افلا والالفة تؤثر في الجمل الهصور والكلب العقور؟! افلا

كلنا شلليون نمارس الشللية في حياتنا اليومية بجميع أشكالها، ولكن علينا أن نكبل هذا المارد -الذي يتضخم من حولنا- ليبقى خارج إماار العمل.

كانت الشللية تمارس قبل ظهور المصطلع، فكل خليفة أو وال أو عامل كان له ندماؤه وحاشيته الذين يؤثرون في أكثر الأحيان على القرار، حتى غلب على بعضهم اسم (الصاحب)

نحن نمارس الشللية ونرضاها عندما نكون داخل دائرتها فنتماهى فيها حتى لا نراها، فإذا أصبحنا خارج

الدائرة أيصرناها فنقمنا عليها وأوسعناها ذمأ.

كلنا شلليون بلا استثناء، ولكن تتفارت نسب أدوارنا في الممارسة حسب اهمية مواقعنا الوظيفية، وحسب إخسلاممنا وتجردنا من الذاتية في مقابل ذوباننا في الولجب، وصد سعينا إلى الهدف.

عسرفت بعض الإداريين الذين يسسخَسرون (الشلة) لمصلحة العمل فالقرب منه بقدر التفاني في العمل، ولكن هل نسمي هذه شللية؟! إذا سميناها شللية فبهذا يكون (للشللية) وجهان: قبيح وحسن، ولكن غلب إطلاق للصطلح على الوجه القبيح.

ويظهر الوجه الاقبح (للشللية) في الاوساط الثقافية، في خضم الاختلاف في وجهات النظر حول مذهب أدبي أو فكري، حتى تكاد كل صحيفة تمثل اتجاهاً لمرسة يقرر موادها رئيس التحرير، ويكتب فيها الذين يحملون المنهج نفسه، دون اعتبار لقيمة الكتابة الفنية أو الادبية أه الفكرة.

يمل علينا وجه آخر (للشللية الثقافية)، ترسمه أقلام معارف رئيس التحرير، أو معارف من يعرفه.

ووجه اخر (الشللية الثقافية) يظهر في صورة كاتب او شاعر ذي اسم براق وشهرة عريضة، فلا تقف كتابته أما مساطة الذوق أو الإبداع، بل تلتهم مساجة كبيرة من الصحيفة ، فإذا قراتها فإنما تقرأ طلاسم وأحاجي، أو كلاماً سخيفاً كتب في حالة وسطى بين اليقظة والمنام.

ومن أسوا أشكال (الشللية الثقافية) ما يكون البدأ فيه (شيلني وأشيلك) ذلك النوع القائم على الردح الثقافي، بتدبيج مقالات المديح، وخلع الألقاب، والصفات العبقرية، من أفراد الشلة الواحدة، بعضهم لبعض.

جامني من يمتدح مقالاً (لفلان) وكنت قراته، وخلع عليه من الصنفات ما شككني في فهمي وقررت إعادة القراءة، ولما نقدت الموضوع وذكرت بعضاً من جوانب ضعفه، اعتذر بأنه لم يقرأ المقال، وإنما رأة، حينها عرفت أن الثناء على شخص (فلان) لا على مقاله

كثرت وجوه (الشللية) حتى جزمت انها نتلبس كل الوجوه، ولكنها محكومة بالنسبية، فتبقى علاقة (الشللية) بالإنتاجية علاقة عكسية، كلما زادت الشللية نقصت الإنتاجية، والعكس. ■



عصابات المافيا

مصطفى ياسين

تبوك

ترصد ادبيات الإدارة في بصوفها، عندما تناقش الهيكل التنظيمي «للمؤسسة». تتفيياً أخر، موازياً له، وعلى هامشه، هو «الشللية» وتخصه بالبحث والدراسة، لما له من تأثير مباشر، وغير مباشر على اعمال المؤسسة، لما في داخلها، وفي علاقتها الخارجية مع الغير!

وسؤسسات التعليم، لا تخلق من هذه «التنظيمات الاجتماعية» التي تنمو كاعشاب «النجيل» المضربة بين النباتات الحقلية الزراعية فتأكل طعامها، وتجعلها عرضة للأمراض فتصيبها بفقر الدم فيضعف إنتاجها وتجعله في حده الأدنى إن لم تصبه بالخراب!

ومن الملاحظ، أن بعض هذه الشلل، يكون متسلحاً بأنياب وأظفار حادة، وجاهزة للانتضاض والعمل في اي موقف كاساليب عصبابات الملفيا الحقيقية التي تنتشر في المجتمعات الغربية وتشكل نظاماً أخر، فاعلاً، يقسد الذمم، ويضرب التصورات الأخلاقية ويجعل من العمل الجاد المقرر المتميز أمراً في غاية الصعوبة محفوفاً بالأخطار والترقي والذهول!!

يجعل المدير حبوله مجموعة من المعلمين ينجزون اعمال المدرسة ويكونون سيباجاً حوله، يغذونه بالافكار والاقتراحات، ويوجون له بما عليه أن يفعله، ويشوهون النظاعة وتصموره لجهد الأخرين، ويكونون له عيوناً وأذاناً انتظابية على من يريدون إخراجه من الميدان حتى لا يجدوا أمامهم عائقاً فيتتسمون الكحكة وقرة التأثير والنفوذ والامتيازات وممارسة الجهد الأدنى في العمل. وهذه نظرية في العمل من أسوا ما يبتلي به الأداء من انحطاط الخلق وفساد الذمة وعمد الجدية في الإنجاز ناميك عن الإنتقان، وكل ذلك يغضي في النهاية إلى تدمير للتحصيل العلمية في الجعم. فهو يزور المضمون العملي الامل علمي والاداء المتعمد في النهاية إلى تدمير للتحصيل العلمي والاداء المتعربة في الاملة علمية على المتعمل العلمي والاداء المتعربة في النهاية إلى تدمير للتحصيل العلمي والاداء المتهرز.

هذه الشلة تخرق النظام في المدرسة، فتعطي صورة شوهاء لتلك التعليمات الصارمة التي تبدو في «الاجتماعات»

على لسان «المدير» وتثير تساؤلات لا حصر لها. لماذا يدخن هذا في المكتبة؟

لماذا لا يذهب ذاك إلى حصته؟

لماذا يترك «فلان» حصته ويتفرغ للمقصف؟

لماذا لا يقف هذا في الطابور الصباحي، ويخرج متى شاء؟

وغير ذلك الكثير...

هذه المعاملة الانتقائية، تجعل من النفوس، بالونات محتقنة بالغضب، وتكنب المثالية التي تبدو دائماً حبراً على ورة!

إن أي محاولة لطرح هذه الأسئلة سدواء للتنبيه أو محاولة الإصلاح ووضع الأمور في نصابها إنما تهيج «عش الزنابيـر» المسـعـورة بركـاناً هائجـاً بالفـضب والدسائس و«نصب الأفخاخ» لتنغرس في الأيدي والأقدام عند أول فرصة قادمة!

ومن المعلوم، أن العمل الجيد يجعل الآخر الردي، في بؤرة المقابلة وللتاظرة، وعندنذ تبرز إلى السطح النوازع السليخ كانفيرة والمحسد والكيد، فالبصيرة النافذة الماحدة ننطق ملاذا لا يكون الأداء كله مكذاء، ولماذا لا تتسود روح العدالة... و... و... ومكذا يجد «المتنفذون» لتنسيم في موقف صعب لا يحسدون عليه، فتنطلق من اعماقهم كل السهام لتنفرس في جسد الضحية!

إنني اكتب عن تجرية ومالحظات ميدانية ترصد الوقائع وتوثقها وتحلل ما في النفوس وتنظر في الأثار:

وهي في أقلها سدواً، تؤثر سلباً على أداء العمل وكذلك على نتائجه فتسدل ستائر على الفساد وعلى سوء الإدارة، وتمنع الوئام أن يسود العلاقات الإنسانية، وتبعد إمكانية التطوير بغياب النقد البناء أو الاستماع إلى الاراء الناضيجة

وتعرض دائماً بالأداء الجيد بالتهوين من شانه، والتقليل من فاعليته، ولا يصمد في وجه هذه الاعاصير إلا

من كانت لديه إرادة من حديد، وقدرة شمشونية فائقة لصدها أو مراوغتها للخلاص من شرورها!!

إن لها من الشرور لما «للواسطة» القادرة على خرق التعليمات التي جاءت لمسلحة المجتمع وإشاعة العدالة في رحابه فتوقفها عن العمل، وتفعط الكثيرين حقهم، وترفح اخرين لا قدرات لهم، وتفرغ مبدأ تكافئ الفرص من مضمونه العادل.

لا تستطيع المؤسسة − أي مؤسسة − التخلص من الآثار السلبية للشلة إلا بالشفافية عند اتخاذ الأفرارات واعتماد العدالة كهاد في توزيع الأعمال واقتسام المزايا وسماع النقد البناء، دون خوف من التعسف في استخدام السلماة التي يتمتع بها المدير وعندنذ فقط تبدر الشلة غير مؤثرة على مجريات الأمور، فلا يتعدى نطاقها العلاقات الكافئات الحسنة إلى الخفاجر في أغمادها!!

بطانة خيراً وشر

عبدالخالق السيد عبد الخالق

صر

ليس عيباً أن يستعين الرئيس برجال مدن حوله يشيرون عليه وياخذ برايهم في كل صغيرة وكبيرة، بل إن العين كل العيب أن يستأثر الرئيس برايه ويعمل على تنفيذه حتى ولو كان خطأ وينكر معاونة الأخرين، ولكن إذا تحولت هذه المشورة إلى حاجز يمنع من وصول صوت الحق إلى الرئيس فهذه هي الطامة الكبرى،

بل إن الأمر لا يقف على ذلك فحسب، بل يتعدى إلى استثثار هذه الشلة بالمصالح العامة لدى الرئيس أو القائد وتحولها إلى مصلحة شخصية وتحقيق مكاسب شخصية من خلفها

اما الإنسان العادي صاحب الصلحة الحقيقي فان يصل صبوته إلى المسؤول بضضل هذه الطبقة أو قل مجازاً «شلة» إلا إذا كان هذا الإنسان أحد أفراد هذه الشلة أو حتى قريباً منها، أما إذا كان بعيداً عنها فليس له حلة.

وهذه الصدورة ليست وليدة العهد الحديث، وإنما هي قديمة فهي صدورة من تلك الصدور التي نهي عنها رسول الله ص كما يدل على ناك حديثه ص حيث قال: مما بعث الله من نبي ولا استخلف من خليفة إلا كانت له بطانتان، بطانة تأمره بالخير وتحضه عليه، وبطانة تأمره بالمدي والمصدوم من عصمه الله، وروي هذا الحديث مؤوعاً، وعلقه البخاري في صحيحه.

وفي هذا الحديث يحرص رسولنا الكريم ص على

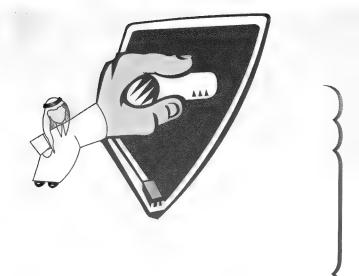
تنبيه الحكام إلى هذه الشلة إذا تحوات إلى سلطة من خلال الرئيس الذي يلجأ أحياناً إلى الانقياد خلفها ليصبح لعبة أو إداة في أيدي تلك الشلة فتحركه وقتما تشاء وكيلما تريد.

ولكن الرسول صلوات الله وسلامه عليه يدرك فائدة الشووى الشووى الشووى الشووى الرئيس ومرويهية ويين الرئيس ومرويسيه من ناحية أخرى. ولا يدعو المسؤول إلى الرئيس ومرويسيه من ناحية ألغالية، ولكن يحذر من هذه الطبقة المنتفعة التي تستغل ثقة الرئيس لتحول هذه الثقة إلى تمقيق أغراض وأهداف شخصية رخيصة على حساب المصلحة العامة لتفسد بذلك علاقة الرئيس بمرويسيه والعكس إيضاً.

ولذلك يجب أن يأخذ كل مستؤول أو قائد حذره
حتى لا يتدك هذه الشلة التي تظهير دائماً في ظل
القيادة الضعيفة لتستأسده، وفي ظل القيادة القوية
الواعية التي تعرك أهداف هذه الشلة جيداً فيتعامل
ممها بصورة وأصحة حتى لا تقيم حائم صد بينه وين
المؤسسين فتحول بون الوصول إلى القائد أو الرئيس.
والضحية في هذه الصالة هي المواطن البسيط الذي
لا يستحليم الوصول إلى البرج العاجبي الذي
لا يستحليم الوصول إلى البرج العاجبي الذي
ويعود فوقه فعنه وا وصول الصق إليه. ويالتالي
سيظل وحيداً أو هو في واد وشعبه أو مرؤوسوه في
واد أخر بغضل تلك الشأة.

واد أخر بغضل تلك الشأة.

LWAHA الواحة الشحاع المار اب الم تدعل الطبيد aismo. Ligo.



ه مبروك عليكم . . أصبحنا على البند (

ه حتى لا يأكلوا لحم الجزور ا

ه من يدخل الحصص ليس كمن يُعدُّها ا





هذه سبورة، تفتح يديها للجميع. هي ليست صفحة القراء - كما في المطبوعات الأخرى -- مخصصة للصغار فقط!

دسبورة، اسميناها هذا الاسم محاكاة للسبورة إياها.. تلك التي يكتب فيها المعلم والطالب معاً... يُكتب فيها العلم ومحاولات التعلم جنباً إلى جنب. هكذا هي إذن سبورة المعرفة للكبار والصغار معاً.. هي للجميع ملا استثناء.

المصرفاة

تعقيباً على د. المسيري:

هل «البروتوكولات» وثيقة مزورة؟

علي بدر أمبي الدينة المنورة

> وراء كل أمة عظيمة تربية عظيمة، وإذا انتصبرت إسرائيل فلانها تعرف عنوها جيداً. ولا ينبغي أن يغيب عن بال التربويين أن المعركة ضد إسرائيل ثقافية علمية بالقام الأول. فلابد من تلقين النشء جميع الحقائق عن

> والدكتور عبدالوهاب المسيري باحث شجاع ومبدع شجاع لأنه يبحث بعمق في قضايا قوم هم فوق القانون الدولى، ومبدع لأنه جاء بنموذج تفسيري جديد.

> امًا تقريره بأن البروتوكولات وثيقة مزورة فيصتاج إلى تحقيق وبحث منفرد، فمقولة أن صحفياً كتبها ليسخر من نابليون(١)، لا يتعدى – في رأبي -شائعة روجتها اليهود، كما زعموا أنها من تلفيقات العرب، وهي عندي نظرية بحاجة إلى تمحيص للأسباب التالية:

١– أن حابيم وأيزمان الزعيم الصهيوني العالمي وأول رئيس للدولة اليهردية لم يستطع إنكارها، فقال بالحرف الواحد «إن بروتوكولات حكماء صمهيون هي للؤامرة اليهودية للتسلط على العالم»(٢).

٢- أنه في عام ١٩٧٣م أصدرت المحاكم السويسرية
 حكماً نهائياً بصحة هذه البروتوكولات بعد أن طعن اليهود

فيها(٣)، وليعد القارئ التفكير في كلمة «حكماً نهائياً».

٣- ان الباحثين الغربيين اجمعوا على انها من صنع احد كبراء اليهود قبل مؤتمر بال بسويسرا عام ١٨٩٧م، ثم عـرضت على المؤتمرين لدراسـتـهـا وإقـرارها وليس لنشـرها، والتهمة موجهة إلى «أشـر غتربرغ» استاذ وايزمان(٤)

٤- لاذا يضتفي فجأة من تسول له نفسه تفسير البروتوكولات كالباحث الفرنسي «لوي جوستنيان» الذي اختفى معه كتابه ليضاً ((٥).

 أن الشرطة الالمانية استولت على حوالي سبعين نسخة منها في المنازل والمكاتب التي اقتحمتها ايام الحرب العلمية الثانية(١).

٦- لماذا انفق الملياردير اليهودي الروسي الجنسية بوريس بيرزوفلسكي عشرة مالاين دولار لترويج فكرة مفادها أن صديقاً للينن اسمه غولد فينسكي الف البروتوكولات؟(٧).

۷- اذا نرى نتائج خطط البروتوكولات في عالم اليوم؟ لماذا الإعلام بأيديهم؟ اذا الاقتصاد بأيديهم؟ وأوليس كل ذلك بعد ۱۸۹۷م؟ كيف فكر جورج سوروس



مبروك عليكم.. أصبحنا على البند

إبراهيم الجهني

لقد قرات في العدد الضامس والخصسين - شبوال ١٤٧٨ م. تحت عنوان دهاتف سري المعلمين المجهلين، وهو ما تم إنشاؤه في بريطانيا مؤهراً كخدمة لساعدة الملارسين المصيطين والشاعرين بالإجهاد من جراء العمل في مهنة التدريس.. حيث تم تمويل هذا المشروع من جهتين هما إدارة التعليم.. والتبرعات من المهتمي.

فلعل هذا العنوان وهده "بغض النظر عن التفاصيل وصدى نجاح الشروع"- يعتبر حافزاً معنواً المعلم، يشجعه على تقديم الأفضل في مجال عمله؛ ذلك لأن التفكير في خدمة كهذه يعتبر تقديراً لمجهود المعلم، وتقديراً لما يواجهه الذاء اداء رسائلة

إن اكثر ما يحتاج إليه المعلم في بلادنا اليوم هو ذلك الدعم المعنوي الذي آصبح شبه مفقود. فالكثير من المعلمين اليوم يؤدون عملهم بشكل ينقصه الإخلاص بعض الشيء، والسبب طك المعاملة التي يواجهها العلم من المسؤولين من جهة والمجتمع من جهة آخري، وذلك لأن بعض المسؤولين مع الاسف يتجاهل دور المعلم في التربية والتعليم، ويتجاهل في الداء عمله، ويوجه الانتقادات للمعلم قبل أن يوجه له كلمة شكر ترفع من معنوياته.

كما أن بعض إدارات التعليم تسارع في الحسم على المعلم إذا غاب مهما كانت الظروف إلا فيما ندر، وهي ثلك الإدارات في بريطانيا التي تمول خدمات تساعد فيها المعلمين تقديراً منها لدوره.

كما أن الكثيرين لدينا يحسدون للعلم على ذلك الراتب الكبير، وتك الإجزارات الطويلة متجاهلين دوره وجهوده، ولا يتحدثون إلا عن مديزاته وعالاواته إلى أن أصبح المعلم على «البند ٥٠٠» الذي حطم كل تقدير لجهود المعلم، وكاد أن يقضي على تفاني الكثير من الملعين وخصوصاً الجدد منهم، « في ضسرب اقتصاديات دول بأكملها في أخبث مناورات مالية (A) ولماذا يسيطر روبرت ميردوخ على الإعلام الغربي (٩).

نريد من الدكتور المسيري أن يوافينا ببعث عميق عن البروتركرلات: أتبتتها اليهود، ام هي بين سملاً من تاليفهم؟ ويبحث اعمق عن توقيت إفساد اليهود في سورة الإسراء، فإفسادهم الأن كبير، والمفسرون يصرون على أنه حدث قبل البعثة « البعثة»

* المراجع

(۱) المعرفة، العدد (۱۰) جمادى الآخرة ۱٤۲۰هـ، ص ۷۱.

(٢) حسن، حمدنا الله مصطفى دبروتوكولات حكماء صهيون
 قراءة جديدة، ملف العقيق - للجلد ١٢ نادي المدينة المنورة

الأدبي، ص ٦٩

(٢) المرجع نفسه، ص ٧٠.

(٤) المرجع نفسه، ص ٧١ (٥) الإعلام والاتصال، العدد (١٤) شعبان ١٤٢٠هـ، ص ٦٤

(٦) الرجع نفسه، ص ٦٥.

(Y) المرجع نفسه، ص ٦٤

(٨) انظر: المجتمع، العدد (١٢٧٥)، ١١ رجب ١٤١٨هـ، ص٢٤.

العدد (۱۳۰۲)، ۷ صفر ۱٤۱۹هـ، ص ۲۸ والمعرفة العدد (۵۱) جمادی الآخرة ۱۱۲۰هـ، ص ۱۹/۱۹۹

(٩) حسن، حمدنا الله، مرجع سابق، ص ٨٧.



المعلمون يهربون إلى الأعمال الإدراية:

من يدخل الحصص ليس كمن يُعدّها

عبدالله المنصور الطائف

> في نهاية العام الماضي خطت وزارة المعارف خطوة رائعة أتت أكلها سريعاً، ألا وهي تكريم معلمي الصفوف الأولية، وذلك بإعطائهم بعض الامتيازات تميزهم عن غيرهم من المعلمين في المدرسة، وذلك مردّة إلى عزوف المعلمين عن تدريس هذه الصفوف لما يقتضيه العمل بها وتدريسها من متاعب جمّة، حيث إنها تعتبر هي الأساس الذي يقوم عليه العمل في الصفوف العليا.

متراً في سبيل هذه الراحة التي ينشدون. هنا اتسال ما هو دور وزارة المعارف في القضاء على هذه الشكلة؟

> وما إن صدرت هذه الخطوة عن وزارة المعارف وعممت على المدارس مع بداية العام الدراسي ١٤٢٠هـ، حتى تسابق المعلمون للعمل بتدريس هذه الصفوف للحصول على الامتيازات التي قامت بها الوزارة، مما حدا بالوزارة إلى اختيار الأفضل من المعلمين لتدريس هذه الصفوف، حيث إن العرض زاد عن الطلب ومن هذا المنطلق أرى لماذا لا يكرم المعلم بامتيازات مشابهة لما قُدم للعلمى الصنفوف الأولية؟

وحيث إن وزارة المعارف قضت على ابتعاد المعلمين عن تدريس الصفوف الأولية أليس في مقدورها أن تبعد المعلمين عن الرغبة في العمل الإداري بإعطاء المعلمين استيازات تحببهم في عملهم بحيث لا يبتعد المعلمون التميزون عن

> تميز المعلم عن غيره من العاملين في الحقل التربوي، وأقصد المعلم الذي يحمل جدولاً ويقوم بالتدريس. حيث يعلم جميع العاملين بالحقل التربوي، أن جميع المعلمين يتطلعون للذلاص من عمل التدريس، وذلك بالعمل بالأعمال الإدارية، أي التخلص من الجدول المدرسي وتدريس التلاميذ، وذلك بالعمل وكلاء مدارس أو مديرين أو مرشدین أو رواد نشاط أو مشرفین تربویین

تدريس أبنائهم وذلك برغبتم في راحة العمل الإدراي. سسألت أحد المعلمين هل التدريس هو الدافع لتركه ونصاب الأربع وعشرين حصة مرهقة جدأ بحبث إنك تفكر في العمل الإداري بهمومه ومسؤولياته وارتباطاته، فأجاب بما يلى: ليس التدريس هو العمل المرهق، ولكن ما يلقيه الزملاء من الإداريين على المعلمين من أعمال غير التدريس هي التي أرهقتني وأرهقت غيري من المعلمين بما فيها من تسلط وتعال تساعدهم في ذلك بطاقة الأداء الوظيفي.

> وهذه مشكلات تعانى منها جميع إدارات التعليم حيث إنه ما إن تصل استمارات الترشيح للعمل بالأعمال الإدارية حتى يتسابق المعلمون بشتى الطرائق للحصول على عمل إداري، يبعدهم عن مواجهة التلاميذ. وعند سؤال عدد من المعلمين عن سبب هذا العزوف عن عمل التدريس يجيب معظمهم ومن يصدق الحديث أن العمل الإداري مريح ولا يمكن مقارنته بعمل التدريس، حيث إنهم يشاهدون مديريهم، ووكلاء مدارسهم ومرشديهم، وجميع العاملين بغير عملهم، في راحة تامة حيث إنهم يأمرون وينهون وليس على المعلمين سنوى التنفيذ، وقد وصل الأمر ببعض المعلمين القبول بإدارات مدارس خارج المدن وتبعد مسافات طويلة قد تصل إلى سبعين كيلو

وهنا سالته ما هي الأعمال التي يلقيها المديرون على المعلمين وجعلت التدريس جحيما تريدون الخلاص منه؟

فأجاب: أنا أعمل معلماً منذ خمسة عشير عاماً وإنا إلى الآن لم أعرف منا هو العنمل المضصص بالمعلم، والأعمال التي تخص الإداريين.

حيث إنني لم أعرف للإداريين عملاً سوى تكليف المعلمين بأعمال، والمعلم الذي يرفض يصبح منبوذاً. فأنا يبدأ عملى منذ الساعة السابعة صباحاً، وذلك بتسليم ىفتىر تحضيري لسعادة المدير ثم أنتقل إلى الطابور الصباحي لأقف أمام فصلى، والدير على كرسيه في إدارته، وما أن ينتهى الطابور الصماحي، حتى انطلق إلى فصلى، هذا إذا تمكّنت أن أختار وسيلة لدرسي قبل أن أتأخر تقيقة تغضب الدير مني، وأمكث في فصلى اشرح لتلاميذي، ويحرم على الجلوس في الفصل لأن من يجلس واو في نهاية الحصة يعتبر لا يؤدي عمله على أكمل وجه. ومثل الحصة الأولى الثانية والثالثة، وما أن أخرج

الستريح وأشرب كوبا من الشاي في اثناء الفسحة حتى تأتيني ورقة من مديري بأن على أن أشرف على التلاميد في القسحة، وقد حدد لي مكاناً لا يمكن أن أغادره، هذا

والمدير منذ الصباح على كرسيه الدوار يحادث الوكلاء، ويمازح الأصدقاء ويتصل على من يريد... إلخ.

فاتطاق إلى الإشراف على الفسحة، واعود بعد أن يدق الجرس، ثم أنطاق إلى اداء الحصة الرابعة، وبعد الفراغ منها حيث إن الحصة الخامسة لدي راحة في الجدول لكي اتمكن أن أصحح بعض الدفائر وإذا بالفراش يحسل دفتر الغياب، وأكلف باحتياط عن زميل غائب، ويطلب مني أن أشخل الصحسة بما ينفع التارميذ، وما أن تنتهي الحصة حتى اخرج للإشراف على التلاميذ في اداء الصلاة بعد الحصائصة

هنا أسالك أنا متى أصبحه بفاتر التلاميذ، ومتى أنفرغ للنشاط الذي يطلبه سعادة الدير وسعدادة الدير وسعدادة الشيرف، الذي يريدني أن أشرغ له يوماً من بعد الحصبة الشالشة لكي تتكدس في الايام الأخييرة في الدراسات والأفكار عن التحريس وعمله. كل هذه الأعمال أقوم بها وسعادة الدير على كرسيه، هذا عملي ولم وسعادة الدير على كرسيه، هذا عملي ولم أحدثك عن المعاناة مع التكاسية في داخل الفصول التي تزعج المرشد إذا أرسلت له عداً الفصول التي تزعج المرشد إذا أرسلت له عداً

اليس طبيعياً أن أبحث عن العمل الإداري مهما كلف، ولكن هل تستطيع وزارة المعارف أن تزيح عني هذه الأعمال حتى أتفرغ لعملي بالتررس؟

لماذا لا يأخذ الإداري حصصاً وهل حصة في اليوم تخل بعمله؟

لانداً مدير المدرسة ووكيلها لا يدخلون حصص الاصتياط التي قد يتسببون في حددثما؟

لماذا مدير المدرسة ووكيلها لا يشرفون على التلاميذ في الفسحة والصلاة والطابور؟

لماذا مدير المدرسة ووكيلها لا يشاركون في الانشطة وتكون لهم زوايا تبرز أعمالهم؟ أخيراً ما هو الحل في نظرك؟

الحل: اعــفــوني من الأعـمــال الإدارية والإشـرافـية واتركوا لي التدريس فـقط، وأنا كفيل لكم بالا أطلب عملاً إدارياً..

إن من يدخل الحصص ليس كمن يعدها!

يا أسماء ويا آمنه

* عبدالرحمن صقر

ه آبو اسماء وامنه، عمان

تذكري - يا اسماء - يا طالبة العلم، وأنت تحتقلين في يومك يوم الغنيمة، انك تحملين أمانة عظيمة، أكرمك الله بها، وستضع لللائكة أجنحتها، -بإذن الله- (كما جاء في حديث رسول الله

ص أن الملائكة لتضع أجنحتها لطالب العمل رضاً بما يطلب) رواه أحمد في مسنده.

واعلمي أن خير الزاد هو التقوى، فهو المُدن على البلوى، ويه يكون حب العلم كالمن والسلوى ﴿واتقدوا الله ويعلمكم الله﴾ ويكفيك فخراً، وثراباً واجراً، لتسهيل دورك، قول ربك ﴿ويرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات﴾.

كم يرفع العلم أشخاصاً إلى رُتب..

ويخفض الجهل أشرافاً بلا أدب.

فارتقي بروحك وعاقله إلى هذه الدرجات، وتجنبي درب العثرات، وحافظي على غرسك في كل الأوقات، فلا تعيزُ للكسائى هيهات هيهات، فما اروع هذه الكرامة الريانية، تُشعر صاحبتها بنفحات إيمانية، فهنيناً لك هذا التقدير من العلي القدير.

وعليك يا ابنة الوطن الكبير، أن تدرسي بقلب بصير وعقل منير، وأن نسبقي العمل بالإخلاص، فهو سبيلك للخلاص، وتلحقي العلم بالعمل، ولا تكوني كمن عرف واهمل، وتمسكي بالطموح والامل، فأنت زهرة في حديقة الومان، فاحفظي نفسك ولا تبيعيها بأي شن، فسهام الفنن عيدة، ومسالكها مغرية فريدة.

ويعد رضا الرحمن -ادعوك يا آمنة- ان تحرصني على رضا الوالدين، فهما لك نعم القائدين، وعقوقهما ندم لك وخسارة، فقد لا تتجمع فتكون لك ضارة، ولا تُقلّدي نوات الموضة والحضارة، فائت لست (إمعه) إينما يدور الهوى تسيرين معه.

- ومن ثم عليك بطاعة المطمة، ولو كانت اوامرها حاسمة، فعلاوة العلم بالصبر (ومن لا يصبر لا يظفر)، وعامليها بالأخلاق الحسنة، ولا تطيل عليها الأسنة، حتى لا تتنخري (لا قدر الله) سنة، فهي لك الرشدة، والموجهة السندة، واقبلي منها النصيحة، وإن اخطأت (وكل ابن ادم خطاء) فلا تحدثي لها فضيحة، فهي في مقام أمك أو اختك الكبيرة، فابنلي لها الاحترام لتكوني به جديرة. وفي الختام، ادعوك للاخذ بهذه النصائح القابية، فهي هدية لك يا أيتما الذكية، واتعنى لك ولاختك النصائح القابية، فهي هدية

العلم إنه خير طريق. .



في مشروع التحدي الحضاري

عبدالله باطير الحزائر

تقول الحكمة الإنجليزية الشهيرة

(To be or not to be that is the quiestion) وإثبات الوجود لا يكون متعلقاً بإثبات الفرد لذاته بل هي مسالة حضارية المغزى منها إثبات الوجود الحضاري على الساحة الدولية فيكون المجتمع الذي أثبت وجوده حاضراً في الساحة الدولية سياسياً واقتصادياً وعلمياً وحتى عسكريا وهذا هو حال الحضارة الغربية التى أثبتت وجودها وتقف الآن من الحضارة الإسلامية موقف المتحدى كما جاء على لسان ارنولد توينبي في نظرية التحدي والاستجابة، وإذا كان الغرب هو الذي رفض أسلوب الحوار الحضاري وهو خيار خاطئ وذهب إلى أسلوب الصدام الحضارى كما ذهب إليه المفكر صامويل هنتنفتون في كتابه (صدام الحضارات) فحريٌّ بنا نحن السلمين بأنَّ نؤسس فكراً حضارياً نعالج من خلاله مشكلات المضارة الإسلامية ونبحث عن عوامل الإقلاع الحضباري لأن الغرب يعمل على تشويه صورة الإسلام حضارة وتاريخاً في أعين الناشئين ويعمل على عزلهم عن الثقافة العربية الأصيلة، كما يعمل على طمس معالم الحضارة الإسلامية ونهب خيراتها وثرواتها وبالتالي عرقلة مسيرتها الحضارية. وهذا هو مفهوم التحدى المضارى عند الغرب.

وقد كتب المفكرون المسلمون بعض الكتب حول اسباب تأخر المسلمين وتقدم غيرهم وحول أزمة العقل العربي وغياب المثقف العربى وغياب الفكر الحضارى وحول سبل النهوض الحضاري إلا أن هذه المحاولات بقيت كمشروع لم تكتمل معالمه ولعل الأسباب تبقى مجهولة وكأن هؤلاء المفكرين الذين بحشوا في الفكر الحضاري قد فصلوا الفكر عن الواقع(٢) أو أن العقل العربي لم ينضج بعد لبحث مثل هذه القضايا. لكن اكثر الأطروحات إثارة في هذا الموضوع عند المفكرين المسلمين المعاصرين هما اطروحتان:

الأولى للمفكر الجزائري مالك بن نبى الذي عنون كتاباته بمشكلات الحضارة ويرى أن مفهوم التحدى يكمن في تجاوز كل الصعوبات والعراقيل التي تواجه الحضارة الإسلامية وإنقاذها من الأفول.

والثانية للمفكر السعودى الدكتور محمود محمد سفر رائد من رواد الفكر الحضاري المعاصر الذي يرى أن جوهر التحدى الحضاري يكمن في ثباتنا على مبادئنا وتمسكنا بأصالتنا كما بين ذلك في كتاباته وخصوصا كتاب (التحدي الحضاري وكيف نواجهه).

ويرى مالك بن نبى أن مشكلة الحضارة هي مشكلة أفكار فنجن لا نملك الأفكار بل نقتصر على الاستهلاك الفكرى والثقافي والمادي لحضارة الغرب، ومادامت الثقافات تختلف فإن نقل منتجات الحضارة الغربية يضر بالأمة الإسلامية. وفي هذا الصند يقول في كتابه القيم مشكلة الثقافة (إن أي تفكير في مشكلة الحضارة في جرهره هو تفكير في مشكلة الثقافة وبذلك تكون الحضارة مجموعة من القيم الثقافية المحققة) (٣) وكانت خلاصة هذه الدراسة عند مالك بن نبى هي أن بناء الصضارة الإسلامية يكمن في الجمع بين ثلاثة عوامل مادية ومزجها بواسطة عامل روحى وهو الدين الإسلامي وبذلك وضع المعادلة التالية الحضارة= إنسان+ترأب+وقت

أما المفكر السعودي محمود مجمد سفر فيري أن جوهر التحدى الإسلامي يكمن في مواجهة التحدى الغربي بثباتنا على المبادئ والقيم الإسلامية ويمواكبة التطور التكنولوجي والعلمي، ويقول في كتابه القيم (التحدي الحضاري وكيف نواجهه) (إن التحدي الحضاري الذي يواجهنا كمسلمين في مرحلة إقلاعنا يكمن أساساً في ثباتنا على مبادئنا وقيمناً وتمكسنا بأصالتنا واعتزازنا بشخصيتنا وان يكون الأمر سهلاً ولا ميسوراً والعالم من حولنا يعيش في دوامات فكرية ويريق حضاري زائف، ولنعلم تمام الظم أننا لن نترك وشأننا لأن هناك من يتمنى فشلنا ويترصد أخطاءنا ويحلم بانتكاستنا

نلنحذره ولنفوت عليه الفرص بثباتنا على مبادئنا والتزامنا بقيمنا وتسمكنا بإصدالتنا واعتزازنا بشخصيتنا نلك هو جوهر التعدي الحضاري (2) وقد توصل من خلال هذه الدراسة القيمة إلى أن عرامل الإقلاع الحضاري تتمثّل في خمسة عناصر وهي

- استبعابنا لحضارة العصر.
- تبنى الأساليب المضارية الإيجابية.
- إدراك التفاعل المطلوب بين النظم،
 والأفكار، والزمن.
- تصحيح النظرة إلى الحضمارة المعاصرة.
 - حماية منجزاتنا الحضارية.

واخيراً إني إذ أشير إلى موضوع التحدي الحضاري الإسلامي بهذه المعالجة السطحية أرى ضبورورة إتصام هذا المشروع وهي دعوة المهمتين والمتحتمين والمتحتمين المبحث عرامل الإقلاع الحضاري لكسب تنشيرة. التقدم الحرفة الكرام الإشراء الموضوع من خلال لقراء المعرفة الكرام الإشراء الموضوع من خلال المنهضة، مشكلة الثقافة، ميالا مجتمع، وجهة المالم الإسلامي، مشكلة الأفكار في العالم الإسلامي، وكذلك كتب محمود محمد سفر منها الحضامة، تحد، إنتاجية مجتمع ويقب في جدال التخفاد، التحدي الحضاري ركيف وأجهه، التخفاد، التحدي الحضاري ركيف وأجهه، التخفد،

الهوامش:

١- د يوسف القرضاوي الحاول المستوردة وكيف جنت
 على أمتنا. مؤسسة الرسالة بيروت ط ٩ سنة ١٩٨٢

 ۲- مجلة المنهل: الربيعان ۱۹،۱۵ هـ مع ۲۵-۲۵-۲۱
 ۳- مالك بن نبي: مشكلة الثقافة: دار الفكر للطباعة والنشر والترزيع دمشق ترجمة عبدالصبور شاهين وعمر مسقاوي ص ۱۰۱

الدكتور محمود محمد سفر التحدي الحضاري
 وكيف نواجهه (نقلاً عن مجلة القافلة عدد صفر ١٤١٩هـ
 حر٢/٢/١

تطور التقنية وتخلف الأنظمة

مسعود حمد آل سنان

نجران

لاشك أن المتابع لما يحدث من تقدم سريع في عالم التقنية بشكل عام وفي مجال الاتصالات بشكل خاص يلاحظ أن هناك فارقأ كبيراً بين سرعة هذا التقدم وتخلف الأنظمة الإدارية لبعض المؤسسات العامة عن ملاحقة هذا التقدم مما أوجد الإحساس لدى الكثير من الناس وأنا واحد منهم بأنهم يقومون بأعمال لا جدوى منها، وأنه بالإمكان إنجاز هذه الأعمال بطرائق حديثة توفر الوقت والجهد والمال. ولإثبات ما تقدم وعلى سبيل المثال نأذذ المدارس التي طبقت نظام الصاسب الآلي الذي عممته وزرارة المعارف، نجد أن بعض هذه المدارس رغم وجود الحاسب الآلى مازالت تعمل أيضاً بالعمل اليدوي جنباً إلى جنب مع الحاسب الآلى مما ضناعف الجنهد غير المبرر، وأهدر الأموال التي تنفق على الكثير من المطبوعات وضيع الوقت الذي يجب استغلاله بشكل أفضل وشغل أماكن تقاس بالأمتار، وعندما تسال السؤول التنفيذي يقول لك (نظام) فهل هذا المسؤول لم يستوعب ما أعتمده المسؤول التشريعي أم أن الاثنين لم يستوعبا ما شرعته التقنية أم أن الخوف من عام ٢٠٠٠ الذي بدأ بسلام قد فعل فعلته.

إن هناك مديري مدارس ويعيداً عن بيروقراطية النظام يحتفظون بكل ما يتعلق بدارسهم على دسكات كمبيوتر أو شرائع ورقية، بينما هناك أخرون تنزلكم على جانب من مكاتبهم اللفائر الكتوية بالأزرق والأحصر والأخضر والمزيل الأبيض، وعلى الجانب الأخر من الكتب يقبع الحاسب الآلي وهو يتسامل بخجل وخوف قائلاً (لماذا تنافسني كل هذه الدفائر الفخمة) إن أسوا عمل هو العمل الذي يعمله الإنسان وهو غير مقتنع به ولجرد أن للسؤول عنه يريد ذلك.

لذا أرجى من مقام الوزارة تضصيص قناة لاستقبال الاقتراحات والشكاوي مثلما هناك قنوات لإصدار الاوامر والتعلميات.

جرس: (كلما هبت الرياح العاتية وضعت كل شيء في غير موضعه) ■



حتى لا يأكلوا لحم الجزور!

ثانىتىما:

إبراهيم فايع

أخى المعلم:

سأتوب- هنا- عن وزارة المعارف معتذراً إليك عندما تقضى سبعاً وعشرين من السنين العجاف وسط غبار الطباشير متحدياً فحيح ربوها في صدرك، مستمتعاً بشقارة الصغار، صابراً على ضيم احتمال الا تقبل شهادتك الشرعية فيما لو أخذ القاضى بما ذكر في مذهب أبي حنيفة النعمان في شهادة معلم الصبية، أو في أحد قوانين أوروبا عن شهادة معلمة الروضة.

سأعتذر إليك فيما لوكان عطاؤك سبعأ وعشرين سنة وفوجئت بظرف يضطرك إلى طلب الانتقال من إدارة تعليم محافظتك إلى محافظة أخرى داخل المديرية العامة نفسها، فضلاً عن الانتقال من مديرية إلى أخرى، ووجدت آلية النقل عائقاً تنتظر من الكومبيوتر أحقيتك في النقل.

صدقنى أن وزارة المعارف أعطت المعلم قيمة أدبية تليق بمكانته، وإنها تعطى قديمه ما يليق بأقدميته، غير أن الكومبيوتر- سامحه الله- خال من الإحساس ومن المشاعر، وحتى تتطور التكنولوجيا إلى درجة إحساس الكومبيوتر سأعرض لك مشكلة اليتين تعانى منهما شؤون المعلمين:

إحداهما معمرة، أخنى عليها الذي أخنى على لبد:

* ألية الإشراف التربوي وما أدراك ما الإشراف؟ معاييره، وهل تنبع هذه المعايير من إبداعية وتقافية وقيادية المشرف؟ أم أنها ستبقى رتيبة تخضع الحادية الرأي حتى وهو متشكل من عقد النقص الشخصية والاجتماعية والفكرية المحدودة.

فالمشرف هو: من فاق أمثاله مهنة وثقافة وتركيباً نفسياً خالياً من عقد النقص في مجاله، واختياره مبنى على تقويم ليس بالسهل، إذ قد يكون المقوم خيراً من

ولأن ألية الإشراف بحثت كثيراً في مراكز التدريب ولم تصل إلى جوهر مقنع، سأكتفى أمامك بالوقوف عند إثارتها، فحلولها تأتى عبر عشرات السنين بعد أن يتغير

مفهوم: أن نوع الوظيفة منصب يدل على علو صاحبه كشخص، وعلى فرصة واتته لشغلها، وذلك على مستوى مفاهيمنا الاجتماعية.

حركة نقل المعلمين وتعيينهم، فقد ساهمت أنت خلال ثلاثة عقود واكثر في مسيرة التنمية الغالية، وانتجت رجالاً نعتد بهم هم القائمون الآن على وزارة المعارف وغيرها، وأرسلتهم لاستكمال بعض دراساتهم في دول العالم، وكان دورهم: التطوير في اساليب الإدارة، وهو ما نريده منهم كباراً حين اسهمنا في تربيتهم صغاراً.

غير أن عليك أن تدرك المرحلة التي يعتقد فيها المنبهر منهم أن الكومبيوتر سيجعله القيادي الأمثل، وإن من العدل الإداري معاملة معلم أمضى ثلاثة عقود رائدأ للتنمية البشرية أيام الكدح والبناء كغيره ممن جاء يتربع على فراش سبق تجهيزه بعناية.

ثم إن عليك أن تدرك أن سعودة العلم، وبالتالي زيادة عدد المعلمين وقبول كل من عين بأي موقع حتى يتم نقله إلى منطقته، وسلبية العمل في مكان يشعر المعلم أنه مؤقت فيه مما يقلل من اهتمامه بمكان العبور ويسبب الضعف في أدائه المهنى وتطوير مهنيته.

إضافة إلى أنه ثبت ميدانياً أن الوزارة لا تستطيع-بحال- تحقيق العدل في التوزيع بمقدار ما تستطيعه المديرية العامة بحكم اتصالها المباشر، وبحكم أن الشفاعة صارت أمراً لم يعد في إطار السرية.

كل هذه القضايا تعطى الوزارة الحق في النظر إلى إيجاد اليات تأمل في أن تكون واضحة للميدان، غير أنه يجب أن تكون مدروسة من قبل ذوى الخبرات والمعاناة والتجارب الميدانية قبل تلقينها الكومبيوتر الخاضع لانسانه.

ونحن نعلم طموح وزير المعارف من الناحبيتين: الإدارية، والفنية، ونسجل له تجربة إدارية رائدة- كمثال-وهى: أن منصب (وكيل الوزارة المطلق) ليست إلا تكراراً

لمنصب (الوزير) ومدى إدارياً غسير ذي جدوى، ولذا صارت وكالات الوزارة للشؤون المختلفة تنبثق عن الوزير مباشرة.

كما نسجل له محاولته تفويض المديرين العامين ومديري المحافظات صلاحيات تقال من المركسزية التي لا جسدوى من مسداها الإداري سوي خسارة الزمن.

غير أن مسلاحية نقل المعلم داخل منطقة إدارية واحدة تحتاج إلى دراسة سريعة اعمق وأكثر التصاقأ بالتنظيم الإداري للمملكة، فليس هناك عائق حقيقي يقف دون أن تكون صلاحية النقل داخل منطقة إدارية واحدة من صمالحيات إدارتها العامة، وما يذكره الزملاء في شوون المعلمين من عدم القدرة على تحقيق رغبة الناقل إلى محافظته يبقى مسؤولية المديرية العامة وخاضعا لتنسيقها، وسيستمر هذا سنوات قليلة يكتمل باكتمال السعودة واستقرار كل معلم في أقرب مكان ممكن من مكانه الدائم مع الأخذ بعين الاعتبار أن المركة ستبقى دائبة، وأن لها إيجابياتها كما لها سلبياتها، غير أن إيجابية اقتصار المركة المركزية على المديريات العامة تزيد كشيراً على سلبياتها، وهذا هو الدور الأساسى لمفهوم (الديرية العامة) والذي ستُعطاه بعيداً عن الحاملات المؤقتة، وإلا فما معناها؟

وستكون الحركة على التوائي:

١- الصركة بين الديريات العامة.
 وتنظمها الوزارة.

٢- المركبة داخل الديرية العنامية.
 وتنظمها المديرية العامة.

مها المديرية العامة. ٣- الحركة داخل المحافظة.

واخبراً أهدي هذه المقالة إلى زملائي واحب تي في شرؤون المعلمين في الوزارة الذين لست عظيم اهتمامهم، وكتبت حتى لا يضطر غيري إلى اكل لحم الجزور كمما اضطررت إليا ذات يوم بشهادة آخي الجميل د. أهمما السفائي وكيل الوزارة

الثقافة الإسلامية والعولة

عمر بن إدريس الرماش تاونات - الغرب

العولة الثقافية تعني تدفق الثقافات والأفكار من وإلى الأخر، ورفع القبود والحواجز كافة أمام حركة الثقافة والفكر والعكم والعكر والعكام والتكنولوجيا، وذلك راجع بالأساس إلى ثورة المعلومات وتقنيات الاتصال والشبكات الإلكترونية المتمثلة في القنوات الفضائية والكمبيوتر والإنترنت وغير ذلك من شبكة الطرق السريعة لنقل المعلومات والافكار والثقافات والرسائل والصور.

إن الثقافة الغربية بفضل التقدم التقني والتكنولوجي تسعى جاهدة من أجل الانتشار والتغلغل في كل بلدان العالم بما فيها العربية والإسلامية، وخصوصاً الثقافة الأمريكية التي تهدف إلى أمركة العالم وتهميش الثقافات الأخرى.

إن الثقافة الإسلامية اصبحت مستهدفة ومهددة في الوقت الرامن وفي غلل نظام العولة من طرف الحضارة الغربية التي ترمي إلى افتراماً ومكذا تعمل العولة الثقافية الغربية جاهدة على غزو مقول العرب والمسلمين وغسل ادمغتهم وصياغتها وفق النموذج الذي ارتاته، وكذلك طمس الهوية والانتماء والمثافة الحضارية ثم هدم المقومات الثقافية والمكرية والأخلاقية والعقدية والسلوكية خصوصاً ما تعلق منها بالدين والعثقافة الصحاية ثم يصوصاً ما تعلق منها بالدين والعقدية الصحوحية واللغة العربية والتران والثقافة.

إن الأخطار الحقيقية المحدقة بالثقافة الإسلامية من طرف نظام العولة والثقافة الغربية بالأساس في العصر الحاضر يتطلب من جميع فعاليات الأمة السياسية والإعلامية والتعليمية والثقافية والدعوية والاقتصادية والاجتماعية التعاون من أجل وضع خطة استراتيجية كفية بالتقلب على أخطار العولة الثقافية على بلدان العالم الإسلامي. وفيما يلي بعض (هم المقترعات والحلول في هذا الصدد:

ترسيخ القيم والقناعات العقدية والإيمانية في النفوس
 المستمدة من القرآن الكريم والسنة النبوية.

- توظيف العولة لصالح نشر الثقافة الإسلامية والدعوة إلى دين الله عن طريق استخدام الوسائل التقنية والتكنولوجية العصرية

تحديث الخطاب الثقافي الإسلامي وتطويره ليلائم روح
 العصر مع الحفاظ على أصالة ومضمون الثقافة الإسلامية.



عاجل إلى:

- الأخ عبدالله محمد عوضه مرعى مدير متوسطة شعبة بن الحجاج بخميس مشيط بالنيابة - ألا توافقنا أن مضاولة إيجاد الدافعية للتعلم لدى طالب اليوم ومعالجة هذه القضية هي الجديرة بالتحليل والمعالجة الأمر الذي لم يتضمنه المقال، بانتظار مشاركاتك الجديدة.
- الأخ د. إيهاب السيد محمد الحلاوي مصر -«اضطرابات نمو المهارات الدراسية» تصتاح إلى تبسيط للمفاهيم الواردة خلالها وإلى صياغة تتوجه إلى قارئ غير متخصص. وبانتظار مشاركاتك القادمة.
- الأخ عبد الله محمد المالكي دمعوقات العمل في الميدان التربوي والتعليمي، جات متضمنة للعديد من القضايا ولمعالجة سريعة ومضطربة. يمكن تناول هذه القضايا مفرقة ومعالجتها بعهدوء».
- ♦ الأخ غازي محمد فيصل الخطاب ينبع نشرت «المرشة» العديد من الموضوعات عن أهمية منادة «التعبير» ومنها «ما نشر في العدد «----»، بانتظار مشاركاتكم الجديدة.
- الأخ حسن أل حمادة القطيف نرحب بمشاركاتك الضاصية بمجلة «المعرفة»، ونعتذر عن إعادة نشير مقالات سبق نشرها.
- الأخ خالد صالح الجيراني الدمام المشاركة وصلت متأخرة بانتظار مساهماتك الجديدة.
- الأخت سيارة الدوسري -- الخماسين -- وادى الدواسر - نقترح عليك إرسال مشاركتك إلى معلمتك الرائعة، وبانتظار مشاركاتك الجديدة.
- الأخ سعيد سميليل السهلي المدينة المنورة: قصيدتك «الرياض عاصمة الثقافة» وصلت، وحال دون نشرها أسباب فنية في بناء القصيدة، بانتظار مشاركاتك القادمة.

- الأخ أبو عبد الآله المدينة المتورة: الأنشودتان وصلتا، ولكن لا بمكن نشرهما أو إحداهما بكنبة الكاتب فقط. فانظر ماذا ترى
- الأخ حسين بن عبدالرحمن بن عقيل ثانوية أبي بكر الصديق بتنومة - قصيدتك «نادت قروزني» وملت، ولكن حال دون نشرها اسباب فنية وموضوعية. بانتظار جديدك القادم شعراً ونثراً. وشكراً.
- الأخ عبد الله زين البدراني الرس وصلتنا مخواطر طالب، وقد نشرنا حول مضمونها كثيراً من الشعر والنثر. بانتظار أشيائك الأخرى.
- الأخ أبو محمد، مكتبة «الهجرة» الرياض الأخت فريدة محمد لحظة، مكة الكرمة - اقتراحاتكما محل العناية. شكراً لكما.
 - الإخوة والأخوات:
 - ⊳ خليفة سعد الدخيل الدمام.
 - > ضيف الله عبد الله الزهرائي ~ العضوض.
 - ⊳ خالد بن سويلم السويلم رفحاء.
 - ⊳ سالم بن عبدالعزيز البكر حائل.
 - ⊳ آمنة بنت على حماد جدة.
 - ⊳ سعدى عوض الزهراني المخواة. > حسن بن ناصر البناوي - رجال ألع.
 - > حنين بريدة.
 - ◄ أم بدر بريدة.
 - الفاكس غير واضع.. نأمل إرسال المشاركة مرة أخرى.
- الأخ ناصر إبراهيم عبد اللطيف بيشة، مشاركتك «التربية دستور قرائي» في طريقها للنشر في عدد قادم.
- الأخ على صالح القرني شعف بلقرن مشاركتك حول «مقرر القواعد في المرحلة المتوسطة» وصلت إلى الأسرة الوطنية لمادة اللغة العربية. بانتظار الجديد من مشار كاتك.

> صالح أحمد شعيل - سرادة عبيد. ◄ بشير البحرائي - القطيف. ▷ يُحيى قاسم الألعي - رجال الع. ⊳ هبة عبد الرزاق الإبراهيم - الرياض. ◄ فواز عزيز الرحيمي - الرياض. ⊳ سعد إبراهيم الهويمل - القويعية. ⊳ سعد محمد الكاموخ - بلجرشى. ⊳ليلي محمد محمد - دمشق. ⊳ موسى إبراهيم الإبراهيم، أبها. ⊳ محمد خميس العمري. ⊳ على محمد الأسمري- مجايل عسير. ◄ أحمد عبد الله العلى ﴿ المنطقة الشرقية. > محمد بن سالم بريك - جازان. ⊳ عبد العزيز بن شبيبان العبسى - القنفذة. > سعيد بن حسين الغامدي - بقيق. ⊳ عبد الله محمد المالكي - الرياض. ⊳ عبد الله محمد تاشع – المجاردة. > عبد الله إبراهيم المحافظ - الأحسناء. ⊳ على صالح عبدالله. √ أم أنس – الباحة. ⊳سبهل الشرعان -- رفحاء. > حسن غرم الله الغامدي - المحواة. ⊳ عطا الله عبد الله - تيماء. ⊳ محمد إبراهيم فايع – خميس مشيط. ⊳عبد العزيز بن على العسكر - الدلم. ⊳ خالد عطية السعودي - الأردن. > عيد المجيد سليمان النجار - جدة. ⊳عبد الرحمن على إبراهيم – رجال الع. > عبد الله العصماني - الليث.

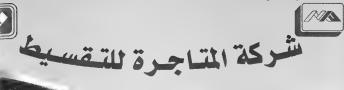
⊳منى جعفر ال مرزوق - القطيف. ⊳ عبدالفتاح محمد العيسوى - طنطا. > عبدالكريم ساجى التويجري - القصيم. ⊳ محمد النجدي – بمياط ◄ عبد الله محمد الزهراني. ⊳ تركى إبراهيم الفهيدان - بريدة. ⊳ عبد الله حمدان الشمري - حفر الباطن. ⊳ شيخموس العلى -- سوريا. > عبدالخالق السيد عبدالخالق ~ الدقهلية. > فؤاد احمد البراهيم - الأحساء. ⊳ مصطفى أحمد رحال - تيماء. > محمد مأمون عبدالجيد - جدة. > احمد حسن الصفار - الأحساء. ⊳مجاهد إبراهيم القبسي - أبها. ⊳ موسى سعيد الزهرائي - الجوفاء. ⊳ محمد مجاهد الحبيشي - اليمن. ⊳ عبد الله محمد العلوي -- الليث. ◄ غرم الله جمعان الغامدي - خميس مشيط. ⊳ وسمية إبراهيم الخويطر - الطائف. > سعيد محمد الزهراني - الباحة. ◄ محمد إبراهيم فايع – خميس مشيط. ⊳ عبد العزيز العسكر - الدلم. > خالد عطية السعودي - الطفيلة الأردن. ◄ عبدالجيد سليمان النجار -- جدة. ◄ السيد محمد محمد إبراهيم - الأحساء. ◄ حسين محيى الدين سباهي - سوريا - القامشلي. ⊳سالم عبدالعزيز البكر - حاثل. ⊳عبد الرحمن على إبراهيم - رجال المع. ⊳ صباح العمري - للخواة. > عبد الله العصمائي - الليث.

• الاخوة والأخوات:

شكراً لكم جميسعاً . رسائلكم وصلت وفي انتظار

مشبأر كات حديدة.





· Opinio

معنا حياتك أسعل

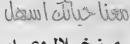
من خلال وعد الشراء الغبير ملزم على الطرفين إلا

بعــد توقــيع عقد البيع ولا

يوقع العقد إلا بعسد إنتسام

الحيازة الشرعية

للسلعة.



عقارات

سيارات

أثناث



المُتَاجِرة «الرياض - شارع الإحساء عقابل ميني الهيئة الكلية للجيل ويفيع تقون ، ١٠٠١٧١١ (١٠ خطوط) فاكس : ٤٧٨٣٣١ / متاجر ؛ شارع الضباب مقابل مدينة الملك فه، أ تلفوز: ٢٠١٠٠١ - الماكس: ٢٦٢٤٦١٦ / حددة - شارع صاري حي العلامة تلفون: ١٨٢١٣٨٨ - فاكس: ١٨٢٤٣٨٣ / مكنة - طريق الطائف تلفون: ٥٧٣٣١٨١ - الماكس ١٧٦٥



- القامة الجغرافية
- ڏاچجون ۔ فشلوا
 - و نصف الحقيقة
 - لا رأي لحاقن

ES 300

خاصة الآن يمكنك اعتمار تمسيح لل وعة أدل سقدم (١١٣ خصابا) فغراسة ممهودات تطور مقطلتي سن لغزس يجملها الأقرب إليك

عن برنامج التأجير المنتهي بالتمليك

unit all j. con/leius/ex300

تواكب

تطلعاتك

Joogn _

المَّالِينِ ... المَّالِينِ ... العَمَّالِينِ ...











حياة كل واحد منا، جملة من النجاحات والإخفاقات . .

وأجمل شيء أن يترك الواحد منا الحديث عن نفسه، ويدع الآخرين يتحدثون عن إنجازاته ونجاحاته. حسناً . . وعماذا هو يتحدث إذاً، عن إخفاقاته وربما؛

الفشل ليس عيباً، فهو وقود الانتصارات ﴿

«المعرفة» تريد من هذا الباب أن تقول للشباب من الجيل الجديد إنه ليس هناك إنسان لم يدق طعم الفشل في حياته، نريد أن نقول لهم إن الجيل الذي سبقهم هو جبل إنساني يخطىء ويصيب . . ينجح ويفشل، ثم ينجح مع الإصرار.

> ف: فرصة تمنحك إياها – المعرفة – لتسجيل اعترافاتك. ش: شبهادة.

ل: ليس عيباً أن تفشل . . ولكن العيب أن تزعم أنك لم تفشل في حياتك! وضيف هذا العدد هو: معالى د. محمد عبده يمائي، وزير الإعلام السعودي السابق، والكاتب الإسلامي المعروف.

المطواتفات

محمد عبده يماني :

في المجال المهني:

١- أشعر بأننى فشلت عندما أردت أن أحدد مجالى ليكون أدبياً في المستقبل وأنا طالب في المرحلة الثانوية اتجهت نحر القسم الأدبى وحاولت جهدى الالتحاق به ولكن ظروف مدرسة الفلاح في ذلك الوقت حالت دون فتح قسم أدبى وكرهت أن أترك المدرسة. ولهذا تصولت إلى القسم العلمي رغم ميولي ورغبتي في القسم الأدبي وحساولت من يومها أن أطلِّق الأدب وأتجه إلى العلوم، ولكننى فشلت تماماً، فقد ظلت الروح الأدبية تسيطر على حياتي بل وتتحكم في كثير من ميولي وأعمالي وكتاباتي، وقد رضيت بالوضع. وأنا حتى اليوم أعيش في معادلة حرجة بين الحياة العلمية والأدبية.

 ٢- والحادثة الثانية لفشلى هى أننى بعد أن تخرجت في الثانوية العامة من القسم العلمي رغبت في الحصول

على بعثة للدراسة في خارج الملكة، ويذلت جهداً كبيراً ولكنني فشلت في ذلك وارغمت على الذهاب إلى جامعة الملك سمعود وكانت في أيامها الأولى وكنا أربعة طلاب في الدفعة الأولى. ونحن ننتظر بقية القادمين حاولت بكل جهدى أن أحصل على بعثة ولم أستطع، وبقيت في الجامعة وشياء الله أن فشلى في الحصول على بعثة كان وسيلة من وسائل نجاحي في جامعة الملك سعود.

٣- لقيت كثيراً من الرجال الذين أعتز بهم، وقد حاوات تغيير أسلوب حياتهم ولكنى فشلت، فمثلاً:

د. عبدالعزيز الخويطر:

عالم ومؤرخ وأستاذ أعتز بأستاذيته ولكني عندما عملت معه حاولت أن أغير من أسلوبه في الإدارة وأكسبه بعض المرونة، ولكنه رجل يحترم النظام وهو نظامي إلى أبعد حد. وقد فشلت كل محاولة لتغيير أسلوبه، وثبت لي



في بعض القضايا أنه كان على حق.

- د. غازي القصيبي:

رجل أديب ومثقف وهو قمة من قمم الإدارة ولكنني فشلت في أن أجعله يلتزم بالنظام حرفياً ودائماً فهو رجلً المسلحة عنده فوق كل شيء، ويعتبر أن النظام إنما وضع لتحقيق الأهداف وليس من الضرورة الالتزام به حرفياً. فهو يمارس المرونة إلى أقصى حد.

- د. عبدالله عمر تصيف:

وهو من الرجال الذين يمتازين بانهم يالفون ويؤلفون، وكل وقته للخير، وقد حاولت جهدي أن أجاريه في كثير من تصرفاته، واكنني وجدته يتعاطى مروبة بالغة في كل شيء، ومن الصعب مجاراته فيها، وقلبه مفتوح للناس، ويده على قلمه يوصبي بالخير لكل من يقصده، ولقد فضلت في أن أجحله يتريث، ولهذا فقد أمنت بأن الناس على نيتها، وأن لكل أمرئ ما نوى، هذا رجل ممن يصبون الخير بكل شكل وفي أي وقت.

عندما كنت في وزارة الإعلام حاولت جهدي أن
 انفذ قضية دمج الصحف، فقد كنت أرى أن الدمج وسيلة
 من وسائل تقويقها ولكنني فشلت في ذلك.

عندما كنت في وزارة الإعلام بدأنا الاستعدادات
 للقناة التليفزيونية الثانية، وكان معي الدكتور عبدالعزيز
 خوجه والاستاذ إبراهيم القدهي والدكتور صالح بن

نامسر، وبدأنا في عمل الترتيبات للإعلان عن هذه القناة التليفزيونية الثانية ولكن بعض الإشرة طلبوا أن تتريث. وحاولت جهدي أن الحرجها وكانني كنت احس بانني ساترك الإعلام قبل خروجها وفشلت في إقناعهم. وفعلاً تركت وزارة الإعلام ثم خروجت القناة بعدما بعدة شهورا -- عندما كنت في وزارة الإعلام حرصت على

" عندما حدث هي وراره الإعالام كرصنا على إعضاء الأنباء والمفكرين روريساء تحرير الصحف من أي مراقبة كتبهم التي ترد إليهم، وكذلك إعفاؤهم من أي مراقبة على الكتب التي يحضرونها باعتبارهم صفوة من مشقفي البلاد. وقد نفذ القرار في اول الأصر ولكنني فشلت في أن اكسبه صفة الاستمرارية، وكم تمنيت من اعماقي أن يستمر.

٧- اعلنت في محاضرة من محاضراتي عن الغزو التليفزيوني القاده، وانه حقيقة، وعن الأفمار والاتصالات وطلبت أن نستعد لذلك، ولكني بكل سعف فشلت في إقناع جماعات كبيرة في هذا الرأي وبعضهم سخر مني ويعضهم اتهمني بالجنون، وفشلت في كسب تعاطفهم. ولكتها اليوم اصبحت حقيقة واقعة ويعضهم كتب لي يعترف بأن كل ما كنت اقوله كان حقيقة.

٨- كان عملي في الإعلام معادلة حرجة وصعبة، وقد بذات جهدي لكسب مجموعة من العلماء حتى يؤيدوا برامجنا في ذلك الوقت ونتعاون على بلوغ الأمداف التي



نسعى إليها ولكنني فشلت في إقناعهم، فقد كانوا يشخُّون في ما نقوم به من أعمال ولا يوافقون على تلك البرامج وهذه من الأمور التي تؤلني، فلو نجحت في كسب ودهم لكان من للمكن أن نتعاون على بناء إعلام يحقق الأهداف التي نسعى إليها جميعاً.

٩- أشعر أني قنطات في إقناع أجبهزة التعليم الابتدائي والمتوسط والثانوي بن الناهج الصالية لا تحقق الاعدائي المتدائي والمتوسط الثانوي بن الناهج المسالية لا تحقق ويكل اسف إني أشعر أن رجال التعليم معي ويؤيدون ترجال التعليم معي ويؤيدون ترجاح المهاتي ومقالاتي بما فيهم وزير المعارف الذي اعتبره من الصفوة الذين يقبلون الرأي الآخر، ولكننا لم ننجح في إقناع صناع القرار لهذه التغييرات الضرورية في بناهج التعليم.

١- أشعر بأني فشلت في إقناع الجامعات لتغيير توجهاتها وسياساتها ويرامجها ومناهجها؛ لأن الشاب اليوم يخرج ويتسكع بشهاداته، وهو ضحية لهذه البرامج التي لم تعد تصقق ما نصبو إليه في مجال التنمية البشرية واليد العاملة الفنية على وجه الخصوص.

١٠- أشعر باني قد فشلت تماماً في إقناع وزراء
الإعلام في اكثر من اجتماع لإلغاء القيود على الكتاب
العربي والسماح له بالتجول بحرية داخل البلاد
العربية، وبكل اسف فحتى اليوم تظل الكتب العربية
مسجوبة في الموانئ والمطارت في وقت تتجول فيه
الكتب الأمريكية والأجنبية عموماً بحرية تامة لاننا لا
نقراها ولا نعلم ما فيها .

في المجال الاجتماعي:

" ١- عشت مع الشيغ محمد الحمد الشبيلي وكان سفير الملكة في بغداد، ومعي الاستاذ إبراهيم القدهي والاستاذ عبدالله بوقس والميتاذ عبدالله بوقس والمرحوم الاستاذ محمد الشعلان، وقد عشنا أياما جميلة مع هذا الرجل في بغداد وقرربا أن نحاول مجاراته في كرمنا ونسعى بكل ما نستطيع لإكرامه، كما يكرمنا ولكتنا فشلنا في ذلك، فهذا الرجل اسطورة من أساطير الكرم ومن الصطورة من أساطير

"- أنا رجل أحب الذكــريات وأحب المذكــرات وخص المذكــرات وخصوصاً لهؤلاء الرجال الذين لعبوا أدواراً مهمة في حياة بعض ملوكنا، أو كانت لهم وظائف ذات أهمية في مسيرة الملكة العربية السعوبية. ولقد حاولت مع مؤلاء الرجال أن استكتبهم مذكراتهم وهم الشيخ عبدالله كامل،



حمد عبده يماني

ه فثلت في إثناع صناع القرار بتغيير المناهج الدراسية.

فثلت أن أجعل أبنائي «وحداويين»!

والشيخ محمد النويصر، والدكتور رشاد فرعون – رحمه الله – والسيد احمد عبدالوهاب ولكني فشلت في ذلك، ولم استطع إقناعهم بكتابة مذكراتهم باي شكل من الأشكال، مع أن لديهم نخائر مهمة في حياتهم، فقد كانوا على مقرية ويعضهم لا يزال مع صناع القرار.

٣- في حياتي مع الملك خالد - تغمده الله بواسع رحمته - فشلت تماماً أنا والدكتور غازي القصيبي والدكتور عبدالعزيز الخريطر والدكتور سليمان السليم في أن نتعلم رياضة الصيد بالصقور. وقد ادى هذا الفشل إلى ضياع عدد من صقور الملك خالد - رحمه الله-.

وكتب يومها الدكتور القصيبي معتذراً: أدا بند استاعا الصيد نقد

أبا بندر لسنا عل الصيد نقدر

وفينا يماني وفينا خويطس

وفينا سليمان السليم صديقنا يخاف إذا ما أقبل الطير ينقر

مضى طيرنا في الجو خلف حبارة

فراح اليماني من سرور يصفر

3- أولادى:

فشلت كل محاولاتي مع أولادي في جعلهم وحداروين، ورفضوا التعاطف معي في تشجيع نادي الوحدة. ولهذا فكل ما يفعلونه تأدباً أن يبتعدوا عني وعن التليفزيون عندما تكون هناك مباراة لنادي الوحدة. وإنا أقدر لهم ذلك. #

DENTAL CENTER







نرحب بحاملي بطاقة الحلم

الخدمات العلاجية

- التقويم .
- عيلاج أسنان الأطفيال.
- التركيبات الجميلة الثابتية
- بطریقة انسیرام Vita Inceram جرراحة الفم والفكين.
- إزالة الجيروتلميع الأسنان.
- حشوات تجميلية ضوئية.
 - قسه الأشعبة البانورامية
 - والسييف الومت رسكية.
 - جهاذ الغباذ لتبهب نبية الأطفيال أجهزة تعمل بالحس الحراري
- لتهادى انتهال البكتريا . التعقيم الكامل وفق مواصفات
- منظمـــة أوشــا العــاليــة.
- قيسم خياص للنسياء.
- أخصائية أطفال.



ساعات الدوام: السبت/الغميس9صباحاً - ١٢ مساءا - الجمعة ٤ عصراً - ١٢ مساءاً





كنت مديرة

مكتبها الأنيق الذي أمضت في تنسيقه لَدُكُلُ وَتَرْتِيهِ وَقِتاً طُويلاً، واستنزفت بنود الصرف على أركانه، وأسرفت في ذلك ودفعت مبلغاً كبيراً تتادي على المستخدمة لديها في المكتب وتسهب في الطلبات والأوامر السيدة «شريفة» استلمت عملها - الذي طالما حلمت به مديرة مدرسة إن شئت ابتدائية أو متوسطة أو

ثانوية .. لا يهم!! كانت وكيلة- لفترة قصيرة- لصديقتها المديرة وفجأة وجدت نفسها مديرة، أمامها جدول أعمال غير منظم فلا تعرف الأولويات وترتيب المهمات.

ثلفتت يميناً وشمالاً فوجدت حشداً من المعلمات والإداريات كل يود أن يتقرب شبراً إن لم يكن ذراعاً وكلما شاهدت من تبذل نفسها قُريتها حتى اقتريت الأغلبية لدرجة لم تعد ترى أو تسمم إلا أصواتهن ترتفع بالمدح والثناء وتنخفض بالقدح والهجاء حين ينفضون عنها وتجمعهم المجالس النسائية كل يبدى رأيه بالمديرة: فهى تارة ضعيفة الشخصية عندما توافق على طلباتهم، وتارة أخرى متذبذبة ومتسلطة لما تمتنع عن التنفيذ، وغير عادلة تارات أخرى.

ولما يدور دولاب الحدث تجد تلك المديرة تدور معه بحلقة مفرغة في أحداث يومية متكررة، غياب موظفات بدون مبرر وبالا مبالاة، فصول تكتظ بالطالبات دون معلمات، تضارب في الجداول، غضب وتذمر أغلب المعلمات من عدم عدالة توزيع الجدول!! احتجاج الإداريات على الجور في تقسيم العمل، وما بال فلانة وإسئلة تبدأ بلماذا وكبف ولا إجابة.

وفي هذه الأثناء تأتى الأعطال الكهربائية وتلف مواد السباكة وانعدام الصبيانة لعدم الاهتمام، فهذا باب أحد الفصول يغلق على مجموعة من الطالبات ولا يكاد ينفتح ولم تهتم بإصلاحه، ورئين الهاتف الذي لا يكاد ينقطع، وأمهات الطالبات وشكواهن على المعلمة «سعاد» المتغيبة منذ أسبوعين بسبب مشكلات الحمل وقرب موعد الولادة وتوقف المنهج تبعاً لذلك؛ وتأخر بعض العلمات صباحاً وبقاء التلميذات دون معلمة فيعمدن إلى الصراخ والشادات في الكلمات والحركات.

الاختصاصية الإجتماعية في المجتمع إنسانة، تحمل في جوانحها طموحات كبيرة.. قد تتحقق

وقد لا تتحقق فتتكور المأ؛ وما تلبث أن تتمدد..

إلا أنها أبداً لا تملك من منصبياح عبلاء الدين إلا أحقية إضباعته للتائهين في طرقات الألم.. بداية

وتترك لهم فرصة إضاءة بقية الطريق.

فتطير جذلاً!

الطريق فقطا

مديرة المدرسة بين طبقتي الرحى.. فهذه تعاميم تمتاج لتوقيع المعلمات اللاتي أصبحن يوقعن على ورق توقيع دون إدراك لمحتوى التعميم لأن هذا التعميم يعارض ما قبله أو يفسره بطريقة غامضية.

وما بين الصادر والوارد تضيع كميات من الورق تبدأ بالسلام وتنتهى برجاء قبول التحيات الوافرات وكان يمكن اتخاذ القرار داخل المدرسة دون الرجوع للإدارة العليا، وجمع هذا التعاميم في كُتيّب تطلع عليه كل موظفة في بداية العام وتدون ما يختص بعملها بدلأ من ضياع وقت الموظفة بقرائتها والتوقيع عليها وعلى التبليغات الداخلية التي تلتهم وقت المديرة والمعلمة في أن ولحد

هذه المديرة أو «الناظرة» كما تسمى في بعض الأقطار لا تملك من حق اتخاذ القرار إلا تنسيق مكتبها وتزيينه بالتحف والرسومات الجميلة، وحين تكون حازمة في تطبيق النظام تجد من يعارضها ويقف ضدها، وتكثر الشكوى والتذمر منها، وحين تتراخى في التطبيق تضيع

حقوق الطالبات وبعض الموظفات المخلصات عندها تعم الفوضى وينعدم النظام في المدرسة

وصاحبتنا الديرة «شريفة» فضلت الخيار الثاني لتبعد نفسها عن الشكوى وتقضي على التذشّر من المعلمات حتى لو كان في ذلك هضم لحقوق الأخريات.

واستسلمت لسباتها العميق حين وثقت علاقتها بالمشرفة الإدارية الجديدة أماناً من النقد، وستراً للعيوب، وتبعاً لذلك رقد ضميرها على وسادة من الريش تهدهده أيدي بعض المنتفعات اللاتي يتمنين لها العون على حمل هذه الامانة!!

وصينها هدات المديرة كثيراً بعد نزوح المخلصات اللاتي كن يخوفنها من مغبة التسبيب والتنصل عن حمل الأمانة ومسؤوليتها تجاه تلميذاتها.

وفي غفرة من غفواتها الطويلة وهي تلقي براسها على الكرسي الدوار خلف مكتبها الأنيق المزخرف بأعمال اهد الخطاطين المذيل باسماء الطالبات وأصامها إهدى المعلمات تسرد عليها بعض ما يجري في غرفتهن من أخبار زواج وإنجاب وتغيير مسكن وأثاث وهضور حفلات وأحدث أزياء ومبتكرات!!

عفرت بإعداد ارياء ومبدرات:
في هذه اللحظة سمعت المديرة صراخاً وصياحاً
ولمرقاً على الباب ينبعث من أحد الفصول فظنت أن
الطالبات يتشاجرن كمادتهن إذا خلا الفصل من معلمة،
لكنها أبداً لم تتصبور أن يحدث ما حدث حيث تعثرت
لكنها أبداً لم تتصبور أن يحدث ما حدث حيث تعثرت
طالبة وارتطم راسها بطرف الطاولة ووقعت على الارض،
فأتجهت ثلة من التلميذات نحو الباب المغلق الذي أهمل
إصلاحه فلا يكاد ينفتج، واتجهت الباقيات نحو زميلتهن
الملقاة على الأرض وشلال من اللحماة يندفع من راسيها
بقدة تزداد الطرقات على الباب- مع ازدياد تدفق الدم من
بقوم محاولة باشمة لإسعاف زميلتهن ولر
من مجيبا؛ والتميذات يعاوين الطرق بقوة في اللحظات
الته تلفظ فيها التلميذات يعاوين الطرق بقوة في اللحظات
سويحباتها وبكانهن، وحين ترى مرايلهن النظيفة وقد

رقعة الهويريني الرياض

بلك بالدماء الطاهرة، تأخذ اللوعة والصسرة، فلا تندهش عندما لا تسمع صبوت الطرقات وانقطاعها متزامناً مع انقطاع تلك الأنفاس البريثة، فما الفائدة من الطرق إذاً؟ لقد ماتت وانتهى الأمر!

لتتحول النوافد إلى أبواب مغلقة، بل إلى جدران صامدة!!

وليتصول المكان إلى حالة من الهدوء حين انعدمت لحياة!!

ما أعظمك أيها الموت، أضفيت على المكان جلالك المهيب؛ وقريت بين قلوب الصنفيرات حتى لا تشك مطلقاً أنه كان بينهن خصومة أو مناوشات أو مشادات.

وعاودت الصدغيرات بعدها طرق البناب باقدامهن وكأنهن يرين الموت شبحاً يطاردهن فهن في هلع وخوف وهي تلك اللحظات التي استيقظت فيها المديرة على الصوت والمستخدمة تنقل لها الخبر، بل الصاعقة.

وتفرقت المسؤولية بين اعضاء المدرسة من إداريات ومعلمات ولكنها تركزت أخيراً على مديرة المدرسة حين بدأ التحقيق في هذا الأمر، ويعد سماع شهادة زميلاتها الموظفات المقربات اللاتي اكدن أنها كانت متسيبة في عملها مهمة له، بينما تصر هي أن ماحصل «قضاء وقدر».

وانتهى التحقيق بعدم صلاحيتها للإدارة بعد ظهور القرائن التي أثبتت ذلك، لذا فقد تقرر تحويلها إلى.. وكيلة في مدرسة أخرى.

وغادرت شريفة مكتبها أسفة عليه وغير مأسوف عليها وانتهى الحلم الذي تحول إلى كابوس وانتقلت إلى مدرستها الجديدة وكان مما يسروناها فيها أن الوكيلة الشانية زميلتها في المكتب «الآن» هي إحدى للعلمات الأمينات النشيطات في مدرستها السابقة؛ إلا أن أكثر ما يؤلها في عملها الجديد هو إشارة زميلاتها بانها «كانت مديرة» =





القن الصغير من اين تخرج الشمس الله الشمس الله الشمس الشمس الشمس الشمس الشمس الشمس المستعدد ا

وراح مغتبطاً يخبرنا - من دون أن يعي الفرق - بأن الشمس تغرب في الشرق!

وكان وقتها في الثالث الابتدائي: حيث كان الطلاب ولم تك «مادة الجغرافيا»! وفي الرابع .. كانت «مادة الجغرافيا» ولم يك ثمة طائب! وتم إنفاق عام دراسي كامل في سبيل البحث عنه.

المقامة الجغرافية

بقلم:نهج المنهاجي

من حينها .. أثبتت «البوصلة» الفشل!

ومعرفة «الجهات الأصلية والفرعية» ولم تحسن العمل!

وقائل: لعله في «مسجد القرية» يروي «ظمأ» اليابسة من «فم القربة».

وصاح «معلم الجغرافيا» هيهات.. هيهات.. أنى له أن يبلغها وقد بقي على مرضوع «الفرق بين القرية والمدينة» بضم من الصفحات!!

وغاب عن استاننا الكبير بأن تلميذه الصغير ما عاد يجهل بأن «العالم الكبير بات منطوياً في القرية الصغيرة» وفق طريقة رقمية «يجغرفها صويلح وحتى بدرية»!

وبعد أن أضناهمو عن الطالب البحث.

جاء ولي الأمر.. فأخبرنا عن غاية الأمر: لا تقلقوا جنت أبشركم:

أشكركم، أبني اليوم في الضامس.. من بعد ما أتقن الفرق بين «الماء واليابس» .

وفي «الخامس الابتدائي» قد تم تحقيق غاية الأماني حيث كانت «مادة الجغرافيا» والطائب هو الآخر قد ..

لكنما «المعلم» القابع في خبر كان.. فما كان ! ومرة قد رغب المشرف.. أن يرى أثر الجغرافيا في

الطلاب وإن يعرف؛ فطرح السؤال:

مــا الذي تعــرفـه عن أبرز مـا يميــز «بلدان شــبــه الجزيرة»؟

وكانت الإجابة:

سلطان».

الطالب الأول: الكويت.. أبراجهم.. و«أم عليوي».

الطالب الثاني: البحرين.. حلاوة البحرين «وحمود

الطالب الثالث: قطر.. قناة الجزيرة.

الطالب الرابع: الإمارات العربية المتحدة.. مهرجان دبي للتسوق.

الطائب الخامس: سلطنة عمان.. الثوب العماني. الطائب السادس: اليمن.. للقر الدائم لنظمة «القات»! وما إن استعرض الجدّ كتب حفيده في «السادس الابتدائي، حتى نفخ بصوت سمعته الجدة ثم نهض.

وقال وقد شخص بصره إلى أسفل · أحمد موسى البكري ورفاقه، الطاقم نفسه!

إيه كم تذكرت البيت الطيني، لم يتغير شيء البثة في «كتاب الجغرافيا» ولاسيما: الوحدة اليمنية.

تم التفت إلى حقيده: «وأنا أبوك أسال مدرسكم هو إلى هالحين أبو بكرى حي»!

رد الصغير بطيبة: يبه ترى الكتاب طبعة: ١٤٢٠هـ. 🝙



في كل يوم يواجه الواحد منا مواقف متنوعة في منزله، في مكتبه، في الشارع أو السوق. ويتخذ حيال هذه للواقف رد قعل أو إجابة فورية، ويكون هذا الرد أو الإجابة أما عفوياً ينيني عن قناعة هذا الشخص حيال هذا الموقف بكل تلقائية وصدق، وإما أن تكون الإجابة القولية أو الطعلية مصطنعة ومتكلفة يتجمل بها هذا الشخص دون أن تنبني عن حقيقة شعوره وقناعته الداخلية.

هذه الأسئلة القادمة، تحاول «المعرفة» من خلالها أن تضعنا امام المراة.. مراة إجاباتنا التي تعكس الحقيقة، أو نصف الحقيقة فقط

وضيفنا ألان هو د. أنور الجبرتي، الكاتب والقاص السعودي المعرف.

أنورالجبرتي،

سأتظاهر بأن زوجتي ليست زوجتي!

 وانت تقف امسام إشسارة المرور بصحصية احدر زملائك، تقدم منك شاب صغير ليبيعك منديل ورق، دققت في مالامحه ووجدته احد اقساريك، كعف تتصرف أمام زميك مع هذا الفتى؟

لا اشتري عادة مناديل الورق بنفسي، ولا اشتريها
 حتماً عند إنسارات المرور، وإن اشتريها من هذا الفتى،
 امام زميلي وفي غيابه وساعطيه كلاماً مؤنباً فقط.

* زوجــتك تملي عليك عـبــر هاتف العـمل طلبــات المنزل، فجــاة بيـخل علـيك رئيسك، ويسمعك ويـراك وانت تكتب: لبن -- حفائظ- صابون.. كيف تبرر؟

- أقول لرئيسني ما يعرفه كل رئيس تمام «العرفة»: للزوجات الحق أن يملين ما يشأن، متى شئن، وكيف شئن، وفى أي مكان يشأن.

* جاءتكُ ابنتك الصغيرة –التي ينقصها جرعة كبيرة من الجمال!- وسالتك: بابا.. أنا حلوة».. فماذا تقول لها؟

- الا تعلم أن كل فتاة في عين أبيها جميلة؟ وكل فتاة

معفيرة هي فتاة جميلة، ساقول لها -طبعاً- أنت أحلى فتاة صغيرة في الدنيا.

* الساعة الرَّابعة فبجراً، ولا يوجد عند إشارة المرور الحمراء أي سيارة، هل تتوقف عند الإشارة ام تلتفت يميناً وشمالاً وتتاكد من خلو المكان، ثم تنطلق رغم الضوء الإحمر؟

- آناً أقف عادةً عند الإشارات الحمراء في كل وقت، المهم أن تكون الإشارة الحمراء معقولة، وعند التقاطع المناسب. ولا يتحكم فيها جندى مرور، معكر الزاج.

* تدعو صُدوقاً (فَاتَحْرِينَ، إلى عَشَاءَ فَاخَرِ خَارِج المَثْرَل، وفي نَهَايِدِ الدعوة تكشَّف الله لا تحمل أي نقود أو بطاقة ائتمان، ويرفض صاحب المطعم أي محاولة ملك لارجاء الدفر.. ماذا تصنَّعُ

- إذا لم يكن في «الضيوف» صديق معقرل، ومقبرل، سأتصل بأحد الأصدقاء، أو«التسول» من الضيوف، رغماً، أو غسل الأطباق.

* تجلس أمام التلفاز لمشاهدة مباراة وبجانبك



لأننى تركت ابنى يذهب إلى مثل هذه المدارس. * عند إشبارة المرور تشباهد الراكب في السبيبارة المجاورة بفتح النافذة ويلقى المهمالات في الشارع. تراويك نفسك أن توبّخه، لكنك تدرك أن مثل هذا الشخص عادة يكون غير محترم حتى في ردوده، وتخشي أن يستفرك بكلمة ساقطة، فماذا تقرر؟

- أكتفى بالنظر إليه، وإذا كان «الموقف» مناسباً أنزل من سيارتي والتقط المملات من الشارع.

* دُعيت إلى حفل زفاف، وبالفعل نهيت ويخلت صالة الحفل بكامل زينتك واحتفى بك الداعون كلِّ يظن أنك مسدعو من لدن الطرف الآخس لكنك اكتشفت بعد جلوسك ضمن كبار الضبوف، انك قد أخطأت العنوان، وأن الزفاف الذي دعيت إليه في موقع آشر غير هذه الصالة، كيف تتصرف.. هل ه أقف عند الإشارات الحمراء التى لا يتمكم فيها جندى متمكر!

• أعتذر لابني عن شتائم الهدف

الضائع!

ه يجب أن يعلم جاري أنني ضبطته

ألتقط المعملات من الشارع بنفسي.

ابنك الذي تحثه دائماً على تجنب الألفاظ البذيئة والشتائم. وفجأة يضنيع لاعب فريقك المفضل هدفاً محققاً فتمطره بوابل من الشنتائم، فيلتفت إليك ابنك بدهشة.. فماذا تقول له؟

- اعتذر له، وانصحه بأن يتجنب كل عمل، أو قول، يضطر إلى الاعتذار عنه، وأحثه على أن يأخذ عنى كل أمر حسن، ويتجنب السيئات.

* فتحت باب منزلك وهممت بالخروج، ولكنك لمحت جارك وهو ينقل صندوق النغايات المشترك بدنك ويعنه من أمام منزله لسضيعية أميام باب منزلك.. ماذا تفعل، هل تواجهه فوراً، أم تختفي خلف الباب ثم تتصرف لإحقاً؟

-أحاول، جاهداً أن أجعله يراني، ويعسرف أنني ضبطته، وأحاول أن ألقى عليه التحية، وأساله عن الصحة ، والأولاد، وأتمنى له يوماً سعيداً.

* جاء ابنك فرحاً بشهادة نجاحه من مدرسة أهلية، وقد حصل على تقدير ممتاز في مواد تعلم يقيناً أن ابنك ضعيف فيها كالرباضيات والنحو والعلوم.. هل ستفرح مثل ابنك، أم ستؤجل الفرحة

- أفهم من السؤال أن النتائج مبالغ فيها، وغير حقيقية، وإذا كنت متأكداً أن ابني يذهب إلى مدرسة مزيفة، فلن أفرح، ولكن يجب أن أغضب على نفسى أولاً،





-أتقدم بالتسهنئية إلى العسريس، وأهل العسريس والعروسة وأذهب إلى العنوان الصحيح وأقول هذا، إن هذه «غلطة» مباركة، وطيبة وأود أن أرتكب مزيداً منها.

* في السوق التفتت زوجتك فجأة لتشير إلى أحد مشاهير الفن، وتنبهك - بزهو- لوجوده.. ماذا تقول لها؟ -اشك أولاً أنها زوجتى، أو أنظاهر بأنها ليست

زوجتی، وریما تساورنی افکار بانها لن تکون زوجتی

* في السوق ومعك زوجتك ايضاً، استوقفتك إحدى النساء وقالت لك: أنت الكاتب الفلاني؟، ثم بدأت تبدى إعجابها بكتاباتك، وزوجتك تتابع تفاصيل الحوار، هل تستطرد في الحديث مع هذه المراة أم تحاول أن تنهى الحوار بسرعة؟

- أحاول أن أنهى الصوار بسرعة، ولكننى أتمنى الا ينتهى، معجبة مفتونة؟ وكاتب مخدوع؟ ثم تسالني هكذا

* أحدهم يستفزك إلى حد بعيد، فتبدو عليك مؤشرات الإنفعال والغضب الشبيبد، وفي قمة التوتر يخبرك الشخص المستغر أنك أمام «الكاميرا الخفية»، ماذا ستصنع، وهل ستسمح بعرض

- لا أحب الانفعال والغضب الشديد، فإذا وقع فلا أهب أن تلتقطه كاميرا خفية، أو غير خفية، وإذا استطعت منعت عرض الشهد.

* وأنت في منزلك، دق جـرس الهاتف فـرفع ابنك السماعية، وإذا به أحيد الشقيلاء الذين لا ترغب التحدث معهم، ماذا تقول لابنك؟

- أقول. افترض يا بني أنني لست موجوداً، وارنى كيف تتصرف، هذه جريمة مزدوجة: كذب وخداع، وتحايل اللهم أعنا على سيئات أعمالنا، ولحم أولادنا منا. * في البيت تشاجرت مع زوجتك كناي زوجين يتشاجران، ولكن ابنك الذي تصدره دائماً من الشجار مع إخوانه وأن الشجار صفة بميمة، حضر قجاة وأنتما على هذه الحال، ماذا تفعل؟ هل تؤجل استكمال الشجار ام تشرح له الأسباب؟

~ يجب أن يعلم أن الحياة فيها شيء من «الدمامة» ولا أعرف كيف أتشاجر أساساً حتى أبدا الشجار ثم





• سأغسل أطبياق المطعمر.

و عند الثقلاء أنا موجود وغير موجود!

 من لا يميز بين زهمة العزاء وزعمة الزفاف، يستحق البئر المجورة.

أقطعه ثم أستأنفه.

* دُعيت إلى عقد قران أحد الزمادَ، ولكنك لست مشاكداً من عنوان منزله، أضنت تدور في الصارة حتى وجدت منزلاً محاطأ بسيارات عديدة فايقنت أنه هو، حملت باقة الورد ويخلت المنزل، فإذا بك قــد أخطأت العنوان، وأن أهل هذا المنزل لديهم عزاء، فماذا تفعل بباقة وربك ونفسك

 أبحث عن بئر مهجورة، لألقى بنفسى بها، هذا مشهد تمثيلي غير «سمودي»، هل رأيت أحداً يصمل الزهور ليهديها في مناسبة زفاف، من لا يميز عند الأبواب بين زحمة العزاء والزفاف يستحق البئر المهجورة.

* والآن.. خــدْ نفـســاً عـمــــقــاً، ثم اعــد النظر في إجاباتك من أولها إلى أخرها، ثم احكم بنفسك على نفستك: هل قلت كل الحـقــيـقــة.. أم نصف الحقيقة.. أم...؟! حكم نفسك (احتيارى):

ل كنت أعرف «الحقيقة» كنت تبرعت لكم بثلاثة أرباعها. لقد قلت لكم شيئاً مما توهمت أنه الحقيقة. وكل حقيقة وأنتم بألف خير.



ثلاثة وأربعون عامأ من العطاء



سُدما أنشئت مدارس التربية النموذجية وضع القائمون عليها - وهم من خيرة جال التربية والتبعليم - خطة شاملة وم تكاملة ـ كان الهدف منها أن تصبح هذه الدارس منشأة تعليمية متكاملة ـ والحمد لله تحقق الهدف حتى أصبحت مدارس التربية النموذجية في الصفوف الأولى بين مدارس الملكة ـ

الريساف - هــاتف : ۴۹٬۰۸۵۷ - هـاکس : ۴۹٬۰۸۱۷ - هـاکس : ۴۹٬۰۸۸۷ الافترنت : www.TSchool.com - البريد الإلکتروني : E-mail: Manager@Tshool.com



شيء من المعاناة!

مبارك بن عبدالله المحيميد حفر الباطن

عيناه الحرى تتبعني ولقد دون في الدفتر عنيد. ولقد دون في الدفتر عني.. بعض الكلمات ملحوفالت؟! ويمكن في درس واحد ان يجرز بالحكم عليك؟! من الله منسول للإهاق! او مضطلع هموم بعد شقاق! او مضطلع فموم بعد شقاق! وجهود زمان وجهود زمان تتهاوى في لحظات وعلى اللاشيء تراق وعلى اللاشيء تراق

القاعة غصّت بالوجهاه...
والنظراه...
والطاولة للتمددة هنا
فزعت من إغفاء؛
والقاعة في أبهى عيد
تتزين من كل جديد..
وه الراحة ضارية فيها
وه الراحة ضارية فيها
﴿ يا سادة:

في التجديد.. كل مفيد:

. الطالب محور دورتنا .

ىن، ىن دخل البرس.. فتأبطت حقيبة أدواتي.. ودفاتر واجب أمس.. وممر الفصيل أمامي نفق يكثر فيه الهمس وألوك الحسرة في صمت واتمتم: ما أقسى البؤس والواقع يقتل في أملي فرحاً وحبور . ونعانى حظى المبتور. وتظل رؤاي تمور .. تمور وخطای عثار فی دربی والأرض تدور والباب بدا في عين همومي جسر عبور والصف صراخ وضجيج وعريف في الباب ينادي: بس .. بس فاستنفرت حواسي الخمس! وانسلخت من نفسى سلخا كل أماني النفس.

والشرف أيضاً إن جاء: يصطاد بشاطئي العثرات يجتر عليًّ ويقتات يمضغني.. يرمقني .



وضمائر آخري مستترة
ووجوه متضمة غيره.
ووجوه ترفقها قترة!
وأغرص . أغرص..
مع الأوهام
ويد تشيعني وكراً
كيما أصحو بعد منام..
كيما أصحو بعد منام..
وإذا الساعة..
ويذ تشي تصرخ:
ويذات وقال دواء..

فلنعطيها لا نضر به ولا تؤذيه! الطالب يبقى محترمأ حتى في وقت الترجيه! لا نجرحه .. بل نشفیه! و(اللائحة التقويمية) سوف تقيه يُعطى فيها ما يرضيه! إمضاء عمّم عمّا في عاليه هذا تزراك وهناك.. هناك يقف التعميم على وجل مفغور القاه!! فى عتبات الفصل قد اتسعت عيناه! المر هنا جد شديد وضجيج مكيف «قاعتنا» يبدىء ويعيد! وفتات طباشير فى الجو يميد والشغب من الأوباش شديد وهنا منشبغل وهناك بليد.. عشرات الأيدى تتعالى تطلب إذناً «للحمام»! وعين تزلقني مُلَلاً... وعيون تهفو لمنام!! وزوايا في الفصل ركام والقابع في الآخر يتقنفذ في بطن لثام! وبلوك « العلك» بلا أدب والسوء من الخلق.

عليه زحام



كثيراً ما نردد في مجالسنا: لو كنت مكان فلان لعملت كذا، ولو كنت مكان علان لما عملت كذا؛ والإمثال تقول: «ليس من رأى كمن سمع» و دوما يوجس النار إلا واطبها»! أحدت هذا في المراققة نحاماً لما أن تحد قال الدورة الله

نحن - هنا في المعرفة - نحاول أن نوجد مقاربة سوريالية بين الخيال والواقع.

نصدر «قراراً معرفياً» بتعيين فلان في المنصب الفلاني لمدة ٧ أيام، لننظر هل ستكون هذه الإيام سبعاً سماناً أم عجافاً، أم غير ذلك

ها هو صاحب النصب الخرافي بتحدث إليكم . .

ليسا من مستلزمات البرامج الحوارية:

إبعاد «البرمودا» و«الجينز»



أحمد عبداللك

المنصب: رئيس المجلس الأعلى للفضائيات العربية. المرشعج: احمد عبدالملك – مدرس الإعلام بجامعة قطر. ومدير الشؤون الإعلامية في الامانة العامة لمجلس التعاون سمايقاً –

- هشكلة البرامج الحوارية أنها تسير في «الاتجاه المعاكس» أو «ضد
 التيار» ولا تلتزم بمقولة «خليك بالبيت».
 - استعلاء المذيع قد يسبب للجمهور «حالة سرحان».
 - نبذ قيم «التسييد» في مجال الإعلام .



جِداً بهذا التعيين، وآمل أن يكون صدر الجميع رحباً للإجراءات الإدارية والبرامجية التي سوف اتخذها، فأنا أحمل هم الإنسان العربي وشجون الأمة، وتداعيات مراحل السقوط والانكسار، وأحمل أيضاً «ثقافة الخوف» و«ثقافة التسلط» ومن يدري فقد استطيع إضاءة شمعة وسط قوافل الظلام التي تحاصرنا.

السبت

هذه الأهداف من خبلال رسبائلنا الإعبلاميية؟ طأطأ المجتمعون الرؤوس، وذيم صمعت رهيب على قاعة الاحتماعات.

أعدت السؤال على المجتمعين، ولم أتلق الرد!! فهمت

لقد حددت هذا اليوم موعداً لرؤساء المحطات الفضائية حيث طرحت الأفكار التالية لدينا أهداف قومية وأمنية، فهل حافظنا على تأكيد القصود؟ حيث ركز كل مدير محطة على علم بلاده أو



القراءة من الورقة أطوب عقيم في الأداء التلفزيوني.

و إبعاد المذيع «متوسط الثقافة» عن البرامج الثقافية.

محطته وجال بخاطره الهدف القطري لبلاده، وسلوكيات الإعلام في محطته، وعلمت أن المجتمعين يريدون الخروج ببيان متقتضب حول نجاح الاجتماع وأن تكون توصياته مرضى عنها من قبل الجميع، أخرجت ورقة من جيبي وطلبت نسخها وتوزيعها على الاجتماع ولقد اشتملت الورقة على الآتي.

١- الصفاظ على كرامة الأمة وأمن المجتمع ورفض
 الدعوات الهدامة التي تنال من القيم والهوية العربية.

 - رفض كل أشكال الخروج على أخلاقيات الإعلام وأهمية تعاون المحطات.

٣– إلزام الحكومات والهيئات الأهلية بضرورة تعيين موظفين مؤهلين في القنوات الفضائية ورفض الوساطات والفضول السياسي المتبع في بعض المحطات العربية.

وضع خطة تدريبية، وعدم السماح للمنيعين
 المرتجفين، بالظهور على الشاشة قبل إنقان العمل التلفزيوني.
 الإيمان بوجود عدو إسرائيلي يحاصونا ويحتل

اراضينا، وأن يكون ترجهنا موحداً تجاه الحفاظ على حقوقنا العربية ونبذ النعوات المتخانلة التي توضع في أطر حضارية بهدف تدمير الامة العربية.

 ٦- إنشاء وكالة أنباء مصورة عربية تساهم في تغذية نشراتنا الإخبارية بدلاً من نرديد اللقطات الغربية.

٧- وقف جميع المذيعين الذين لا يدركون قيمة العمل
 الإعلامي، وتوجيههم إلى وظائف آخرى

٩- تبادل البرامج العربية، وتدعيم الإنتاج العربي
 المشترك

 ١٠- نبذ قيم «التسييد» في مجال الإعلام، والإيمان بدور جميع الدول العربية وتشجيع مواهبها الإبداعية.

الأرعيد

سوف اجتمع اليوم مع لجنة الأخبار ونظراً للتفاوت السبياسي العربي، فقد تكرن مداخلات هذه اللجنة حسساسية بعض الشيء، ولكن أمسري لله تخلف عن الاجتماع مندويو أربع دول عربية ووضعت الجدول الآتي:

- ١- تحديث القيم الإخبارية في المحطات العربية.
 - ٢- الاهتمام بالصورة أولاً.
 - ٣- ترتيب النشرة حسب أهمية الخبر.
 - ٤- تقديم الحدث دون تضمينه الرأى.
 - ٥- سرعة نقل الحدث.
- آ- تحديث صياغة النشرات، ورفض صيغ المجاملة والتطويل المل.
- ٧- الانتباه للمشاهد الفضائي الذي لا يهتم كثيراً
 الخبر المحلى.
- ٨- تبديل النماذج الإخراجية للنشرة وتسهيل العودة إلى الأرشيف والمعلومات السابقة.
- ٩- الانتباء لصيغ الاتهام للآخرين والتفريق بين المتهمين
 والمجرمين والمطالبين بحقوقهم الوطنية والإرهابيين.
- ١٠ ديموقراطية البث بغض النظر عن الترموميتر السياسي.

الاتتنين

ستُعقد لجنة البرامج اليوم، ولقد هيأت لها جدول الأعمال الآتى بهدف الموافقة عليه.

١- اهمية اختيار مراقبي البرامج من الكفاءات العالية

٢- مراعاة التوازن في المادة التلفزيونية ومحاولة

إرضاء أكبر شريحة من المشاهدين. ٣- حث المذيعين والمذيعات بالذات على التخفيف من

الأصباغ والألوان والتركيز على الموضوع وعلى سلامة اللغة. ٤- تنسيق البرامج بحيث لا يحدث تداخل أو تشابه.

٥- عدم الخضوع للابتراز الإعلاني في الدورات

الإقليمية والدولية.

٦- الاهتمام أكثر بالطفل العربي وتضفيف المادة

الأجنبية التي تخاطب الطفل.

٧- التخفيف من صرعات «الفيديوكليب».

 ٨- محاولة تبديل «ثقافة الجنس» التي الحقتها الأفلام العربية بالمرأة العربية.

٩- البحث عن صف ثان للم ذيعين والمذيعات الذين
 إكلت الإضاءة من وجوههم الكثير.

 ١٠- التنسيق مع الإخوة العرب في شراء المسلسلات والأفلام ومواعيد عرضها.

A chie

«موعد عقد لجنة الثقافة»

في ظل مدوجة التهميش التي تمارسها أغلب الفضائيات العربية وفي ظل تمادي «ثقافة الإلهاء» وإبراز الشخصيات المهرجة في برامج المنوعات، تلح الحاجة إلى وجرد برامج ثقافية تلخذ الإبعاد الآتية:

 ١- تقديم المادة الثقافية في قوالب جيدة وشكراً للدكتور عمر الخطيب.

 ٢- التقليل من البرامج الحوارية التي أساءت للثقافة ولنمط الشاهدة.

٣- منح المؤسسات الراعية للثقافة أدواراً وأوقاتاً كي
 تمارس الفعل الثقافي برؤية تلفزيونية.

 دمقرطة الثقافة العربية، ونبذ فكرة الاستعلاء الثقافي الذي تمارسه بعض المعطات ضد مجموعات عربية آخرى.

 وريادة التركيز على النماذج المضيئة في عالم الثقافة العربية والمبدعين، والتقليل من تاليه بعض المبدعين الراحلين.

٦- إبعاد المذيعين متوسطي الثقافة من تقديم البرامج
 الثقافية.

الإيمان بدور الثقافة العامة والتلاقي الأممي
 للحضارات وصياغة رسائل بهذا المفهوم.

الأربعك

«موعد عقد لجنة البرامج الحوارية» مشكلة هذه اللجنة أنها كثيرة الكلام قليلة الفعل وقد

تسير في «اتجاه معاكس» و«ضد التيار» ولا تلتزم بمقولة «خليك في البيت» أو تركن إلى الركن الهادئ.

ولقد دخل ميدان هذا الفن منيعات من الوسط الفني لا يتقنَّ الحوار بل الصراخ أو استعراض ملابس برمودا أو «الحينز».

الأجندة كانت كالتالي:

 ا ضرورة احترام للشاهد وعدم ازعاجه بحديث اربعة أشخاص دفعة واحد.

٢- أهمية وصول المتحاورين إلى الهدف.

٣- احترام جمهور الحضور وعدم استعلاء الذيعة
 عليهم مما يسبب لهم «حالة سرحان» أو امتعاض.

٤- تأدُّب الذيعين وحسن اختيارهم للألفاظ وسماحة وجوههم وثقافتهم فهي «عماد» الذيع «الأديب».

٥- توجيه المذيعات إلى الابتعاد عن الإيحاءات
 الإغرائية فليل واحد يكفى عن «ليلان»!

٦- إعطاء الضبوف فرصاً متكافئة للحديث وعدم زج المذيع نفسه في الرأي أو تهميش أحد الأطراف ودعم «الرأى الآخر»

٧- إسكات المنيعة التي تسسأل وتجيب على المسؤال وإشعارها أن قوة الشخصية والثقافة لها أساليب غير المقاطعة وطولة اللسان وأن الجمهور يويد سماع الضيف لا المذيعة.

 ٨- القراءة المستمرة من الورقة من الأساليب العقيمة في الأداء التلفزيوني.

الخميس

سوف أرسل تعميماً إلى جميع المحطات كالتالي إلى جميع المحطات الفضمائية العربية إنقاداً للمشاهدين العرب الكرام يتم اعتباراً من اليوم وقف جميع برامج الاغاني والتي تقدمها مذيعات مجنونات، توقيع: رئيس للجلس الاعلى للفضائيات العربية

الجمعة

أدعو جميع الإخوة مديري القنوات الفضائية إلى حفل عشاء بفندق شيراتون الدوجة وأعرض عليهم «الحلم العربي».



الحياة صور وشخصيات و.. أحداث.. الصياة قصص صغيرة تصب في روايات طويلة..

نحن نرى.. نسمع.. نتكلم و.. نسجل.. حروف مبعثرة تكون فيما بينها مفردات و اقع بصافحنا كل يوم.. وتحياه.



حامعة

أدخلته الواسطة الجامعة.. حاول الضروج منها.. تجرحت أطرافه.. كانت أسوارها أعلى من أن بحثارها قفزاً. كما كان يفعل في المتوسط والثانوي.

جمع ملازمه وكتبه ومحاضراته.. حاول أن يقفزها. ففشل أيضاً أضرم فيها النار، وجلس بجانبها ينتظر دوره..!!

صفعة

حينما صفعتني تلك المعلمة؛ لانني قلت إن الدوحة عاصمة الكويت .. قررت أن أفعل شيئاً..

استجمعت قواي.. تماسكت.. تشحثت بالطاولة.. الصقت قدميُّ بالأرض..

بلعت ريقي.. و .. بكيت!!

كانت تلك المعلمة تكلفني دائماً بتربيد الدرس، ومن بعدى تردد بقية التلميذات.. كنت اقرأ بصوت عال جداً، وكانت زميلاتي من (الفطنة) بحيث لا يحفظن المطلوب إلا بعد تردیده عشر مرات. فأكثر.

حينما ذهبت إلى المدرسة ذلك اليوم مبحوحة الصوت نظرت لي تلك المعلمة بغيظ.. فعلمت أنني صوت.. مجرد

حصة

طالت تلك الحصة حتى قلت: متى ينتهي هذا الليل؟!

دفتر

فتحت بفتر الحضور والغياب: اليوم السبت، الساعة - ٧:١٠

وقعت في خانة الانصراف ونظرت لبوابة المرسة..!

ولحب

قالت: من حلَّ لك الواجب. ١٠ قلت: أنا.

> ضربتني.. قلت أختى. ضربتني أكثر!!

انتسامة

نظرت لی زمیلتی، ابتسمت ويختنى المعلمة..

قلت يا أبلة: تبسمك في وجه أخيك..

قالت: قلة أدب..!!

طفولة

عندما سبجلتني أمي في الصف الأول قبالت: إنهم طلبوا بطاقة العائلة ودفتر التطعيم، وورقة من الطبيب، وملف و...

لكنها لم تخبرني بأنهم طلبوا .. طفولتي أيضاً ..! موت

تلك المعلمة لا يليق بها أن تكتب بطبشورة بيضاء. إنها تقتلني كل يوم ..

> أرجوكم دعوها تكتب باللون الأسود..!! انتقام

ضحكت صمتاً، لكن أعماقي كانت تحتفل حينما شاهدت تلك المعلمة المتسلطة وقد علاها الارتباك واعتراها الخوف وهي تشاهد مشرفة المادة مقبلة من بعيد.

أمومة

ابتسمتْ.. فرأيت في ابتسامتها أمى الراحلة . كدت أطير من على مقعدي المتضنها .. لكن الجرس قد قرع.. وغادرت أمى القصل.



لرياض - ظهرة البديعة - شارع الملينية المنورة شرق سوق الرياض المدولي 1 ناف يا ۲۲۰۰۵ من ۲۲۰۰۵ - في سياكس ۲۲۰۹۲۶ من ۲۲۰۰۶ الرياض ۱۱٤۹۵



مهارات إعلامية:

السبل «الكذابية» في تعلم فنون «المحداقية»!

ما يدخل السجن إنسان فتساله

مابال سجنك إلا قال مظلوم!

بهذا البيت الشعري السلس يتأصل قانون دهض المصدافية المطلقة لدى الإنسان. إذ إن كل إنسان – فرداً او مؤسسة – يخط في صبراع مع إنسان اخر، يصف عدو باقذع الصفات، وينسب إليه أبشع الاتهامات، في الوقت الذي يتوهم فيه ويحاول إيهام الأخرين أنه ملاك طاهر لم يدهعه لهذا العدوان سوى الدفاع عن النفس وتبيان الحقيقة

هكذا يؤكد الكاتب المصري حسين احمد أمين (في مقال له بصحيفة الحياة، عدد ١٣٤٩٨) أن للحقيقة وجوهاً عدة، ينتخب منها الإنسان الوجه الذي يليق بمقامه الذي هو فيه، وقد أسهب الكاتب في تبيان هذه الرؤية عبر للخانج مقددة ومن عصور متباعدة قديماً وحديثاً.

ولعل أبرز وأطرف مــا يســوغ نقله هنا من للقــالة المطولة حكاية لأحد الصــدفيين صـاغها الكاتب بشكل مـذهل ومــتـقن يدعـو إلى الضــك والآلم في أن، هي لا تحتاج منا إلى تعليق.. فتعليقها منها وفيها!

يقول حسين أحمد أمين:

(... وهو أمر يذكرني بما هدت لأهد الصاهفيين المصرين أيام حرب الخليج الثانية، كان وقتها في زيارة للجزائر فدعت إحدى الكليات الجامعية هناك إلى إلقاء مصاصرة عن الأزمة الدائرة رحاها في الكريت واعد المحدوثي المصاصرة في الصباح، ثم خطر بيبلاء أنه لاأ يوري ما إذا كانت مشاعر الجمهور الذي سيسمعها منه في المساء هي مع العراق ام مع الكريت وقوات التحالف. في المساء هي مع العراق ام مع الكريت وقوات التحالف. وذا كان معركاً لحدة طباع الجزائرين ويبغي السلامة لنفسه، فقد أعاد صوغ المحاضرة بحيث تصلح لكل من

الحالين، مضيفاً عبارات وضعها بين اقواس، فإن تبين اثناء دريشته مع افراد الجمهور قبل بدء المعاضرة ان مشاعر غالبيتهم مع العراق قرأ ما بين الأقواس واغفل الكلمات السابقة مباشرة عليها، وإن تبين ان العكس هو الصحيح وأن التعاطف هو مع الكويت أغفل ما كتبه بين الأقواس.

ثم جاءت محاضرته المذكورة على النحو التالي.

«أيها الإخوة والأخوات:

إنه حقاً لمن دواعي سعادتي (تعاسسي) أن اتحدد إليكم في هذه الظروف المجيدة (العصيبة) التي نحياها اليوم, ولا شك في انكم جميعاً ترافقونني على أن منطقتنا العربية، بل العالم كله، يعران بمرحلة من ادق وأرهى (أحلك) للراحل في التاريخ بأسره: مرحلة انتصار الحق على الباطل (الباطل على الحق) والإيمان على القوة الثاشعة (القوة الخاشمة على الإيمان) والعدل على القام (الظلم على العدل) والديدوقراطية على الفاشية (الفاشية على الديمقراطية)، وهي مرحلة لا شك في انها تبشر نتذر) بأن يسود النظام العالمي الجديد الذي نشهد اليوم فجره مبدا سيادة القانون (قانون الغابة) وغلبته على كل

إنني إذ أرقب من فوق هذه النصة وجوهكم المتهالة (العابسة) وطلعتكم الباسمة (البائسة) لأشارككم الإحساس بالبهجة والفخار (بالفخزي والعار) إذ تتناهى إلى اسماعنا أخبار ذلك الهجوم الرائم (العدوان الشرس) الذي شنته القوات الطيقة على العراق (العراق الشقيق) وثلك الانتصارات (الاعتداءات) المدوية على (من جانب) قرى الخيانة والغدر، بعد أشهر طويلة من الاستعدادات الضخمة من أجل تحرير الكويت، من ربقة الاستعمار

العراقي (الغربي) وإعادة الحكومة الشرعية (غير الشرعية) إليه.

وليس عندي أدنى شك في أن الشسعب الكويتي (العراقي) العظيم يواجه الآن مهمة عظيمة خليقة بأمجاده السالفة، وهي إعادة بناء الكويت (العراق) بعد الخسراب الذي لحقه على يد المستمين الآئمين من العراقيين (القوات المتحالفة). غير أننا كلنا ثقة في أن شعب الكويت (العراق) سينهض بمسؤولياته الجسيمة باقتدار برزعامة سمو الأمير جابر الأحمد (الرئيس صدام) حفظه الله ونصره على إعدائه، ليعميد إلى الكويت (العراق) مجده القديم

إن التعتيم الإعلامي الذي فرضه قادة النظام العراقي [قادة التحساف الدولي) طوال اسابيع النفسال، كان
المقصود به إخفاء الدوائم التي اقترفوها داخل الكويت
(العراق) على يد حشالة من الجنود باعوا ضممائرهم
للشيطان الأكبر صدام حسين (جورج بوش) وباروا في
المسابية الأسيوخ والنساء والأطفال من الأهالي
المدنين المُوَّل، غير أن الله سبحانه وتعالى الذي نؤمن به
المدنين المُوَّل، غير أن الله سبحانه وتعالى الذي نؤمن به
يقبل لنا المهانة والمثلة فهو يقول في كتابه المزيز ووكان
يقبل لنا المهانة والمثلة فهو يقول في كتابه المزيز ووكان
إنه عز وجل قد كلل (سيكلل) جهودنا وعزائمنا بالنظفر،
والحق (سيلحق) بقوى الظام والطفيان الهزيمة، وسيدخل
والحق (سيلحق) بقوى الظام والطفيان الهزيمة، وسيدخل
البدأ، إنه على كل شيء قدير.

أيها الإخوة والأخوات

في هذه المناسبة السعيدة (المؤلة) لا يسعني إلا أن اعبر ما أشعر به وتشعرون جميعاً به من تقدير واعتزاز أو مرارة واسف) للدور البطولي (الإجرامي) الذي لعبته بعض الدول العربية (التي تدعي الانتساب إلى العربية في آزمة الطبيع، ومبادرتها بإرسال قواتها إلى الكويت الماهنة الناسعة عشرة) لتحريرها (الاقتطاعها) من العربة، وهو ما نرى فيه تعبيراً أكيداً (انتهاكاً صريحاً لرغبة ومشاعر الرأي العام فيها الذي هبت جموعه لرغبة ومشاعر الرأي العام فيها الذي هبت جموعه العدالة، وتبدو إلى مقاومة قوى البغي، بخاصة بعد أن العلماذة، وتبدو إلى مقاومة قوى البغي، بخاصة بعد أن الطلائة والمهية التي ارتكبتها القوات العراقية (المتراقة) في الكويت (في العراق) وهي جرائم تكشف عن بشاعة في الكويت (في العراق) وهي جرائم تكشف عن بشاعة

النظام العراقي النظام العراقي (النظام العراقي (النظام العراقي (النظام العملي الذي الذي الذي صدام حسين (جورع بوش)، وتكتوي الامة العراقية (الإنسانية) المفلوية على مسؤولية ما أريق من دماء، وخُرب من دبار

كذلك فإنني اكون مقصراً لو لم انكر ذلك التاييد للضري (النبيل) الذي لقيب العراق من جانب منظمة التحري (النبيل) الذي لقيب العراق من جانب منظمة إلى العربية (وبعض الدول العربية الشقيقة) كالسعودان والاردن واليمن، وبعض الدول العربية الشققة) كالسخة الضالم اللطاق (المحافظة الطاهرة) التي زصمت بحمقها (رات بحكمتها) أن احتلال (استعادة) العراق للكويت فلسطين المختلة من أبدي الصهاينة، ولا أدل على محافة فلسطين المختلة من أبدي الصهاينة، ولا أدل على محافة طريقها بعد أحداث الأشهر (السبعة الماضينية، وتتيجة طريقها بعد أحداث الأشعل السباسة العراق، إلى سلة المهملات الدولية (إلى قمة لسياسة العراق، إلى سلة المهملات الدولية (إلى قمة المنطئ الدولية).

أيها السيدات والسادة:

فلنتضرع جميماً إلى الله عزت قدرته أن يحمي الكويت (العراق) من المؤامرات التي يحيكها أعداؤه، وأن يتمكن أيناؤه البررة، بمعاونة الدول الصديقة، من أن يعيدوا في القروب الماجل بناءه، حتى يحتل من جديد مكانته الرفيعة المرموقة بن الدول، ويسهم في بناء (مقاومة) النظام العالمي الجديد، وتشكراً لجينل أستماعكمه!! الا



يُفتتح منتصف هذا الشهر بالرياض:

معرض الطفل الثقافي

مازالت حاجة الكتابة للطفل قائمة في العالم العربي الذي انشمغل عنها بالسيماسة والتعصب الرياضي والإسراف في الترفيه، وأضحى المتمون بها صوتاً ضعيفاً لا يؤثر في أحد، فانكفأت الكتابة للطفل على نفسها وتقطعت بها السيل، وبأت الطفل عرضة لصادر ثقافية أخرى تأتى بها الرياح من كل الاتجاهات تشوش ذهنه وتغير تفكيره.

والمكتبة العربية التي تعد من أفقر مكتبات الأرض بكتب الطفل مازالت غير قادرة على استثارة الكتاب والباحثين والمؤسسات التربوية في صياغة برامج خاصة بالطفل تجعله في وضع افضل ثقافياً وتربوباً ومعلوماتياً. وفي خطوة طموحة تنظم وزارة المعارف ممثلة في وكالة

الوزارة للشؤون الثقافية بالتعاون مع شركة معارض الرياض «معرض الطفل الثقافي» الذي يفتتحه صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض في ١٧ مصرم الجارى بإذن الله ويستمر عشرة أيام.

ويأتى المعرض ضمن الفعاليات الثقافية التي تتواصل احتفالأ بأختيار الرياض عاصمة ثقافية للعالم العربى عام ٢٠٠٠م وبنابعاً من مسسؤولية وزارة المعارف في نشر الثقافة بين مختلف أفراد المجتمع ومن بينهم شريحة كبيرة من الأطفال ممثلة في طلاب المدارس. ويهدف المعرض إلى تنمية الجانب المعرفي لدى الطفل من خلال تعويده وتحبيبه منذ الصغر على الممدول على العلومات من مختلف مصادرها والتعريف بالجديد في مجال الإنتاج الفكري والمعلوماتي والتقنى الخاص بالأطفال.

ويحوى المعرض الذي سبقام في مركز معارض الرياض على إقامة عروض مسرحية وأناشيد وفقرات ترفيهية للأطفال تقدم عن طريق مدارس التعليم العام كما يشهد المعرض مسابقات ثقافية بين مُدَارُس المنطقة وروار المعرض ومحاضرات وندوات حول أدب الطفل وترسته وطرائق تعليمه.

وتشمل المروضات

كتب الأطفال التعليمية والثقافية.



- إصدارات الطفل التعليمية والثقافية غير المطبوعة. الأدوات التبعليسمية السنسفينة والسمسرية
- والسمعيصرية، المخصصة للأطفال.

الوسائل التعليمية بالتقنيات الحديثة مثل الحاسب

- تجهيزات المختبرات المدرسية

- القرطاسية.
- الموسوعات العلمية.
- الألعاب التثقيفية والترفيهية.
- لوازم مدرسية.
- تجهيزات الملاعب والمدائق.
- ويشارك في المعرض:
- الجهات الحكومية ذات الاهتمامات والمكتبات ودور النشس والمدارس الأهلية ومعارض ومصانع الوسائل التعليمية. ومؤسسات تقنيات المعلومات المحلبة وعدد من الجهات العربية والعالمية عن طريق «وكيل مجلى».

والمعرض يفتح أبوابه خلال فترتبن:

الأولى: صباحية من ٩ صباحاً إلى ١٢ ظهراً (لطلبة المدارس والمهتمين).

والثانية: مسائية من ٤ عصراً إلى ١٠ ليلاً (العاثلات

المساحبين لأطفالهم). ع

المعوضة

المعدنات تفتك بالشعب الأكثر سعادة في العالم!

يؤكد الايسلنديون دائماً انهم الشعب الاكثر سعادة في العالم والاكثر تفاؤلاً، ولكن الباحثة «إينار سدوتير» الاستاذة في جامعة سيفوييورغ تنفي تلك الصفة التي اشتهرت عنهم وتناقلتها وسسائل الإعلام، وتستدرك إينار «إلا إذا كانل يتناولون جميعاً المهدنات قبل أن

يجيبوا على أسطة الاستبانات، في إشارة إلى أنهم يستهلكون أعلى نسبة من المهدئات في أوروبا بحسب أخر التقال...

والأيسلنديون في الأعوام الماضية يعدون الانهيار العصبي أمراً معيباً، لكن اليوم بات الإعلان عن الإصابة بالانهيار العصبي امراً عادياً لا يثير استغراب احد. وإثار الانتحار الذي بدأ يشيع في صفوف الشباب

والشابات قلقاً في ايسلندا.

ويرى كثير من الباحثين أن الانتحار والكابة والضيق النفسي عند الايسلنديين يكثر خلال فترتين الأولى: خلال أعياد الميلاد عندما يكون النهار قصيراً وحيث تكون المشاعر الأخوية مطلوبة بشكل أكبر. والثانية: في فصل الربيع عندما لا تغييب الشحس أبداً. ولكن هل هذان السببان كافيان.. هل هما السببان الحقيقان أم أن للجوانب الروحية التي باتت في طي النسيان دوراً في لئك

إذا كان الشبعب الأكثر سبعادة في المالم هذا هو حاله، فما مصير بقية المجتمعات الغربية أو أي مجتمع اخر يقدس المادة ويجعلها منتهى طموحه! !!!

مجلة «العربي» في مجلة «العرفة»

مدير التحرير بمجلة «العربي» الكريتية الاستاذ انور الياسين قنام بزيارة لمجلة «المعرفة» الشهر المناضي التقى خلالها المدير العنام رئيس التحديد ومفسديني المجلة، وإبدى الياسين إعجابه بأطروحات المهلة مشيداً باللغة الثقافية التي تخاطب بها المعرفة قراءها، واكد اهمية الإعلام التربوي وطرحه بصورة جذابة تتناسب مع معطيات العصر. وشمل اللقاء جملة من التروات الإعلامية تسيدها موضوع الحوارات الإعلامية تسيدها موضوع متناول

يُد القراء العرب بوصفها إحدى أهم القنوات التي تبني العقل العربي وتنتشله من التسطيع الذي تمارســـه بعض المصلات التجارية التي تسـوق مواد خـارية لا



الزميل اللهي الياسين في الوسط محاطاً بغريق المعرفة

تسمن ولا تغني من جوع.

وفي نهاية اللقاء قام الياسين بجولة على اقسام التحرير والاقسام الفنية.



الشمر العاضى قالوا



محود درويش







سليمان العسكري

احمد زويل

 وأضعفت - أيضاً - «النخوة اليعربية» لـ ٢٥٠ مليون عربي.

 السعودية «حرب الألبان» تخفض الأسعار ٤٠٪. عنوان صحفى

 عقبال حرب السيارات، والعقار والمدارس الأهلية و«الشماغ الإنجليزي الأصلي.».

 «فضل أمريكا على العلماء العرب، أكبر من فضلهم عليها، فقد وفرت لهم الإمكانات ووضعتها في تصبر فهم».

احمد زويل

●● أيها الرجل الفاضل: ومن المستفيد من هذه «الأفضال»

 الأمريكيون يرون أبعد، الآن، لأن قامتهم أطول. مادلين أوليرابت

 العرب يرون أبعد، الآن، لأن قامتهم أطول، لأنهم يصمعدون على أكتاف بعض!

 المسريون يهربون من أسريكا بالإنفساس في كيانها.

عنوان صنحفى

** كلنا مصريون!

 الأسريكيون يملكون نظاماً عالمياً للتنصب، ولكن وقتهم لا يسمح بالتجسس على الجميع.

عنوان صحقى

الجميع يكفيها المؤنة!

 مشكلة العواصم الثقافية كمشروع أنه جاء بمعزل عن الخطة الشاملة للثقافة العربية، لذلك سقط في هوة المظاهر الاحتفالية.

سليمان العسكري، رئيس تحرير مجلة العربى • • المأساة إذا كنا نعيش حياتنا كلها «مظاهرة احتقالية»؛

اكتشفت قوة الشعر وضعف الهوية الإسرائيلية.

الشاعر محمود درويش •• «يا نكتشف بترول يانكتشف قرة الشعر، متى نكتشف شيئاً يؤدب مضعيفة الهوية ١٤٠

● لا أحد يدفع لتتحجب الفنانات، هناك من يدفع لتتعرى النساء والموديلات وعارضات الأزياء، والذي حزن وغضب من اعتزال وحجاب الفنانات هم أصحاب المصلحة العليا، المادية، وفي الكسب من وراء عريهن! عمر عبدالكافي

• همقائق معارية، من أي «التباسات».

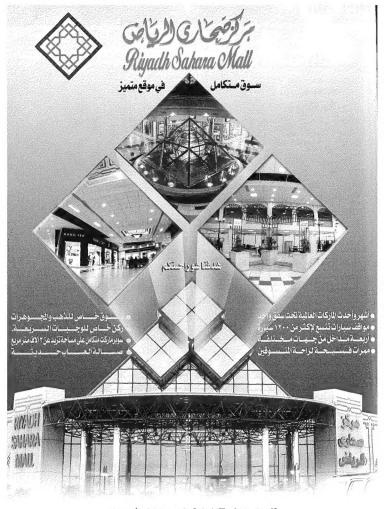
 الشمراء العرب اكثر من النضيل، وقليل منهم يحترمون أنفسهم!

الشاعر التونسي، منصف المزغني ●● وقليل من هؤلاء «الحـــــرمين» من يحــوز على احـــــرام

☀ إسرائيل أضعفت الحيوانات المتوبة لـ ٣٥٠ أسيراً فلسطينياً .

وزير الصحة الفلسطيني

ه النخبل،



مركز صحارى الزياض - تقاطع طريقي لللك عبد العزيز والأمير عبد الله هاتف: ٤٥٢٠٢٠٠ - ٤٥٢٠ - ٤٥٢٠ فاكس: ٤٥٢٠٠٥ http://www.riyadhsaharamall.com.sa http://www.rsmall.com.sa

فسحك



داود الشريان

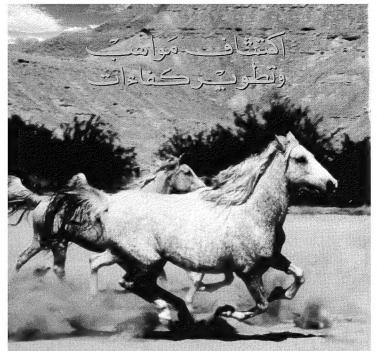
لا رأي لماتن

الصدقاء كان يقضي إجازته في أمريكا، وقرر إلحاق أطفاله بمعسكر صيفي ترعاه إحدى المدارس الابتدائية هناك. أتصل بمديرة المدرسة واتفق معها على موعد لشاهدة القر والاطلاع على البرنامج. خلال الجولة استأنن وبخل دورة المياه، ويعد بضم مقائق خرج وعيونه غارقة بالدموع، سالمته المديرة عن سبب الدموع فقال لها أصبت بنوية عطاس، فصدقت المديرة كذبة صاحبنا، في السيارة أطلق العنان لدموعه، التي حبسها خجلاً من السيدة الأمريكية، فبكي حتى ارتوى مجالسه من البكاء.

في حمامات الدرسة الأمريكية تذكّر تعاسة وقذارة الحمامات التي كان يقضي فيها ساعات طويلة خوفاً من حصص الرياضة والاشغال والرسم لأنه غير قادر على تلبية الاحتياجات التي يطلبها الأساتذة دون رحمة أو تقدير لظروفه الاقتصادية، فأستاذ الرياضة كان يعاقبه لأنه لا يلتزم بلون الزي الرياضي الذي تطلبه الدرسة مع

بداية العام الدراسي، ومدرس الرسم والأشغال يستمتع بتوبيغ فقراء الطلاب من أمثاله إذا لم يحضروا الآلوان وكراسات الرسم التي يريد، كان صاحبنا يداري فقره وخجله وخوف من العقاب بالجلوس في دورات المياه القذرة.

في المنزل روى لزوجته الحكاية، وتحدث معها
بإسهاب عن روعة دورات الياه في المرسة الأمريكية
ونظائتها واثاقة الوائها ويقية تفاصيلها، فقالت له: الحمد
لله أن أولادنا لا يعانون الفقر ولن يضطورا للجلوس في
حمامات مدارسهم القذرة هرياً من متطلبات حصص
الربي موالرياضة. فقال لها: الفقهاء يا عزيزتي يقولون: (لا
إلى لحاقن)، والحمامات القذرة تمنع الطالب من قضما
حاجته، فيصعب عليه أن يتطم أو يشارك لأنه «محشور».
ولهذا تنبهت أمريكا إلى أن الدارس ليست للتعليم
وفصيب، وأن قضاء الحاجة في مكان نظيف و«مريح» له
تأثير عظيم على نوعة التحصيل وسلامته. هـ



وروك وي الطبيت

الله المستوقع المستو



شركة الزّيت العدربية السنفودية

